



جامعة حلب  
معهد التراث العلمي العربي  
قسم تاريخ العلوم الطبية

منهج السؤال والجواب  
في التأليف الطبي العربي الإسلامي  
(كتاب انتخابه الاقتضاب أنموذجاً)

**Question and Answer Methodology in Islamic Arabic  
Medical Writing  
(Kitab Intikhab al-Iktidab as an Example)**

بحث أعد لنيل درجة الدكتوراه في تاريخ العلوم الطبية

إعداد

الطالب أيمن ياسين عطط

إشراف

المشرف المشارك

أ.م.د. عبد الناصر كعدان

معهد التراث العلمي العربي - جامعة حلب

المشرف الرئيس

أ.م.د. بثينة جلخي

معهد التراث العلمي العربي - جامعة حلب

University of Aleppo  
Institute for the History of Arabic Science  
Department of the History of Medical Science



**Question and Answer Methodology in Islamic Arabic Medical  
Writing  
(Kitab Intikhab al-Iktidab as an Example)**

Thesis Submitted for PhD Degree in History of  
Medical Science

Submitted by  
Pharmacist Ayman Yaseen Atat

Supervised by

**A. Prof. Dr. Buthaina Jalkhi**

**A. Prof. Dr. Abdul-Nasser Kaadan**

Institute for the History of  
Arabic Science  
Aleppo University

Institute for the History of  
Arabic Science  
Aleppo University

1434 H/2013 A.D.

## Summary

The method of short and serial questions and answers is the best methods of teaching. we have seen in recent years this phenomenon in the west medical literature, such as questions of anatomy, questions of digestive system and so for each system separately, this phenomenon in medical authoring is not new or Western creature of the authors, but was existed in the Arab medical literature.

Hunain ibn Ishaq considers the most important Arab author who wrote by this method, the first book was *Al-Masael fi Al-Tibb*, he began from the identifying of medicine and continued by anatomy, food drugs, then he specialized the diseases such *Masael fi Al-Bul*, and others with the same method.

Hunain wasn't the only one who wrote with this method, many physicians wrote too such as Qusta ibn Luka, Ibn abi Sadek, Abu Nasr Saeed Ibn Abu Al-Khier al-Masehee` who wrote a book which is called *Al-Iktidab* book then he summarized it into *Intikhab Al-Iktidab*.

In this thesis we tried to determine all Arab Islamic medical books which wrote by this method, and we focused on *Intikhab Al-Iktidab* book.

And for complete study we edited this manuscript of *Intikhab Al-Iktidab* book, by depend on 4 copies of this manuscript, these copies were at the Institute for the History of Arabic Science, Aleppo university.

We studied the contents and compared them with Hunain at his book *Al-Masael fi Al-Tibb*, and we offered historical study for single drugs which Abu Nasr al-Masehee` mentioned at his book *Intikhab Al-Iktidab*, we offered group of similar diseases and the differentiation between them which known as the differential diagnosis.

## The important of thesis:

- It's considered the first research on questions and answers methodology, which is known as the Hand Book, which hasn't studied this subject before (to our knowledge).
- Inventory of the most important Arab medical literature that is written according to a question-and-answer approach.
- Editing manuscript (from 7<sup>th</sup> H/13<sup>th</sup> AD) into printed book, especially this manuscript was at the Baghdad medical school, and was learning manuscript for physicians.
- The contents of manuscript was full of important information about medicine:
 

1- Through the medicine	2- The diseases.
3- The drugs.	4- Organ medicine.
5- The different between diseases.	6- Physicians commandments
- This thesis considered the first study of *Intikhab al-Iktidab* manuscript, although some researchers try to only editing it.
- This thesis offered many important Comparisons between the author and other physicians such as:
  - Hunain ibn Ishaq.
  - Avicenna.
  - Ibn Hubal.
  - Ibn al-Bittar.
- The medical Comparison between author' information and modern medicine for the differentiation between diseases.
- Study of the commandments given by the author to his students.

**The thesis content 3 parts as follows:**

**Part 1: Inventory of the most important Arab medical literature that is written according to a question-and-answer approach: we mentioned these physicians:**

- 1- Hareth bin Kilda (...-50/...-670AD)
- 2- Gebrael bin Bakhtashoa` (...-256/...-870AD)
- 3- Hunain ibn Ishaq (194-260/810-873AD)
- 4- Thabet ibn Qurra (221-288/826-901AD)
- 5- Qasta ibn Luqa (204-300/820-912AD)
- 6- Abu Baker Razi (251-313/865-925AD)
- 7- Abu Nasr Farbee (260-339/874-950AD)
- 8- Ibn Jazzar (285-369/895-980AD)
- 9- Ibn al-Tayeb (...-435/...-1045AD)
- 10- Ali bin Radwan (...-453/...-1061AD)
- 11- Ibn abe Sadeq (...-470/...-1077AD)
- 12- Abu Khatab (392-476/1002-1084AD)
- 13- Zahed al-Olamaa (...-490/...-1068AD)
- 14- Saeed ibn Hebatallah (436-495/1045-1102AD)
- 15- Asaad al-Mahli (...-605/...-1208AD)
- 16- Mowafaq al-Din al-Sulami (554-604/1159-1208AD)
- 17- Kamal al-Din Al-Homsee` (...-612/...-1215AD)
- 18- Ibn Al-Labodee (570-621/1174-1224AD)
- 19- Mouhazab al-Dekhwar (...-628/...-1231AD)
- 20- Rade al-Din Rahbi (534-631/1141-1234AD)
- 21- Ibn Raqiqa (564-635/1169-1237AD)
- 22- Ibn al-Akfani (...-729/...-1348AD)
- 23- Abu Sahel Moamer
- 24- Manjam ibn Fawal

### **The results of part 1:**

1- Hunain is considered the leader of this methodology. at Arabic Islamic medicine

2- This method wasn't for medical books only.

3- Authors who explained Hunain book use this method.

4- Some Arab authors used this method as dialogue with their students.

5- Some Arab authors used this method for examination purposes.

6- Some Arab authors used this method to different between diseases and used always this sentence (what is the different between).

7- Some Arab authors used this method for teaching purpose, and they were the physicians of medical school.

### **Part 2: *Intikhab al-Iktidab* manuscript:**

We mentioned the biography of author, and his curriculum vitae, then we edited the manuscript and depended on the follows copies:

1- *Al-Thaheri* Library version No. (146/T) and copied at Institute for the History of Arabic Science at Aleppo University of No. 293/4.

2- *Al-Thaheri* Library version No. (53/T) and copied at Institute for the History of Arabic Science at Aleppo University of No. 311/5.

3- *Al-Thaheri* Library version No. (147/T) and copied at Institute for the History of Arabic Science at Aleppo University of No. 288/3.

4- *Al-Maroni* Library version No. (1381) and copied at Institute for the History of Arabic Science at Aleppo University of No. 1356.

**The results of part 2:**

1- The four copies were for *Intikhab al-Iktidab* book, and the same author wrote *al-Iktidab* book and *Intikhab al-Iktidab* book.

2- Through the references we could say that Abu Nasr treated Abbasid Caliph al-Nasser who died (622H).

3- He didn't refer any reference on his book.

**Part 3: the study of manuscript:**

Chapter 1: The comparison between Hunain and the Abu Nasr al-Masehee`.

Chapter 2: The study of single drugs contains:

1- Classification of plant single drugs.

2- Identifying of non-plant drugs.

3- Historical comparison of the use of drugs. With Avicenna, and Ibn Hubal Al-Baghdadi and Ibn Al-Bittar.

4- Scientific comparison of plant drugs uses.

Chapter 3: The study of diseases contains:

1- Identifying of diseases.

2- Discuss of differentiation diagnosis between diseases.

Chapter 4: The physicians commandments: it was the last chapter of manuscript but was valuable one.

**The results of part 3:**

Result of the comparison between Hunain and the author

1- Abu Nasr al-Masehee` appeared excellence on the subject of drugs used in medical treatments.

2- Abu Nasr al-Masehee` appeared excellence on the subject of differentiation diagnosis.

3- Abu Nasr al-Masehee` appeared excellence on the subject of physicians commandments.

Result of the study of single drugs contains

1- Abu Nasr al-Masehee` depended on plants drugs more than non plant.

2- He didn't mention the useful parts of plants in his book.

3- He mentioned 4 group of drugs for humors.

4- He mentioned 14 groups of diseases drugs.

5- He disagreed some use of drugs in his book.

6- He appeared excellence on use of some plants with current medicine.

7- Some plants used by Arabic physicians haven't use nowadays for same purpose, so that open the way for many scientific studies on these plants, and we made a database for these studies.

Result of the study of diseases contains

1- Abu Nasr al-Masehee` mentioned 70 diseases.

2- Abu Nasr al-Masehee` mentioned 32 differentiation diagnosis cases.

3- He appeared excellence on 25 cases from 32.

Result of the physicians commandments:

1- Adoption of the principle of prevention is better than cure by Arab physicians

2- Adoption the diagnosis by finding out the clinical story and make clinical examination of the pulse and the patient's eyes and then identify the disease and determine it

3- Lay the foundations of the drug used in the treatment

4- Taking care the psychological state of the patient as choose the right way to give medication.

### **Results:**

1- There was many reasons make Arab physicians used the methodology of questions and answers.

2- Abu Nasr al-Masehee` almost saw the Hunain book and he added important information on it.

3- Abu Nasr al-Masehee` used plant for medication but he didn't offer the part used or the method of medication.

4- Abu Nasr al-Masehee` mentioned many diseases and he showed excellence on the differential diagnosis.

5- Abu Nasr al-Masehee` showed excellence on the physicians commandments, especially it use nowadays.

### **We recommend the following recommendations:**

1- Adoption of a question and answer approach in modern medical textbooks at the University of Aleppo.

2- Adoption of *Intikhab al-Iktidab* book as historical reference of 7<sup>th</sup> A.H.

\*\*\*\*\*

## إهداء

بسم الله الرحمن الرحيم

إلى معلم الإنسانية السماحة والعطاء، إلى نور الهدى وسراج النور على الصراط المستقيم...

سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام

إلى من يتحقق حلمه اليوم بنيل شهادة الدكتوراه، إلى من كنت أتمنى تواجهه بجانبي في مثل هذا اليوم، ولكن رغبة الله وقدره

فوق كل شيء...

والدي المغفور له بإذن الله

إلى من تحملت فوق طاقتها بعد وفاة والدي...

إلى من وقفت بجانبي وقت إصابتي...

إلى من تدعمني بالدعاء والمشورة في حياتي وقراراتي...

إلى من لا تبخل عليّ بالدعاء رغم تقصيري...

والدتي الغالية حفظها الله

إلى من يحملون اسم والدي، إلى من تربطني بهم أسمى وأرق الروابط...

أختي وأخي

إلى كل من وقف بجانبي وسأل عني أولاً بأول ودعمني وقت الحاجة إليه...

أصدقائي

## شكر

كلمة شكر أتوجه بها إلى المشرفين على رسالة الدكتوراه د. بثينة جلخي، د. عبد الناصر كعدان، واللذين لم يبخلوا عليّ

بالمساعدة العلمية عندما اطلبها، وقد تحملوا مني الإلحاح على طلب ما أريد فشكراً لهم.

كما أتوجه بالشكر إلى طَبَّاح الأبحاث في معهد التراث العلمي العربي بجامعة حلب الأستاذ زعيم أندراوس على المساعدات القيّمة

التي قدمها لي ويقدمها باستمرار لطلاب الدراسات العليا في المعهد.

كما أتوجه بالشكر لكادر معهد التراث العلمي العربي في جامعة حلب بقسميه التدريسي والإداري على ما قدموه لي طوال

تواجدي في المعهد لفترة امتدت لأكثر من تسع سنوات، فشكراً لهم.

كما أتوجه بالشكر لكادر كلية الصيدلة في جامعة حلب على المساعدة التي قدموها لي خلال تواجدي معهم.

وأتوجه بالنهاية بكلمة شكر لكل شخص قدم لي يد المساعدة لإخراج هذه الأطروحة بشكائها النهائي مهما كان منصبه ومهما

كانت مساعدته لي فوجب الشكر والله يجزيه عني كل خير.

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لنيل درجة الدكتوراه في تاريخ العلوم الطبية من معهد التراث العلمي العربي في  
جامعة حلب.

**Submitted in partial fulfillment of the requirements of the  
Doctorate degree in the History of Medical Science at  
Institute for the History of Arabic Science University of  
Aleppo.**

نوقشت هذه الرسالة بتاريخ **11-07-2013** من قبل أعضاء لجنة الحكم المكونة من السادة:

الدكتور وريد خياطة الأستاذ الدكتور في كلية الصيدلة

الدكتور مصطفى موالدي الأستاذ الدكتور في معهد التراث العلمي العربي

الدكتورة بثينة جالخي الأستاذ المساعد الدكتور في معهد التراث العلمي العربي

الدكتور فؤاد عويلة الأستاذ المساعد الدكتور في معهد التراث العلمي العربي

الدكتور حامد زياد جبان المدرس في معهد التراث العلمي العربي

## تصريح

أصرح بأن هذا البحث بعنوان "منهج السؤال والجواب في التأليف الطبي العربي الإسلامي (كتاب انتخاب الاقتضاب أنموذجاً)" لم يسبق أن قبل للحصول على أية شهادة، ولا هو مقدم حالياً للحصول على شهادة أخرى.

المرشح

أيمن ياسين عطط

## Declaration

I hereby certify that this work "Question and Answer Methodology in Islamic Arabic Medical Writing (Kitab Intikhab al-Iktidab as an Example)" has not been accepted for any degree. Or it is not submitted to any other degree.

Candidate

Ayman Yaseen Atat

## شهادة

نشهد بأن العمل المقدم في هذه الرسالة هو نتيجة بحث علمي قام به المرشح أيمن ياسين عطط، بإشراف الدكتورة بثينة جلكي الأستاذ المساعد في قسم تاريخ العلوم الأساسية من معهد التراث العلمي العربي في جامعة حلب، والدكتور عبد الناصر كعدان الأستاذ المساعد في قسم تاريخ العلوم الطبية في معهد التراث العلمي العربي جامعة حلب.

إن أية مراجع أخرى ذكرت في هذا العمل موثقة في نص الرسالة وحسب ورودها في النص.

المشرف الرئيس

المشرف المشارك

المرشح

أ.م.د. بثينة جلكي

أ.م.د. عبد الناصر كعدان

أيمن ياسين عطط

## Testimony

We witness that the described work in this treatise is the result of scientific search conducted by the candidate Ayman Yaseen Atat, under the supervision of doctor Buthaina Jalkhi A. professor at the department of History of Basic Sciences, Institute for the History of Arabic Science, university of Aleppo, and doctor Abdul-Nasser Kaadan A. professor at the department of History of Medical Sciences, Institute for the History of Arabic Science, university of Aleppo, and other references mentioned in this work are documented in the text of the treatise.

Candidate

Assistant supervisor

Main supervisor

Ayman Atat

A. Prof. Dr. Abdul-Nasser Kaadan

A. Prof. Dr. Buthaina Jalkhi

## المحتوى

- 1 مقممة
- 2 أهمية البحث
- 4 الهدف من البحث
- 5 طريقة إجراء البحث
- 6 الباب الأول: المؤلفات الطبية العربية التي اعتمدت منهج السؤال والجواب
- 8 الفصل الأول: الحارث بن كلدة الثقفي (...-50هـ/...-670م)
- 10 الفصل الثاني: بختيشوع بن جبرائيل بن بختيشوع (...-256هـ/...-870م)
- 11 الفصل الثالث: حنين بن اسحق (194-260هـ/810-873م)
- 13 الفصل الرابع: ثابت بن قرّة (221-288هـ/826-901م)
- 14 الفصل الخامس: قسطا بن لوقا (204-300هـ/820-912م)
- 16 الفصل السادس: أبو بكر الرازي (251-313هـ/865-925م)
- 19 الفصل السابع: أبو نصر الفارابي (260-339هـ/874-950م)
- 20 الفصل الثامن: أبو الخير بن سوار (331-...هـ/943-...م)
- 21 الفصل التاسع: ابن الجزر القيرواني (285-369هـ/895-980م)
- 23 الفصل العاشر: أبو الفرج بن الطيّب (...-435هـ/...-1045م)
- 24 الفصل الحادي عشر: علي بن رضوان (...-453هـ/...-1061م)
- 25 الفصل الثاني عشر: ابن أبي صادق (...-470هـ/...-1077م)
- 28 الفصل الثالث عشر: أبو الخطاب (392-476هـ/1002-1084م)
- 29 الفصل الرابع عشر: أبو سعيد منصور زاهد العلماء (...-490هـ/...-1068م)
- 30 الفصل الخامس عشر: سعيد بن هبة الله (436-495هـ/1045-1102م)

31	الفصل السادس عشر: أسعد الدين المحلّي (...-605هـ/...-1208م)
32	الفصل السابع عشر: موفق الدين عبد العزيز السلميّ (554-604هـ/1159-1208م)
34	الفصل الثامن عشر: كمال الدين الحمصي (...-612هـ/...-1215م)
35	الفصل التاسع عشر شمس الدين بن اللبودي (570-621هـ/1174-1224م)
36	الفصل العشرون: مهذب الدين الدخوار (...-628هـ/...-1231م)
39	الفصل الحادي العشرون: رضي الدين الرحبي (534-631هـ/1140-1234م)
40	الفصل الثاني والعشرين: سديد الدين بن رقيقة (564-635هـ/1169-1237م)
41	الفصل الثالث والعشرين: ابن الأكفاني (...-749هـ/...-1348م)
42	الفصل الرابع والعشرين: أبو سهل معمر
44	الفصل الخامس والعشرين: منجم بن الفوال
45	الفصل السادس والعشرين: نتائج الباب الأول
47	الباب الثاني: كتاب انتخاب الاقتضاب
48	الفصل الأول: التعريف بأبي نصر المسيحي وبكتابه انتخاب الاقتضاب
48	المبحث الأول: سيرة حياة المؤلف
50	المبحث الثاني: النسخ الموجودة حول العالم
52	المبحث الثالث: التعريف بصور النسخ الموجودة في معهد التراث
61	الفصل الثاني: منهج التحقيق والنص المحقق
61	المبحث الأول: منهج التحقيق
63	المبحث الثاني: عنوان المخطوط
64	المبحث الثالث النص المحقق: كتاب انتخاب الاقتضاب المجموع على طريق المسألة والجواب
218	الفصل الثالث: نتائج الباب الثاني

- 219 الباب الثالث: الدراسة التحليلية لكتاب انتخاب الاقتضاب
- 220 الفصل الأول: مقارنة منهج حنين بن اسحق في كتاب المسائل في الطب مع منهج أبو نصر المسيحي
- 227 المبحث الأول مقارنة محتوى كتاب حنين المسائل في الطب مع كتاب أبو نصر المسيحي انتخاب الاقتضاب
- 231 المبحث الثاني: نتائج مقارنة منهج حنين بن اسحق مع منهج أبو نصر المسيحي
- 232 الفصل الثاني: دراسة الأدوية المفردة التي ذكرها أبو نصر المسيحي في كتابه
- 233 المبحث الأول: تصنيف الأدوية المفردة النباتية الواردة في المخطوط مع استخداماتها في المخطوط والطب الحديث
- 259 المبحث الثاني: تصنيف الأدوية المفردة غير النباتية الواردة في المخطوط
- 262 المبحث الثالث: المقارنة التاريخية لاستخدامات الأدوية المفردة الواردة في المخطوط
- 301 المبحث الرابع: نتائج دراسة الأدوية المفردة التي ذكرها أبو نصر المسيحي في كتابه
- 309 الفصل الثالث: دراسة الأمراض التي ذكرها أبو نصر المسيحي في كتابه
- 309 المبحث الأول: تعريف الأمراض الواردة في المخطوط
- 315 المبحث الثاني: دراسة التشخيص التفريقي الذي قدمه أبو نصر المسيحي
- 326 المبحث الثالث: نتائج دراسة الأمراض الواردة في المخطوط
- 328 الفصل الرابع: دراسة وصايا الطبيب التي قدمها أبو نصر المسيحي في كتابه
- 329 المبحث الأول: الوصايا التي قدمها أبو نصر المسيحي
- 331 النتائج والتوصيات
- 332 النتائج

334

التوصيات

335

المصادر والمراجع وفق الترتيب الألفبائي

340

الملخص العربي

I

الملخص الانكليزي

\*\*\*\*\*

## مقدمة

تعتبر طريقة الأسئلة والأجوبة القصيرة والمتسلسلة بغية التعليم من أفضل طرق التعليم وأطورها فقد شهدنا في الأعوام الماضية ظهور هذه الظاهرة في المؤلفات الطبية الأجنبية، كأسئلة في التشريح، أسئلة في جهاز الهضم وهكذا لكل جهاز على حدة، إن هذه الظاهرة في التأليف الطبي ليست حديثة العهد أو من صنعة المؤلفين الغربيين فقد كانت هذه الظاهرة موجودة في المؤلفات الطبية العربية.

يعد حنين بن اسحق أكثر من استخدم هذه الطريقة في المؤلفات العربية وأول ما ظهر عنه كتاب **المسائل في الطب للمتعلمين** الذي يظهر التسلسل الطبي في الأسئلة بدءاً من تعريف الطب ومروراً بالمواضيع الطبية الأساسية، ثم تخصص حنين في الأمراض فألف مسائل حنين في العين، مسائل حنين في البول، وغيرها من المؤلفات التي اعتمدت منهج السؤال والجواب.

لم يكن حنين بن اسحق هو الوحيد الذي قام باستعمال منهج السؤال والجواب في التأليف الطبي، بل سار عدد من العلماء الذين جاؤوا بعده وفق ذلك المنهاج ومنهم قسطا بن لوقا، ابن أبي صادق، مروراً بأبي نصر المسيحي الذي ألف كتاب **الاقتضاب على طريقة السؤال والجواب** ثم قدم مختصراً له سماه **انتخاب الاقتضاب**.

سنحاول في هذا البحث تحديد أغلب المؤلفات الطبية العربية الإسلامية التي ألفت وفق هذا المنهج مع شرح لها. حيث سنركز في بحثنا هذا على كتاب **انتخاب الاقتضاب على طريقة المسألة والجواب** وهو من الكتب التي ألفت وفق هذا الأسلوب.

## أهمية البحث

\* يعد من أول الأبحاث على مستوى معهد التراث العلمي العربي (على حد علمنا) التي تقوم بجمع أهم المؤلفات الطبية العربية الإسلامية التي ألفت وفق منهج السؤال والجواب.

\* يعد من أول الأبحاث التي تناولت منهج السؤال والجواب في التأليف التراثي الطبي العربي وهو ما يعرف بكتاب اليد (Hand Book)، حيث لم يسبق (على حد علمنا) أن دُرِسَ هذا الموضوع من قبل في معهد التراث العلمي العربي بجامعة حلب.

\* الكشف عن المحتوى العلمي للمخطوط من خلال تحقيقه ودراسته دراسة تاريخية مع إقرانه وعلمية مع معطيات الطب المعاصر.

\* قدم هذا البحث دراسة لكتاب انتخاب الاقتضاب لمؤلفه أبو نصر المسيحي، وعلى حد علمنا لم يسبق لأحد من الباحثين أن قام بدراسة هذا المخطوط، رغم وجود بعض الجهود التي عملت على تحقيقه بشكل لغوي فقط حيث قام عدد من طلاب الدبلوم في معهد التراث اذكر منهم أنور دندشلي، عماد السعيد، علي رغبان، دون القيام بأي دراسة لمحتويات المخطوط رغم غناها الكبير بالمعلومات الطبية ومعلومات الأدوية المفردة وموضوع التشخيص التفريقي للأمراض.

\* المقارنات التي قدمها البحث بين المؤلف من جهة وبين عدد من الأطباء البارزين ومنهم:

1- حنين بن اسحق (نظراً لأنه يعتبر أشهر من استخدم هذا النمط من التأليف الطبي).

2- ابن سينا (لأن كتاب القانون في الطب كان يُعتمد عليه من قبل الأطباء وخاصة في

المدرسة البغدادية والتي ينتمي إليها أبو نصر المسيحي).

3- ابن هُبَل أبو نصر المسيحي (في كتابه المختارات في الطب وهو الكتاب الذي ظهر في

الفترة نفسها التي كتب فيها أبي نصر المسيحي كتابه انتخاب الاقتضاب).

4- ابن البيطار (في كتابه الجامع لمفردات الأدوية والأغذية لدراسة مدى صحة

المعلومات التي قدمها أبو نصر المسيحي في مجال الأدوية المفردة).

\* المقارنة التي قدمها البحث مع العلم الحديث في مجال الفروق بين الأمراض حيث أورد أبو نصر المسيحي 32 مسألة تفريقية بين عدد من الأمراض، حيث امتاز الأطباء العرب بالقدرة الرائعة على التمييز بين الأمراض، فكما نعلم يعد كتاب **ما الفارق** لأبي بكر الرازي نقطة مضيئة في مجال التشخيص التفريقي.

\* قدم البحث دراسة عن الوصايا المتعلقة بالمعالجة وأسسها، والتي قدمها المؤلف لطلابه، حيث يعتبر هذا الموضوع من المواضيع الهامة حديثاً في المعالجة الطبية.

## الهدف من البحث

سعت في هذا البحث لتحقيق الأهداف التالية:

- 1- جمع المؤلفات الطبية العربية الإسلامية التي أُلفت على طريقة السؤال والجواب والقيام بالتعريف بالأطباء وكتبهم التي استطعنا الوصول إليها والإطلاع عليها.
- 2- استخلاص الأسباب التي دعت العلماء العرب والمسلمين لإتباع منهج السؤال والجواب في التأليف.
- 3- التعرف بكتاب انتخاب الاقتضاب المجموع على طريقة السؤال والجواب لمؤلفه أبي نصر سعيد المسيحي وذلك من خلال تحقيق النص بالاعتماد على صور أربع نسخ للمخطوط.
- 4- مقارنة كتاب حنين بن اسحق المسائل في الطب مع كتاب أبو نصر المسيحي انتخاب الاقتضاب.
- 5- دراسة استخدامات الأدوية المفردة التي ذكرها أبو نصر المسيحي في كتابه دراسة تاريخية مع علماء عصره، ودراسة علمية مع الطب الحديث.
- 6- التعرف بالأمراض التي ذكرها أبو نصر المسيحي في كتابه، ومن ثم دراسة التشخيص التفريقي الذي قدمه المؤلف في كتابه لمعرفة مدى قدرته على تمييز الأمراض التي ذكرها.
- 7- دراسة الوصايا التي قدمها المؤلف لطلابه قبل وأثناء معالجة مرضاهم، ومحاولة إسقاط تلك المعلومات على ما يتوفر لدينا حالياً في مجال أسس المعالجة الطبية المعاصرة.

## طريقة إجراء البحث

اعتمد البحث على المنهج الاستردادي التاريخي وفق الخطوات التالية:

أولاً: العودة إلى كتب المصادر والمراجع والأعلام بغية استخلاص المؤلفات التي ألفت وفق منهج السؤال والجواب.

ثانياً: التعريف بكل كتاب على حدة من ناحية سيرة المؤلف، وذكر محتويات الكتب التي استطعنا الحصول عليها أو الإطلاع على محتوياتها أي ما يعرف بالتعريف بالمؤلف والمؤلف.

ثالثاً: التعريف بكتاب انتخاب الاقتضاب المجموع على طريقة السؤال والجواب، من حيث سيرة حياة المؤلف، والنسخ الموجودة عالمياً، والتعريف بالنسخ المعتمدة في التحقيق.

رابعاً: تحقيق مخطوط انتخاب الاقتضاب بالاعتماد على صور أربعة نسخ للمخطوط محفوظة في مكتبة معهد التراث العلمي العربي بجامعة حلب.

خامساً: مقارنة محتويات كتاب حنين بن اسحق مع محتويات كتاب أبي نصر المسيحي في التأليف الطبي وفق منهج السؤال والجواب.

سادساً: تصنيف الأدوية المفردة التي ذكرها أبو نصر المسيحي، ومن ثم دراسة استخدامات تلك الأدوية التي وردت في المخطوط دراسة تاريخية.

كما سأعتمد على المنهج العلمي وفق الخطوات التالية:

أولاً: دراسة علمية مقارنة لاستخدامات الأدوية المفردة النباتية.

ثانياً: تعريف الأمراض الواردة في المخطوط ثم مناقشة التشخيص التفريقي.

ثالثاً: مقابلة الوصايا التي ذكرها أبو نصر المسيحي مع واقعنا الطبي المعاصر.

## الباب الأول: المؤلفات الطبية العربية التي اعتمدت منهج السؤال والجواب

سيتم في هذا الباب ذكر أشهر المؤلفات الطبية التي اعتمدت منهج السؤال والجواب في التأليف، مع ذكر سيرة حياة مؤلفيها، والتعريف بالكتب التي استطعنا الوصول إليها والإطلاع عليها، بينما الكتب التي لم نستطع الوصول إليها اعتمدنا على مصادر ذكرت تلك الكتب وأوردنا تلك المصادر، وقد قمت بترتيب الكتب وفق تسلسلها التاريخي:

- 1- الحارث بن كده
- 2- جبرائيل بن بختشوع
- 3- حنين بن اسحق.
- 4- ثابت بن قرة.
- 5- قسطا بن لوقا.
- 6- أبو بكر الرازي.
- 7- أبو نصر الفارابي.
- 8- ابن الجزر الفيرواني.
- 9- أبو الفرج بن الطيب.
- 10- علي بن رضوان.
- 11- ابن أبي صادق.
- 12- أبو الخطاب.
- 13- زاهد العلماء.
- 14- سعيد بن هبة الله.
- 15- موفق الدين عبد العزيز السلمى.

- 16- أسعد الدين المحطّي.
- 17- كمال الدين الحمصي.
- 18- شمس الدين بن اللبودي.
- 19- مُهذّب الدين الدُّخوار.
- 20- رَضِي الدين الرَّحْبِي
- 21- سديد الدين بن رقيقة.
- 22- ابن الأكَفاني.
- 23- أبو سهل معمر.
- 24- منجم بن الفوال.

## الفصل الأول: الحارث بن كلدة الثقفي (...-50هـ/...-670 م)<sup>1</sup>

### سيرة حياته<sup>2</sup>:

كان من الطائفة وسافر في البلاد وتعلم الطب بناحية فارس وتمرن هناك، وعرف الداء والدواء، وكان يضرب بالعود تعلم ذلك أيضاً بفارس واليمن، وبقي أيام رسول الله صلى الله عليه وسلم وأيام أبي بكر وعمر وعثمان وعلي بن أبي طالب ومعاوية رضي الله عنهم.

### كتاب المحاورة في الطب:

ذكره ابن أبي أصيبعة في كتابه عيون الأنباء حيث أن هذه المحاورة كانت بين الحارث بن كلدة وبين كسرى أنوشروان:

من أن ذلك أنه لما وفد على كسرى أنوشروان أذن له بالدخول عليه، فلما وقف بين يديه منتصباً قال له من أنت قال أنا الحرث بن كلدة الثقفي، قال فما صناعتك قال الطب، قال فما تصنع العرب بطبيب مع جهلها وضعف عقولها وسوء أغذيتها قال أيها الملك إذا كانت هذه صفتها كانت أحوج إلى من يصلح جهلها ويقوم عوجها ويسوس أبدانها ويعدل أمشاجها، فإن العاقل يعرف ذلك من نفسه، ويميز موضع دائه ويحتزر عن الأدوية كلها بحسن سياسته لنفسه. وقال لجلسائه إني وجدته راجحاً ولقومه مادحاً وبفضيلتهم ناطقاً وبما يورده من لفظه<sup>3</sup>.

وبدأت المحاورة بين كسرى والحارث بن كلدة حول مواضيع الطب ومنها:

فما تقول في الحمامة: قال في نقصان الهلال في يوم صحو لا غيم فيه والنفس طيبة والعروق ساكنة لسرور يفاجئك وهم يباعدك.

<sup>1</sup> - الزركلي، الأعلام جزء 2 ص157.

<sup>2</sup> - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص161.

<sup>3</sup> - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص162.

فما تقول في دخول الحمام: قال لا تدخله شبعانا ولا تغش أهلك سكرانا ولا تقم بالليل عريانا ولا تقعد على الطعام غضبانا وارفق بنفسك يكن أرخى لبالك وقلل من طعامك يكن أهنا لنومك.

فما تقول في الدواء: قال ما لزمك الصحة فاجتنبه فإن هاج داء فاحسمه بما يردعه قبل استحكامه فإن البدن بمنزلة الأرض إن أصلحتها عمرت وإن تركتها خربت.

فما تقول في الشراب: قال أطيبه أهناه وأرقه امرأة وأعذبه إشهاده.

فما تقول في الفواكه: قال كلها في إقبالها وحين أوانها واطرقتها إذا أدبرت وولت وانقضت زمانها.

فما تقول في شرب الماء: قال هو حياة البدن وبه قوامه ينفع ما شرب منه بقدر وشربه بعد النوم ضرر.<sup>1</sup>

فعلى كم جبل وطبع هذا البدن: قال على أربع طبائع المرة السوداء وهي باردة يابسة، والمرة الصفراء وهي حارة يابسة، والدم وهو حار رطب، والبلغم وهو بارد رطب.

قال فأجمل لي الحار والبارد في أحرف جامعة: قال كل حلو حار، وكل حامض بارد، وكل حريف حار، وكل مر معتدل، وفي المر حار وبارد.

قال فما الحمية: قال الاقتصاد في كل شيء فإن الأكل فوق المقدار يضيق على الروح ساحتها ويسد مسامها.<sup>2</sup>

وذكر حميدان أن يوجد بعض أوراق هذا المخطوط في مكتبة برلين ضمن مجموع برقم (6246) من الورقة 31-33ب<sup>3</sup>).

<sup>1</sup> - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص163

<sup>2</sup> - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص164

<sup>3</sup> - حميدان، أعلام الحضارة مجلد 1 ص22.

## الفصل الثاني: بختيشوع بن جبرائيل بن بختيشوع (...-256هـ/...-870م)<sup>1</sup>

### سيرة حياته<sup>2</sup>:

كان سريانياً نبيل القدر، وبلغ من عظم المنزلة والحال وكثرة المال ما لم يبلغه أحد من سائر الأطباء الذين كانوا في عصره، وكان يضاهاه المتوكل في اللباس والفرش، ونقل حنين بن إسحاق لبختيشوع بن جبرائيل كتباً كثيرة من كتب جالينوس إلى اللغة السريانية والعربية.

ونقلت من بعض التواريخ أن بختيشوع بن جبرائيل كان عظيم المنزلة عند المتوكل، وعرض للمتوكل بعد ذلك قولنج فاستحضره المتوكل وعالجه وبرأ فأنعّم عليه ورضي عنه.

ولبختيشوع بن جبرائيل من الكتب كتاب في الحجامّة على طريق المسألة والجواب حيث ورد ذكر هذا الكتاب في كتاب عيون الأنبياء وفي كتاب معجم المؤلفين<sup>3</sup> لكن دون ذكر أية معلومات أخرى عن هذا الكتاب.

<sup>1</sup> - الزركلي، الأعلام جزء 2 ص44.

<sup>2</sup> - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنبياء ص201.

<sup>3</sup> - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنبياء ص209. كحالة، معجم المؤلفين جزء 3 ص39.

## الفصل الثالث: حنين بن اسحق (194-260هـ/810-873م)<sup>2</sup>

### سيرة حياته<sup>3</sup>:

حنين بن اسحق العبادي (بفتح العين وتخفيف الباء الموحدة)، هو أبو زيد المسيحي الطبيب أبو نصر المسيحي طبيب ومؤرخ ومترجم، كان أبوه صيدلانياً، من أهل الحيرة (في العراق)، وسافر حنين إلى البصرة فأخذ العربية عن الخليل بن أحمد، وانتقل إلى بغداد فأخذ الطب عن يوحنا بن ماسويه وغيره، وتمكن من اللغات اليونانية والسريانية والفارسية، فانتهدت إليه رئاسة العلم بها بين المترجمين، مع إحكامه العربية، وكان فصيحاً بها شاعراً. واتصل بالمأمون فجعله رئيساً لديوان الترجمة، وبذل له الأموال والعطايا. وجعل بين يديه كُتَّاباً عالمين باللغات كانوا يترجمون، ويتصفح حنين ما ترجموا فيصلح ما يرى فيه خطأ. ولخص كثيراً من كتب أبقراط وجالينوس وأوضح معانيها. وكان المأمون يعطيه من الذهب زنة ما ينقله إلى العربية من الكتب، ورحل رحلات كثيرة إلى فارس وبلاد الروم. وعاصر تسعة من الخلفاء. وكان يحفظ إلياذة هوميروس، ومات في بغداد.

### مؤلفاته:

يمكن العودة إلى المصادر والمراجع التالية للتعرف على مؤلفات حنين:

1- كتاب الفهرست للنديم<sup>4</sup>.

2- كتاب عيون الأنباء لابن أبي أصيبعة<sup>5</sup>.

3- كتاب هدية العارفين للبغدادي<sup>6</sup>.

4- كتاب الأعلام للزركلي.

1 - ابن قنفذ، الوفيات ص5.

2 - الزركلي، الأعلام جزء 2 ص287.

3 - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص257- ابن خلكان، وفيات الأعيان جزء 2 ص217.

4 - ابن النديم، الفهرست ص409.

5 - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص271-274.

6 - البغدادي، هدية العارفين جزء 1 ص339-340.

سأضع الآن مؤلفات حُنين التي اعتمدت منهج السؤال والجواب فقط:

- كتاب البول على طريق المسألة والجواب (2-3)
- كتاب العين على طريق المسألة والجواب (2-3)
- كتاب فيمن يولد لثمانية أشهر ألفه لولديه داوود واسحق (2-3).
- جمل مقالة جالينوس في أصناف الغلظ الخارج عن الطبيعة على طريق المسألة والجواب (2،4).
- جوامع كتاب المنى لجالينوس على طريق المسألة والجواب (2،4).
- جوامع كتاب جالينوس في الحث على تعلم الطب على طريق المسألة والجواب (2،4).
- جوامع كتاب جالينوس في الذبول على طريق المسألة والجواب (2،4).
- جوامع ما في المقالة الأولى والثانية والثالثة من كتاب أبيذيما (الأمراض الوافدة) لأبقراط على طريق المسألة والجواب (2،4).
- جوامع كتاب جالينوس في أن الطبيب يجب أن يكون فيلسوفاً على طريق المسألة والجواب (2).
- ثمار تفسير جالينوس لكتاب أبقراط في تدبير الأمراض الحادة على طريق المسألة والجواب (2،4).
- ثمار تفسير جالينوس لكتاب أبقراط في جراحات الرأس على طريق المسألة والجواب (2،4).
- ثمار تفسير جالينوس لكتاب أبقراط في الأهوية والأزمنة والبلدان على طريق المسألة والجواب (2،4).
- ثمار تفسير جالينوس لكتاب الفصول لأبقراط على طريق المسألة والجواب (2،4).
- ثمار تفسير جالينوس لكتاب مقدمة المعرفة على طريق المسألة والجواب (2،4).
- ثمار تفسير جالينوس لكتاب قاطيطريون (حانوت الطبيب) لأبقراط على طريق المسألة والجواب (2).
- مياه الحمامات على طريق المسألة والجواب (2،4).
- فيمن يولد لثمانية عشر ألفه لولديه داوود واسحق (2).
- المسائل في الطب للمتعلمين (1،2،3،4).

## الفصل الرابع: ثابت بن قُرَّة (221-288هـ/826-901م)

### سيرة حياته<sup>2</sup>:

هو ثابت بن قُرَّة بن مروان بن ثابت بن كرايا بن إبراهيم بن كرايا بن مارينوس بن سالايونوس، وقيل إنه قرأ على محمد بن موسى فتعلم في داره، ولم يكن في زمن ثابت بن قُرَّة من يماثله في صناعة الطب، ولا في غيره من جميع أجزاء الفلسفة، وله تصانيف مشهورة بالجودة، وكذلك جاء جماعة كثيرة من ذريته ومن أهله يقاربونه فيما كان عليه من حسن التخرج والتمهر في العلوم، وكان جيد النقل إلى العربية، حسن العبارة وكان قوي المعرفة باللغة السريانية وغيرها، وكان مولد ثابت بن قُرَّة في سنة إحدى عشرة ومائتين بجران (على طريق ما بين الموصل والشام ويقال أنها أول مدينة ظهرت بعد الطوفان العظيم<sup>3</sup>) في يوم الخميس الحادي والعشرين من صفر وتوفي سنة ثمان وثمانين ومائتين وله من العمر سبع وسبعون سنة.

### له من الكتب:

#### 1- جواب رسالة أحمد بن الطيب<sup>4</sup>:

ورد ذكره في كتاب عيون الأنبياء ولكن دون ذكر لمحتويات، كما ذكر هذا الكتاب عادل بكري في كتاب الكامل في التراث العربي في تعريف هذا الكتاب: أنه يتضمن أجوبة عن مسائل طبية كتبها إليه أحمد بن محمد بن الطيب السرخسي المتوفى سنة 286هـ، ولم نستطع الحصول على هذا الكتاب.

#### 2- مسائل عيسى بن أسيد لثابت بن قُرَّة وأجوبتها<sup>5</sup>:

ورد ذكره في كتاب عيون الأنبياء، وعيسى بن أسيد طبيب مسيحي من تلامذة ثابت بن قُرَّة، وكان ثابت يقدمه ويفضله، وهو الذي صنف هذا الكتاب ووضع اسم أستاذه عليه وهو يحتوي على مسائل له وأجوبة ثابت بن قُرَّة عليها، أيضاً لم نستطع الحصول على هذا الكتاب.

<sup>1</sup> - ابن قنفذ، الوفيات ص6.

<sup>2</sup> - ابن النديم، الفهرست ص380 - ابن خلكان، وفيات الأعيان جزء 1 ص313 - كحالة، معجم المؤلفين جزء 3 ص101.

<sup>3</sup> - الحموي، معجم البلدان المجلد 2 ص235.

<sup>4</sup> - بكري، الكامل في التراث ص329.

<sup>5</sup> - بكري، الكامل في التراث ص902.

**الفصل الخامس: قُسطا بن لوقا (204-300هـ/820-912م)<sup>1</sup>**
**سيرة حياته<sup>2</sup>:**

طبيب حاذق نبيل فيلسوف منجم عالم بالهندسة والحساب، وكان في أيام المقتدر بالله، وقال ابن النديم أبو نصر المسيحي الكاتب إن قُسطا كان بارعاً في علوم كثيرة منها الطب والفلسفة والهندسة والأعداد والموسيقى، فصيحاً في اللغة اليونانية جيد العبارة بالعربية، وتوفي بأرمينية عند بعض ملوكها، نقل قُسطا كتباً كثيرة من كتب اليونانيين إلى اللغة العربية وكان جيد النقل فصيحاً باللسان اليوناني والسرياني والعربي، وله رسائل وكتب كثيرة في صناعة الطب وغيرها، وكان حسن العبارة جيد القريحة.

له كتاب: رسالة إلى أبي محمد الحسن بن مخلد في أحوال الباه وأسبابه على طريق المسألة والجواب<sup>3</sup>:

وهي رسالة تبحث في النشاط الجنسي عند الرجل كتبها بشكل سؤال وجواب لأبي محمد الحسن بن مخلد بن الجراح وزير الخليفة المعتمد العباسي، يوجد من هذا الكتاب نسخة على شكل ميكروفيلم في مكتبة معهد التراث العلمي العربي وهي مصورة عن مكتبة اسطنبول برقم 4.3/242<sup>4</sup>، وبعد الإطلاع عليها يمكن ملاحظة أن المؤلف قسمها إلى (22) باب وفق التالي:

الباب الأول : بماذا يتم استعمال الباه ويقوي الإنسان على الإكثار منه؟

الباب الثاني: بماذا يحدث نقصان الباه والضعف منه؟

الباب الثالث: ما دليل الضعف عن الباه من قبل نقصان عنصره؟

الباب الرابع: ما دليل الضعف عن الباه من قبل دلالات المنى؟

<sup>1</sup> - الزركلي، الأعلام جزء 5 ص196.

<sup>2</sup> - ابن أبي أصيبعة، عيون الأبياء ص329 - كحالة، معجم المؤلفين جزء 8 ص131.

<sup>3</sup> - بكري، الكامل في التراث ص466.

<sup>4</sup> - ابن لوقا، مخطوط رسالة إلى الحسن رقمها في المعهد 879.

الباب الخامس: ما دليل الضعف عن الباه من قبل عدم الريح التي تهيج له الباه وتمده؟

الباب السادس: من كم سبب يقل المني في خروجه عند استعمال الباه؟

الباب السابع: بماذا يفسد المني على طريق اليبس والجفاف؟

الباب الثامن: بماذا يفسد المني على طريق البرد والجمود؟

الباب التاسع: بماذا يفسد المني على طريق نقصان عنصره؟

الباب العاشر: أي الأسباب التي تولد المني؟

الباب الحادي عشر: بأي شيء يرطب المني إذا كان جافاً؟

الباب الثاني عشر: بماذا يحلل المني إذا كان جامداً؟

الباب الثالث عشر: بماذا يعالج الضعف عن الباه إذا كان من قبل نقصان عنصره؟

الباب الرابع عشر: بماذا يعالج الضعف عن الباه إذا كان من قبل برد؟

الباب الخامس عشر: بماذا يعالج الضعف عن الباه من قبل عدم الريح التي ينفخ البتة؟

الباب السادس عشر: تدبير يصلح آفات المني كلها

الباب السابع عشر: كيف ينبغي أن تتركب الأدوية لإصلاح الباه؟

الباب الثامن عشر: أي الأبدان تحتمل الباه ولا ينالها منه كثير ضرر؟

الباب التاسع عشر: أي الأبدان يضر بها الباه ضرراً شديداً؟

الباب العشرون: أي الأمراض يكون ضرر الباه فيها عظيماً؟

الباب الحادي والعشرين: أي الأمراض يقال أنه ينتفع فيها بالباه؟

الباب الثاني والعشرين: أي الآفات تحدث عن الامتناع عن الباه؟

## الفصل السادس: أبو بكر الرازي (251-313هـ/865-925م)<sup>1</sup>

### سيرة حياته<sup>2</sup>:

كان أبو بكر محمد بن زكريا الرازي له المنزلة الجليلة بالري (مدينة مشهورة جانب نيسابور<sup>3</sup>) وسائر بلاد الجبل، وقد كان يقرض الشعر، وعاش إلى أن لحقه ابن العميد أستاذ الصاحب بن عباد وهو كان سبب إظهار كتابه المعروف **بالحاوي** لأنه كان حصل بالري بعد وفاته، فطلبه من أخت أبي بكر وبذل لها دنائير كثيرة حتى أظهرت له مسودات الكتاب، فجمع تلاميذه الأطباء الذين كانوا بالري حتى رتبوا الكتاب، وخرج على ما هو عليه من الاضطراب، وكان الرازي ساعور (الساعور هو المقدم في معرفة الطب وأدواته وأصلها بالسريانية ساعوراء ومعناها متفقد المرضى<sup>4</sup>) في البيمارستان المعتضدي (بيمارستان معناها دار المريض وهل كلمة فارسية البيمار هو المريض والآستان هو الموضع<sup>5</sup>)

ومن كلام أبي بكر محمد بن زكريا الرازي:

(ينبغي للطبيب أن لا يدع مُساءلة المريض عن كل ما يمكن أن تتولد عنه علقته من داخل ومن خارج ثم يقضي بالأقوى).

(ينبغي للمريض أن يقتصر على واحد ممن يوثق به من الأطباء فخطؤه في جنب صوابه يسير جداً).

(من تطب عند كثيرين من الأطباء يوشك أن يقع في خطأ كل واحد منهم).

(متى كان اقتصار الطبيب على التجارب دون القياس وقراءة الكتب خذلاً).

<sup>1</sup> - الزركلي، الأعلام جزء 6 ص130.

<sup>2</sup> - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص414.

<sup>3</sup> - الحموي، معجم البلدان المجلد 3 ص116.

<sup>4</sup> - رضا، معجم متتن اللغة جزء 3 ص155.

<sup>5</sup> - الصحاري، الماء جزء 1 ص170.

(لا ينبغي أن يوثق بالحسن العناية في الطب حتى يبلغ الأشد ويجرب).

(ينبغي أن تكون حالة الطبيب معتدلة لا مقبلاً على الدنيا كلية ولا معرضاً عن الآخرة كلية فيكون بين الرغبة والرغبة)<sup>1</sup>.

له كتاب ما الفارق:

يوجد كتاب الفارق في مكتبة معهد التراث العلمي العربي، وهو كتاب مطبوع ومحقق من قبل المرحوم سلمان قطاية، وبعد العودة إليه والإطلاع على محتوياته نلاحظ أن أبا بكر الرازي قسمه إلى مقدمة وكلاماً في الفروق وهي خمس مقالات:

المقالة الأولى تشمل خمس فصول تحتوي على 28 فرقا تعرض لأجزاء الرأس<sup>2</sup>:

الفصل الأول خاص بالدماغ.

الفصل الثاني خاص بالعين.

الفصل الثالث خاص بالأذن.

الفصل الرابع آلة الشم والمنخرين.

الفصل الخامس الأسنان.

المقالة الثانية تشمل ثلاث فصول خاصة لآلات التنفس<sup>3</sup>:

الفصل الأول الحلق والحنجرة.

الفصل الثاني الرئة.

الفصل الثالث الصدر والجنب.

1 - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص421.

2 - الرازي، ما الفارق ص29.

3 - الرازي، ما الفارق ص87.

المقالة الثالثة وتشمل أربعة فصول في أمراض المعدة والكبد والطحال والكلى والمثانة والتناسل<sup>1</sup>:

الفصل الأول المعدة.

الفصل الثاني الكبد والطحال.

الفصل الثالث الكلى والمثانة.

الفصل الرابع آلات التناسل.

المقالة الرابعة تشمل ثلاث فصول لأمراض تعرض للبدن كله<sup>2</sup>:

الفصل الأول الحميات المتشابهة.

الفصل الثاني القروح والأورام.

الفصل الثالث الناقيين.

المقالة الخامسة وتشتمل على فصلين<sup>3</sup>:

الفصل الأول النبض.

الفصل الثاني البول.

وكمثال عن نمط الأسئلة التي اتبعها الرازي في كتابه:

س: ما الفرق بين عدم الشم لآفة بالزنتنتين الحليميتين وبين عدمه بسبب سدة المصفاة؟

الجواب: هذان اتفقا في الحقيقة واختلفا في السبب والمحل والدليل فهو سلامة التنفس من المنخرين في الأول وتعطل الشم في الثاني<sup>4</sup>؟

س: ما الفرق بين السكتة الحادثة عن المادة السادة لبطون الدماغ وبين الحادثة عن الورم فيه؟<sup>5</sup>

س: ما الفرق بين اللقوة التشنجبية والاسترخائية؟<sup>1</sup>

<sup>1</sup> - الرازي، ما الفارق ص129.

<sup>2</sup> - الرازي، ما الفارق ص234.

<sup>3</sup> - الرازي، ما الفارق ص265.

<sup>4</sup> - - الرازي، ما الفارق ص77.

<sup>5</sup> - الرازي، ما الفارق ص37.

## الفصل السابع: أبو نصر الفارابي (260-339هـ/874-950م)<sup>2</sup>

### سيرة حياته<sup>3</sup>:

هو أبو نصر محمد بن محمد بن أوزلغ بن طرخان مدينته فاراب؛ وهي مدينة من بلاد الترك في أرض خراسان وكان أبوه قائد جيش وهو فارسي المنتسب وكان ببغداد مدة ثم انتقل إلى الشام وأقام به إلى حين وفاته، وكان رحمه الله فيلسوفاً كاملاً وإماماً فاضلاً قد أتقن العلوم الحكمية وبرع في العلوم الرياضية زكي النفس قوي الذكاء متجنباً عن الدنيا مقتنعاً منها بما يقوم بأوده يسير سيرة الفلاسفة المتقدمين، وكانت له قوة في صناعة الطب وعلم بالأموال الكلية منها ولم يباشر أعمالها ولا حاول جزئياتها.

### له كتاب جوابات لمسائل سُئل عنها<sup>4</sup>:

ورد ذكر كتاب جوابات لمسائل سُئل عنها في كتاب عيون الأنبياء حيث أن ابن أبي أصيبعة ذكر فقط أن هذا الكتاب عبارة عن ثلاث وعشرون مسألة.

1 - الرازي، ما الفارق ص51.

2 - الزركلي، الأعلام جزء 7 ص20.

3 - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنبياء ص603.

4 - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنبياء ص609.

## الفصل الثامن: أبو الخير الحسن بن سوار (331-...هـ/943-...م<sup>1</sup>)

### سيرة حياته<sup>2</sup>:

أبو الخير الحسن نصرانياً عالماً بأصول صناعة الطب وفروعها خبيراً بغوامضها كثير الدراية لها ماهراً في العلوم الحكيمة وله مصنفات جلية في صناعة الطب وغيرها وكان خبيراً بالنقل وقد نقل كتباً كثيرة من السرياني إلى العربي ووجدت بخطه شيئاً من ذلك وقد أجاد فيها وكان في نهاية الذكاء والفتنة ومولده في شهر ربيع الأول سنة إحدى وثلاثين وثلاثمائة، وقال أبو الخطاب محمد بن محمد بن أبي طالب في كتاب الشامل في الطب: إن أبا الخير الحسن ابن سوار كان موجوداً في سنة ثلاثين وثلاثمائة.

### له كتاب تدبير المشايخ:

كتاب تدبير المشايخ وقد ذكر في أوله أن حنين بن إسحاق كان قد ألف ذلك بالسرياني، وجمع من كلام جالينوس وروفس في تدبير المشايخ ما الحاجة داعية إلى معرفته مع زيادات ذكر أنه زادها من عنده وصير ذلك على طريق المسألة والجواب وإن أبا الخير بسط القول وأوضحه من غير مسألة وجواب وجعله ستة وعشرين باباً

<sup>1</sup> - كحالة، معجم المؤلفين جزء 3 ص229.

2 - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص428.

## الفصل التاسع: ابن الجَزَّار الفَيْرَواني (285-369هـ/895-980م)<sup>1</sup>

### سيرة حياته<sup>2</sup>:

هو أبو جعفر أحمد بن إبراهيم بن أبي خالد، ويعرف بابن الجَزَّار من أهل القيروان، وكان ابن الجَزَّار من أهل الحفظ والتطلع والدراسة للطب وسائر العلوم حسن الفهم لها، وقد تتلمذ ابنُ الجَزَّار على يدي أبيه وعمّه، وكانا طبيبين حاذقين، الأول في طب العيون والثاني في الجراحة؛ كما تتلمذ على يد طبيبٍ شهير في عصره هو إسحاق بن سُلَيْمان، وهو يهودي، وكذلك إسحاق بن عمران، وقال سليمان بن حسان المعروف بابن جلجل: إن أحمد بن أبي خالد كان قد أخذ لنفسه مأخذاً عجيباً في سمته وهديه وتعدده، ولم يحفظ عنه بالقيروان زلة قط ولا أخذ إلى لذة. تكلم ابنُ الجَزَّار في كتابه "سياسة الصبيان وتدبيرهم" عن تدبير الأطفال منذ خروجهم من أرحام أمهاتهم، وعن تغذيتهم، وعن الأمراض التي تعرض للصبيان من الرأس حتى القدم، وعن تدبيرها وعلاجها؛ وختم كتابه في الكلام عن طبائع الصبيان وعاداتهم؛ وهو أول من تكلم عن منعكس المص عند المولود. ومن خلال كتابه هذا نستطيع القول بأن ابن الجَزَّار هو أول طبيب عربي متخصص في طب الأطفال<sup>3</sup>.

له كتاب الفرق بين العلل التي تشبه اسبابها وتختلف اعراضها:

لم نستطع الحصول على هذا الكتاب وإنما ورد ذكره في كتاب الكامل، حيث تحدث عنه وعن محتويات الكتاب، وهو الكتاب المسمى الفروق بين الاشتباهات في العلل وفيه مقارنة بين الأمراض بحسب أسبابها وأعراضها وتشخيصها، وهو ما يسمى في الوقت الحالي بالتشخيص التفريقي. فهو يسأل مثلاً:

1 - الزركلي، الأعلام، جزء 1 ص 85.

2 - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص 481.

3 - حمارنة، تاريخ تراث العلوم الطبية، ص 275.

سؤال: ما الفرق بين اليرقان الحاد لانسداد مجرى المرارة المتصل بالكبد وبين اليرقان الحاد لانسداد مجراها المتصل بالأمعاء؟

الجواب: اشترك هذان النوعان من اليرقان في السبب وهو الانسداد وفي العضو وهو المرارة واختلفا بمكان السبب وهو المجرى قبل المرارة أو بعدها واختلفا أيضا في الدليل وذلك أن اليرقان الحاد لانسداد المجرى في أعلى المرارة ينصبغ البول فيه باللون الغامق ويبقى البراز منصبغاً مدة ثم ينعدم انصبغاه أي يكون بلا لون أما الانسداد الواقع أسفل المرارة أي في المجرى المتصل بالأمعاء فينقطع معه انصبغ البراز دفعة واحدة ويتأخر انصبغ البول بقدر امتلاء المرارة ثم يحدث اليرقان.

سؤال: ما الفرق بين عسر البول لوجود ورم في المثانة وبين عسره لوجود حصاة فيها؟

سؤال: ما الفرق بين احتباس البول لانسداد مجاري البول التي في أعلى المثانة وبين احتباس البول الناتج عن انسداد المجاري التي في أسفلها؟

سؤال: ما الفرق بين وجع القولنج في الأمعاء وبين وجع الكلى للحصاة الناشئة فيها؟

وتتوالى الأسئلة بهذا الشكل مقسمة إلى مقالات وفصول وفروق بحسب أعضاء الجسم وأقسامه<sup>1</sup>.

يوجد منه عدة نسخ في العالم منها:

- مكتبة الأوقاف العامة في بغداد برقم 1/602.
- مكتبة ملي ملك في طهران برقم 4573.
- مكتبة طوب قيو سراي في اسطنبول برقم 2120 وقد قامت الدكتورة رمزية الاطرقجي<sup>2</sup> بتحقيقه سنة

1984م.

<sup>1</sup> - بكري، الكامل في التراث ص709.

<sup>2</sup> - بكري، الكامل في التراث ص710.

## الفصل العاشر: أبو الفرج بن الطيّب (...-435هـ/...-1045م)<sup>1</sup>

### سيرة حياته<sup>2</sup>:

هو الفيلسوف الإمام العالم أبو الفرج عبد الله بن الطيّب كان كاتب الجائليق (عند بعض الطوائف المسيحية تعني مقدم الأساقفة<sup>3</sup>)، وكان متميزاً في النصارى ببغداد ويقرأ صناعة الطب في البيمارستان العضدي ويعالج المرضى فيه، وهو من الأطباء المشهورين في صناعة الطب، وكان عظيم الشأن جليل المقدار، واسع العلم كثير التصنيف خبيراً بالفلسفة كثير الاشتغال فيها، وقد شرح كتباً كثيرة من كتب أرسطوطاليس في الحكمة، وشرح أيضاً كتباً كثيرة من كتب أبقراط وجالينوس في صناعة الطب، وكانت له مقدرة قوية في التصنيف وأكثر ما يوجد من تصانيفه كانت تنقل عنه إملاء من لفظه، وكان معاصراً للشيخ الرئيس ابن سينا وكان الشيخ الرئيس يحمده كلامه في الطب وأما في الحكمة فكان يذمه.

### له كتاب مقالة أملاها أبو الفرج بن الطيّب في جواب ما سُئل عنه<sup>4</sup>:

لم نستطع الحصول على هذا الكتاب وقد جاء ذكره في كتاب الكامل في التراث، حيث أورد عادل بكري في شرحه للكتاب "أنها مقالة أملاها أبو الفرج في جواب ما سُئل عنه من إبطال الاعتقاد في الأجزاء التي لا تنقسم، وهذا السؤال سأله إياه ظافر بن جابر السكري، ووجدت بخط ظافر بن جابر السكري على هذه المقالة ما هذا مثاله؛ قال: هذه الكراسة بخط سيدنا الأستاذ الأجل أبي نصر محمد بن علي تلميذ الشيخ أبي الفرج أملاها الشيخ أبو الفرج - أطل الله بقاءه ونكب أعداءه - عليه ببغداد، وكان السبب في ذلك ظافر بن جابر بن منصور السكري الطبيب وهي الدستور بعينها.

<sup>1</sup> - الزركلي، الأعلام جزء 4 ص94.

<sup>2</sup> - كحالة، معجم المؤلفين جزء 6 ص66.

<sup>3</sup> - مجموعة مؤلفين، المعجم الوسيط جزء 1 ص222.

<sup>4</sup> - بكري، الكامل في التراث ص943.

## الفصل الحادي عشر: علي بن رضوان (...-453هـ/...-1061م)<sup>1</sup>

### سيرة حياته<sup>2</sup>:

هو أبو الحسن علي بن رضوان بن علي بن جعفر وكان مولده ومنتشؤه بمصر وبها تعلم الطب، وقد ذكر علي بن رضوان في سيرته من كيفية تعلمه صناعة الطب وأحواله ما هذا نصه، قال إنه لما كان ينبغي لكل إنسان أن ينتحل أليق الصنائع به وأوفقها له وكانت صناعة الطب تتاخم الفلسفة طاعة لله عز وجل وكانت دلالات النجوم في مولدي تدل على أن صناعتي الطب.

ولعلي بن رضوان:

1- كتاب رسالة في أجوبة مسائل سأل عنها الشيخ أبو الطيب أزهر بن النعمان في الأورام<sup>3</sup>، وقد ورد ذكر هذا الكتاب بالاسم في كتاب عيون الأنبياء دون ذكر أية معلومات أخرى عنه.

2- كتاب جواب مسائل في النبض<sup>4</sup> وصل إليه السؤال عنها من الشام، وقد ورد ذكر هذا الكتاب بالاسم في كتاب عيون الأنبياء دون ذكر أية معلومات أخرى عنه

1 - الزركلي، الأعلام جزء 4، ص289.

2 - ابن أبي اصيبعة، عيون الأنبياء ص561

3 - ابن أبي اصيبعة، عيون الأنبياء ص566.

4 - ابن أبي اصيبعة، عيون الأنبياء ص566

## الفصل الثاني عشر: ابن أبي صادق (...-470هـ/...-1077م)<sup>1</sup>

### سيرة حياته<sup>2</sup>:

هو أبو القاسم عبد الرحمن بن علي بن أحمد بن أبي صادق النيسابوري، طبيب فاضل بارع في العلوم الحكيمة كثير الدراية للصناعة الطبية، له حرص بالغ في التطلع على كتب جالينوس وما أودعه فيه من غوامض صناعة الطب وأسرارها، شديد الفحص عن أصولها وفروعها وكان فصيحاً بليغ الكلام، وما فسرته من كتب جالينوس فهو في نهاية الجودة والإتقان، كما وجدنا تفسيره لكتاب منافع الأعضاء لجالينوس فإنه أجهد نفسه فيه وأجاد في تلخيص معانيه وكان فراغه من هذا الكتاب في سنة تسع وخمسين وأربعمئة، وحدثني بعض الأطباء أن ابن أبي صادق كان قد اجتمع بالشيخ الرئيس ابن سينا وقرأ عليه وكان من جملة تلامذته والآخذين عنه، وهذا لا استبعده بل هو أقرب إلى الصحة فإن ابن أبي صادق لحق زمان ابن سينا وكان في بلاد العجم، وسمعة ابن سينا كانت عظيمة وكذلك غزارة علمه وكثرة تلامذته، وكان أكبر من ابن أبي صادق قدراً وسناً.

### له كتاب شرح مسائل حُنين في الطب:

يوجد كتاب شرح المسائل في مكتبة معهد التراث العلمي العربي، وهو مخطوط مصور بطريقة الميكروفيلم وغير محقق بعد، وبالعودة إليه نلاحظ أنه عبارة عن شرح مطول لمسائل حُنين بن اسحق في الطب وقد اختصره بكتاب آخر يسمى الشرح الصغير لمسائل حُنين ويذكر في أول الكتاب:

الحمد لله معترف بالآئه شاكر نعمائه قال: إن أرباب الصناعة قد تواطئوا على أن الراغب في هذا العلم يجب أن يفتح تعلمه بكتابي المسائل لحُنين لأنه عمله مدخلاً للمتعلمين، ولذلك لم يودعه شيئاً من المطالب الغامضة ولهذا عمله على طريق المسألة والجواب ليتبته المتعلم بالسؤال في موضع البحث عن المعنى المقصود إليه،

<sup>1</sup> - الزركلي، الأعلام جزء 3 ص316.

<sup>2</sup> - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص461.

فرأيت أن أجمع للعويص من معانيه شرحاً على طريق التعليق على الحواشي، ثم رأيت أن أسرد الكلام في جملة المعاني سرداً وبعد ذلك رأيت أن الحق به ما يرتاح إليه المتبصر في الطب ففعلت..<sup>1</sup>

بالعودة إلى نسخة معهد التراث ذات الرقم (985) بعد الإطلاع عليها ومحتويات المخطوطة من أولها إلى آخرها يمكن ملاحظة التالي<sup>2</sup>:

قام ابن أبي صادق وفق النسخة الموجودة لدينا في معهد التراث بشرح الفصول التي كتبها حبيش تلميذ حنين وليس حنين أي الفصل السابع والثامن وقد اتبع المنهج دائماً السؤال ثم يقدم التفسير له.

ولكن ابن أبي صادق وضع الفصل التاسع: في الأورام والحميات، والفصل العاشر: في الكلام في التفسرة (فحص البول) وهذا التقسيم غير موجود في كتاب المسائل في الطب لحنين رغم أن مواضيع الحميات والأورام والبول المذكورة في قسم حبيش وأحسب أن هناك فقدان في النسخة الأساسية لكتاب مسائل حنين، أو أن هناك خلط وقع في التحقيق، كما أن نسخة كتاب ابن أبي صادق غير كاملة في معهد التراث العلمي العربي.

ولذلك أوصي بالدعوة إلى إعادة تحقيق ودراسة كتاب المسائل في الطب لحنين بالاعتماد على جميع النسخ المتاحة حول العالم، ونسخ الشروحات على الكتاب، حيث أن كتاب حنين يعتبر من أشهر من ألف في منهج السؤال والجواب كما أنه علامة الفصل والانتقال من المدرسة الطبية الإسكندرية إلى المدرسة الطبية العربية.

يوجد منه عدة نسخ نذكر منها<sup>3</sup>:

- نسخة دار الكتب المصرية برقم 636 كتبها لنفسه يوسف بن القس منصور السويدي المتطبب سنة

689 هـ.

- نسخة جامعة بيل في نيوهافن بأمریکا برقم (193).

<sup>11</sup> - بكري، الكامل في التراث ص589.

<sup>2</sup> - ابن أبي صادق، مخطوط شرح مسائل حنين رقمها في المعهد 985.

<sup>3</sup> - بكري، الكامل في التراث ص590.

- مكتبة برلين ضمن مجموعة برقم (qw1040).
- مكتبة ميونيخ بألمانيا برقم (804).
- مكتبة ليدن بهولندا برقم (1303).
- مكتبة باريس الوطنية برقم (2861)، (6654).
- مكتبة آيا صوفيا باسطنبول برقم (3685).

وله أيضاً كتاب اختصار شرحه الكبير لكتاب المسائل في الطب<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص-461.

الفصل الثالث عشر: أبو الخطاب (392-476هـ/1002-1084م)<sup>1</sup>

سيرة حياته<sup>2</sup>:

محمد بن محمد بن أبي طالب مقامه ببغداد، وقرأ صناعة الطب على أبي الحسن سعيد بن هبة الله وكان متميزاً في الطب وعمله ورأيت خطه على كتاب من تصنيفه قد قرئ عليه وهو كثير اللحن يدل على أنه لم يشتغل بشيء من العربية، وكان تاريخه لذلك في تاسع شهر رمضان سنة خمسمائة.

له كتاب الشامل في الطب<sup>3</sup>:

ولأبي الخطاب من الكتب كتاب الشامل في الطب وقد ذكره ابن أبي أصيبعة في كتاب عيون الأنباء حيث قال أنه جعله على طريق المسألة والجواب في العلم والعمل وهو يشتمل على ثلاث وستين مقالة، بينما عمر كحالة<sup>4</sup> اكتفى بذكر اسم الكتاب دون التطرق إلى أن الكتاب ألف وفق منهج السؤال والجواب.

---

1 - الزركلي، الأعلام جزء 1 ص172.  
 2 - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص343.  
 3 - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص344.  
 4 - كحالة، معجم المؤلفين جزء 11 ص226.

## الفصل الرابع عشر: أبو سعيد منصور زاهد العلماء (...-490هـ/...-1068م)<sup>1</sup>

### سيرة حياته<sup>2</sup>:

زاهد العلماء هو أبو سعيد منصور بن عيسى، وكان نصرانياً نسطورياً وأخوه مطران نصيبين (مدينة عامرة من بلاد الجزيرة على الطريق من الموصل إلى الشام<sup>3</sup>) المشهور بالفضل، وخدم زاهد العلماء بصناعة الطب نصير الدولة بن مروان؛ الذي أُلّف له ابن بطلان دعوة الأطباء، وكان نصير الدولة محترماً لزاهد العلماء معتمداً عليه في صناعته محسناً إليه، وزاهد العلماء هو الذي بنى بيمارستان ميفارقين.

### له كتاب في الفصول والمسائل والجوابات<sup>4</sup>:

ورد ذكره في كتاب عيون الأنبياء وفي كتاب الكامل، حيث قال ابن أبي أصيبعة: وهو جزآن الأول: منها يتضمن ما أثبتته الحسن بن سهل مما وجدته في خزائنه من كراريس ومذكرات وغير ذلك من المسائل الطبية والأجوبة عليها، والجزء الثاني: فصول ومسائل أجاب عنها في مجالس العلم التي تعقد في البيمارستان ميفارقين.

<sup>1</sup> - كحالة، معجم المؤلفين جزء 13 ص18.

<sup>2</sup> - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنبياء ص341.

<sup>3</sup> - الحموي، معجم البلدان المجلد 3 ص116.

<sup>4</sup> - بكري، الكامل في التراث ص722.

## الفصل الخامس عشر: سَعِيد بن هَيْبَة اللّٰه (436-495هـ/1045-1102م)<sup>1</sup>

### سيرة حياته<sup>2</sup>:

هو أبو الحسن سَعِيد بن هَيْبَة اللّٰه بن الحسين من الأطباء المتميزين في صناعة الطب، وكان أيضاً فاضلاً في العلوم الحكيمة مشتهراً بها، وكان في أيام المقتدي بأمر اللّٰه وخدمه بصناعة الطب، وخدم أيضاً ولده المستظهر باللّٰه. وقال أبو الخطاب محمد بن محمد بن أبي طالب في كتاب الشامل في الطب: إن الطب انتهى في عصرنا إلى أبي الحسن سَعِيد بن هَيْبَة اللّٰه بن الحسين، وولد في ليلة السبت الثالث والعشرين من جمادى الآخرة سنة ست وثلاثين وأربعمئة، وقرأ على أبي العلاء بن التلميذ، وألف كتباً كثيرة طبية ومنطقية وفلسفية وغير ذلك، ومات ليلة الأحد السادس من شهر ربيع الأول سنة خمس وتسعين وأربعمئة وعاش ستاً وخمسين سنة وخلف من التلاميذ جماعة موجودين. وكان يتولى مداواة المرضى في البيمارستان العضدي.

### له كتاب جوابات عن مسائل طبية سئل عنها<sup>3</sup>:

لم نستطع الحصول على هذا الكتاب ولكن ورد ذكره في كتاب عيون الأنبياء دون ذكر تفاصيل عنه، كما ورد ذكره في كتاب الكامل حيث عرفه بأنه كتاب يتضمن أجوبة مسائل سئل عنها سَعِيد بن هَيْبَة اللّٰه فجمعها في كتابه هذا.

<sup>1</sup> - الزركلي، الأعلام جزء 3 ص103.

<sup>2</sup> - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنبياء ص342 - كحالة، معجم المؤلفين جزء 4 ص233.

<sup>3</sup> - بكري، الكامل في التراث ص328.

الفصل السادس عشر: أسعد الدين المحلي (....-605هـ/...-1208م<sup>1</sup>)

سيرة حياته<sup>2</sup>:

هو أسعد الدين يعقوب بن إسحاق يهودي من مدينة المحلة من أعمال ديار مصر متميز في الفضائل، وله اشتغال بالحكمة واطلاع على دقائقها، وهو من المشهورين في صناعة الطب والخبيرين بالمداءة والعلاج، وأقام بالقاهرة وسافر في أول سنة ثمان وتسعين وخمسة إلى دمشق، وأقام بها وجرت بينه وبين بعض الأفاضل من الأطباء بها مباحث كثيرة، رجع بعد ذلك إلى الديار المصرية وتوفي بالقاهرة.

له كتاب مسائل طبية وأجوبتها<sup>3</sup>:

هذا الكتاب ورد ذكره في كتاب عيون الأنباء وكتاب الكامل ولكن دون ذكر محتويات الكتاب فقط تعريف للكتاب على أنه يحتوي مسائل قد سألها لطبيب دمشقي، وهو صدقة بن ميخا بن صدقة السامري عند سفره إلى دمشق في أول سنة 598هـ، حيث أقام فيها مدة قصيرة وجرت بينه وبين بعض أطبائها مباحث كثيرة رجع بعدها إلى القاهرة.

وله كتاب مسائل أخر في الطب وأجوبتها: ورد ذكره في عيون الأنباء حيث قال ابن أبي أصيبعة أنه يحتوي على ثلاث مقالات<sup>4</sup>.

1 - الزركلي، الأعلام، جزء 8 ص196.

2 - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص583.

3 - بكري، الكامل في التراث ص903.

4 - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص584.

**الفصل السابع عشر: موفق الدين عبد العزيز السلمي (554-604هـ / 1159-1208م)**
**سيرة حياته<sup>2</sup>:**

هو الشيخ الإمام العالم موفق الدين عبد العزيز بن عبد الجبار بن أبي محمد السلمي، كان كثير الخير محباً له، مؤثراً للجميل عزيز المروءة، وافر العربية شديد الشفقة على المرضى، وخصوصاً لمن كان منهم ضعيف الحال، يفتقدهم ويعالجهم ويوصل إليهم النفقة وما يحتاجونه من الأدوية والأغذية، وكان كثير الدين طلق الوجه، يحبه كل أحد، وكان في أول أمره في المدرسة فقيهاً في المدرسة الأمينية بدمشق عند الجامع، واشتغل بعد ذلك على إلياس بن المطران بصناعة الطب، وأتقن معرفتها وصار من المتميزين من أربابها، والمشايخ الذين يقتدى بهم فيها، وكان له مجلس عام للمشتغلين عليه بالطب، وخدم بصناعة الطب في البيمارستان الكبير الذي أنشأه الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي، ثم خدم بعد ذلك الملك العادل أبا بكر بن أيوب وبقي معه سنين، ولم يزل في خدمته إلى أن توفي موفق الدين عبد العزيز رحمه الله بدمشق بعلة القولنج وذلك في يوم الجمعة العشرين من ذي القعدة سنة أربع وستمئة ودفن بجبل قاسيون وعمره نحو الستين سنة ومولده في سنة خمسمئة ونيف وخمسين.

**له كتاب امتحان الألباء لكافة الأطباء:**

ورد في كتاب الكامل أنه يوجد نسخة منه في دار الكتب المصرية برقم 4/32 فهرس<sup>3</sup>، ولكن عادل بكري لم يشر أنه ألف على طريقة السؤال والجواب، ولكن الكتاب ورد ذكره في فهرس مخطوطات مكتبة سامي حداد، والذي أشار إلى وجود نسخة من الكتاب لديه كما ذكر أنه ألف وفق السؤال والجواب وفق الترتيب التالي:

<sup>1</sup> - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص-671.

<sup>2</sup> - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص-671.

<sup>3</sup> - بكري، الكامل في التراث ص-152.

أوله: الحمد لله الذي أمد بفوائد الحكم وأسبغ فواضل النعم وخلق الإنسان وعلمه ما لم يعلم وجعل له الحيوان والنبات والمعادن وما يحفظ الصحة بإذنه ويزيل السقم. ثم تبدأ الأسئلة س: هل يمكن للطبيب أن يعرف من النبض اسم المعشوق<sup>1</sup>؟ وقسمه إلى عشرة أبواب:

- الباب الأول في النبض 20 سؤال
- الباب الثاني في البول: 20 سؤال
- الباب الثالث في الحميات والبحارين 20 سؤال
- الباب الرابع في العلامات الجيدة والمخوفة 20 سؤال
- الباب الخامس في الأدوية 20 سؤال
- الباب السادس في المداواة 20 سؤال
- الباب السابع فيما يسأل عنه الكحال 20 سؤال
- الباب الثامن فيما يسأل عنه الجرائحي 20 سؤال
- الباب التاسع فيما يسأل عنه المجبر 20 سؤال
- الباب العاشر في مسائل هذه الصناعة 20 سؤال

<sup>1</sup> - حداد، فهرس مخطوطات حداد ص47.

## الفصل الثامن عشر: كمال الدين الحمصي (...-612هـ/...-1215م)<sup>1</sup>

### سيرة حياته<sup>2</sup>:

هو أبو منصور المظفر بن علي بن ناصر القرشي من الفضلاء المشهورين والعلماء المذكورين، وكان كثير الخير وافر المروءة كريم النفس محباً لاصطناع المعروف واشتغل بصناعة الطب على الشيخ رضي الدين الرحبي وعلى غيره وشرع في قراءة كتاب القانون على الحكيم القاضي بهاء الدين أبي التثاء محمود بن أبي الفضل منصور بن الحسن بن إسماعيل الطبري المخزومي لما أتى إلى دمشق وقرأ عليه منه إلى علاج الإسهال الدماغية ثم سافر الشيخ بهاء الدين إلى بلد الروم في سنة ثمان وستمائة. وكان كمال الدين الحمصي قد اشتغل أيضاً بالأدب وقرأ على الشيخ تاج الدين الكندي وكان محباً للتجارة وأكثر معيشته منها وكانت له دكان في الخواصين بدمشق يجلس فيها ويكره التكسب بصناعة الطب، وإنما كان الملوك وأكثر الأعيان يطلبونه ويستطبونه لما ظهر من علمه وبان من فضله وطلبه الملك العادل أبو بكر بن أيوب وغيره لخدمهم ويبقى معهم في الصحبة، فما فعل وبقي سنين يتردد إلى البيمارستان الكبير الذي أنشأه الملك العادل نور الدين بن زنكي ويعالج المرضى فيه احتساباً ثم ألزم بعد ذلك بأن قررت له فيه جامكية وجراية وبقي كذلك إلى أن توفي رحمه الله، وكانت وفاته في يوم الثلاثاء تاسع شهر شعبان سنة اثنتي عشرة وستمائة.

### له كتاب اختصار كتاب المسائل<sup>3</sup>:

ذكر ابن أبي أصيبعة أن لكمال الدين الحمصي كتاب اسمه اختصار كتاب المسائل لحنين بن اسحق وقد أجاد فيه، ولكن لم يذكر ابن أبي أصيبعة إذا كان كمال الدين قد اتبع منهج السؤال والجواب كما حُنين أم أنه قام بشرح كتاب حُنين وفق منهج المتن المتسلسل.

1 - الزركلي، الأعلام جزء 7، ص256.

2 - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص682.

3 - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص683.

## الفصل التاسع عشر: شمس الدين بن اللبودي (570-621هـ/1174-1224م)<sup>1</sup>

### سيرة حياته<sup>2</sup>:

هو الحكيم الإمام العالم الكبير شمس الدين أبو عبد الله محمد بن عبدان بن عبد الواحد بن اللبودي علامة وقته وأفضل أهل زمانه في العلوم الحكمية وفي علم الطب سافر من الشام إلى بلاد العجم واشتغل هناك بالحكمة على نجيب الدين أسعد الهمداني وقرأ صناعة الطب على رجل من أكابر العلماء وأعيانهم في بلاد العجم كان أخذ الصناعة عن تلميذ لابن سهلان عن السيد الأيلاقي محمد وكان لشمس الدين بن اللبودي همة عالية وفطرة سليمة وذكاء مفرط وحرص بالغ فتميز في العلوم وأتقن الحكمة وصناعة الطب وصار قوياً في المناظرة جيداً في الجدل يعد من الأئمة الذين يقتدى بهم والمشايخ الذين يرجع إليهم وكان له مجلس للاشتغال عليه بصناعة الطب وغيرها وخدم الملك الظاهر غياث الدين غازي بن الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب وأقام عنده بطلب وكان يعتمد عليه في صناعة الطب ولم يزل في خدمته إلى أن توفي الملك الظاهر رحمه الله وذلك في شهر جمادى الآخرة سنة ثلاث عشرة وستمائة وبعد وفاته أتى إلى دمشق وأقام بها يدرس صناعة الطب ويطب في البيمارستان الكبير النوري إلى أن توفي رحمه الله وكانت وفاته بدمشق في رابع ذي القعدة سنة احدى وعشرين وستمائة وله من العمر احدى وخمسون سنة.

له كتاب شرح المسائل لحنين بن اسحق<sup>3</sup>:

ذكر ابن أبي أصيبعة أن لشمس الدين بن اللبودي كتاب شرح كتاب المسائل لحنين بن اسحق، ولكن أيضاً لم يذكر ابن أبي أصيبعة إذا كان كمال الدين قد اتبع منهج السؤال والجواب كما حنين أم أنه قام بشرح كتاب حنين وفق منهج المتن المتسلسل.

1 - الزركلي، الأعلام جزء 6 ص183

2 - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص662.

3 - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص663.

## الفصل العشرون: مُهذَّب الدين الدُّخوار (...-628هـ/...-1231م)<sup>1</sup>

### سيرة حياته<sup>2</sup>:

مُهذَّب الدين عبد الرحيم بن علي هو شيخنا الإمام الصدر الكبير العالم الفاضل مُهذَّب الدين أبو محمد عبد الرحيم بن علي بن حامد ويعرف بالدُّخوار (صفة فاعلية مكونة من جزأين هما دُخ: وتعني الشهاب أو النجم الساطع في السماء، وار: أداة تشبيهه مثل يشبهه، ومن ثم فإن الكلمة تعني الشهابي أو هو مثل النجم الساطع في السماء<sup>3</sup>)، وكان رحمه الله أُوحد عصره وفريد دهره وعلامة زمانه، وإليه انتهت رئاسة صناعة الطب ومعرفتها على ما ينبغي وتحقيق كلياتها وجزئياتها، ولم يكن في اجتهاده من يجاريه، ولا في علمه من يماثله، أتعب نفسه في الاشتغال وكد خاطره في تحصيل العلم حتى فاق أهل زمانه في صناعة الطب، وحظي عند الملوك ونال من جتهتهم من المال والجاه ما لم ينله غيره من الأطباء إلى أن توفي، وكان مولده ومنشؤه بدمشق، وكان أبوه علي بن حامد كحالاً مشهوراً، وكذلك كان أخوه وهو حامد بن علي كحالاً، وكان الحكيم مُهذَّب الدين أيضاً في مبدأ أمره يكحل وهو مع ذلك مواظب على الاشتغال والنسخ، وكان خطه منسوباً وكتب كتباً كثيرة بخطه، وقد رأيت منها نحو مائة مجلد أو أكثر في الطب وغيره، ولم يزل مجتهداً في تحصيل العلوم وملازمة القراءة والحفظ حتى في أوقات خدمته وهو في سن الكهولة.

وكان في أول اشتغاله بصناعة الطب قد قرأ شيئاً من المكي على الشيخ رضي الدين الرَحبي رحمه الله، ثم بعد ذلك لازم موفق الدين بن المطران وتتلّمذ له، واشتغل عليه بصناعة الطب ولم يزل ملازماً له في أسفاره وحضره إلى أن تميز ومهر، واشتغل بعد ذلك أيضاً على فخر الدين المارديني لما ورد إلى دمشق في سنة تسع وسبعين وخمسمئة بشيء من القانون لابن سينا، وكان فخر الدين المارديني كثير الدراية لهذا الكتاب والتحقيق لمعانيه وخدم الحكيم مُهذَّب الدين الملك العادل أبا بكر بن أيوب بصناعة الطب، وخدم في

<sup>1</sup> - الزركلي، الأعلام جزء 3 ص347.

<sup>2</sup> - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنبياء ص728.

<sup>3</sup> - ماهر عبد القادر، دراسات وشخصيات في تاريخ الطب العربي ص225.

البيمارستان الكبير الذي أنشأه ووقفه الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي. شرع في تدريس صناعة الطب واجتمع إليه خلق كثير من أعيان الأطباء، وكان خبيراً بكل ما يقرأ عليه من كتب جالينوس وغيرها، وكانت كتب جالينوس تعجبه جداً وإذا سمع شيئاً من كلام جالينوس في ذكر الأمراض ومداواتها والأصول الطبية يقول هذا هو الطب، وكان طلق اللسان حسن التأدية للمعاني جيد البحث.

وكان الشيخ مُهذَّب الدين رحمه الله إذا تفرغ من البيمارستان وافنقد المرضى في أعيان الدولة وأكابرها وغيرهم، يأتي إلى داره ثم يشرع في القراءة والدرس والمطالعة، ولا بد له مع ذلك من نسخ، فإذا فرغ منه أذن للجماعة فيدخلون إليه ويأتي قوم بعد قوم من الأطباء والمشتغلين وكان يقرأ كل واحد منهم درسه ويبحث معه فيه ويفهمه إياه بقدر طاقته، ويبحث في ذلك مع المتميزين منهم إن كان الموضوع يحتاج إلى فضل بحث أو فيه إشكال يحتاج إلى تحرير، وكانت نسخ الشيخ مُهذَّب الدين التي تقرأ عليه في غاية الصحة وكان أكثرها بخطه وكان أبداً لا يفارقه إلى جانبه مع ما يحتاج إليه من الكتب الطبية، ومن كتب اللغة كتاب الصحاح للجوهري، والمجمل لابن فارس، وكتاب النبات لأبي حنيفة الدينوري، فكان إذا فرغت الجماعة من القراءة يعود هو إلى نفسه فيأكل شيئاً ثم يشرع بقية نهاره في الحفظ والدرس والمطالعة يسهر أكثر ليله في الاشتغال. وكانت وفاته رحمه الله في الليلة التي صبيحتها يوم الاثنين خامس عشر صفر سنة ثمان وعشرين وستمئة ودفن بجبل قاسيون ولم يخلف ولداً<sup>1</sup>.

### له كتاب الجنبنة في الطب<sup>2</sup>:

لم نستطع الوصول إلى هذا الكتاب حيث ورد ذكره في كتاب عيون الأنبياء وفي كتاب الكامل دون ذكر محتويات الكتاب فقط اكتفى بالقول بأنه يحتوي على تعاليق ومسائل الطب وشكوك طبية أي مشكلات وقضايا لم يتم البت فيها وأجوبتها.

<sup>1</sup> - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنبياء ص729.

<sup>2</sup> - بكري، الكامل في التراث ص327.

وله كتاب تعاليق ومسائل في الطب وشكوك طبية ورد أجوبتها، وله أيضاً كتاب الرد على شرح ابن ابي صادق لمسائل حنين:

هذان الكتابان ذكرهما ابن أبي أصيبعة دون ذكر أية تفاصيل عنهما.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص735.

## الفصل الحادي والعشرين: رَضِي الدين الرَّحْبِي (534-631هـ/1140-1234م)<sup>1</sup>

### سيرة حياته<sup>2</sup>:

هو الشيخ الحكيم الإمام العالم رَضِي الدين أبو الحجاج يوسف بن حيدرة بن الحسن الرَّحْبِي من الأَكابر في صناعة الطب والمتعنين من أهلها، وله القدر والاشتهار والذكر الشائع عند الخواص والعوام، ولم يزل مبعلاً عند الملوك وغيرهم، كثيри الاحترام له، وكان كبير النفس عالي الهمة كثير التحقيق حسن السيرة محباً للخير، شديد الاجتهاد في مداواة المرض، رؤوفاً بالخلق طاهر اللسان، ما عرف منه في سائر عمره أنه آذى أحداً ولا تكلم في عرض غيره بسوء، وكان والده من بلد الرحبة، وله أيضاً نظر في صناعة الطب إلا أن صناعة الكحل كانت أغلب عليه وعرف بها، وكان مولد الشيخ رَضِي الدين بجزيرة ابن عمر (جزيرة فوق الموصل بالعراق<sup>3</sup>) ونشأ بها وأقام أيضاً بنصيبين وبالرحبة سنين، وسافر أيضاً إلى بغداد وإلى غيرها، واشتغل بصناعة الطب وتمهر فيها واجتمع أيضاً في ديار مصر بالشيخ الموفق المعروف بابن جُميع المصري وانتفع به، وكان وصوله مع أبيه إلى دمشق في سنة خمس وخمسين وخمسة، وكان في ذلك الوقت ملكها السلطان الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي، وأقام رَضِي الدين ووالده بدمشق سنين وتوفي والده بها ودفن بجبل قاسيون وبقي رَضِي الدين قاطناً بدمشق وملازماً للدكان لمعالجة المرضى ونسخ بها كتباً كثيرة وبقي على تلك الحال مدة.

### له كتاب اختصار كتاب المسائل لحنين<sup>4</sup>:

لم نستطع الوصول إلى هذا الكتاب حيث ورد ذكره فقط في كتاب عيون الأنباء، وفي كتاب الكامل حيث ذكر عادل بكري أن رَضِي الدين الرَّحْبِي كان قد شرع في ذلك ولم يكمله.

<sup>1</sup> - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص672 كحالة، معجم المؤلفين جزء 13 ص295.

<sup>2</sup> - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص672.

<sup>3</sup> - الحموي، معجم البلدان مجلد2 ص138.

<sup>4</sup> - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص675 بكري، الكامل في التراث ص49.

## الفصل الثاني والعشرين: سديد الدين بن رقيقة (564-635هـ/1169-1237م)<sup>1</sup>

### سيرة حياته<sup>2</sup>:

هو أبو الثناء محمود بن عمر بن محمد بن إبراهيم بن شجاع الشيباني الحانوي ويعرف بابن رقيقة ذو النفس الفاضلة والمروءة الكاملة وقد جمع من صناعة الطب ما تفرق من أقوال المتقدمين وتميز على سائر نظرائه وأضرابه من الحكماء والمتطببين هذا مع ما هو عليه من الفطرة الفائقة والألفاظ الرائقة والنظم البليغ والشعر البديع وكثيراً ما له من الأبيات الأمثالية والفقر الحكيمة، وأما الرجز فإنني ما رأيت في وقته من الأطباء أحداً أسرع عملاً له منه حتى أنه كان يأخذ أي كتاب شاء من الكتب الطبية وينظمه رجزاً في أسرع وقت مع استيفائه للمعاني ومراعاته لحسن اللفظ ولازم الشيخ فخر الدين محمد بن عبد السلام المارديني وصحبه كثيراً واشتغل عليه بصناعة الطب وبغيرها من العلوم الحكيمة، وكان لسديد الدين بن رقيقة أيضاً معرفة بصناعة الكحل.

### له مقالة مسائل وأجوبتها في الحميات<sup>3</sup>:

ذكر ابن أبي أصيبعة أن لسديد الدين بن رقيقة كتاب مقالة مسائل وأجوبتها في الحميات ولم يورد أية تفاصيل عنها بينما كحالة في كتابه معجم المؤلفين ذكر سديد ولكن لم يذكر هذا الكتاب.

### وله كتاب لطف المسائل وتحف المسائل:

ذكر ابن أبي أصيبعة هذا الكتاب ولم يورد أية تفاصيل عنها.

1 - الزركلي، الأعلام جزء 7، ص178.

2 - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص703.

3 - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص717.

## الفصل الثالث والعشرين: ابن الأَڪفاني ( ... - 749هـ / ... - 1348م)<sup>1</sup>

### سيرة حياته:

أبو عبد الله شمس الدين محمد بن إبراهيم ابن ساعد الأنصاري السنجاري، الشهير بابن الأَڪفاني، وهو عربي من الأنصار، كان طبيباً بارعاً وعالماً بالحكمة والفلك والرياضيات. ولد ونشأ في سنجار، أحد أفضية لواء الموصل، ثم سكن القاهرة وتوفي فيها مطعوناً.

### بغية السائل من اختصار المسائل<sup>2</sup>:

لم نستطع الوصول إلى هذا الكتاب حيث ورد ذكره في كتاب الكامل ولم يذكر عادل بكري محتويات الكتاب فقط اكتفى بذكر أنه اختصار كتاب مسائل حنين بن اسحق في الطب على طريقة السؤال والجواب، وأنه يوجد نسخة منه في المكتبة التيمورية بالقاهرة برقم 20 طب.

<sup>1</sup> - كحالة، معجم المؤلفين جزء 8 ص 200.

<sup>2</sup> - بكري، الكامل في التراث ص 183.

## الفصل الرابع والعشرين: أبو سهل معمر

### سيرة حياته:

لم نستطع الحصول على أية معلومات تخص سيرة حياة أبو سهل معمر وكذلك مؤلفاته كل ما وصل إلينا هو كتاب الكافي في الطب على طريق السؤال والجواب. حيث أن عادل بكري ذكره في كتابه الكامل وذكر محتويات الكتاب كما ذكر وجود نسخة منه في مكتبة المتحف العراقي، وبالعودة إلى فهرس مكتبة المتحف العراقي (حيث أشار إلى أنها تعود إلى القرن الثامن الهجري)<sup>1</sup> وجدنا بالفعل الكتاب ووجدنا ذكر للمحتويات كما أورده كتاب الكامل، ولكن لم نجد أي شرح عن المؤلف وسيرة حياته وتاريخ نسخ الكتاب.

### كتاب الكافي في الطب على طريق السؤال والجواب.

كتاب تعليمي يعتمد على الأسئلة والأجوبة القصيرة من أوله إلى آخره مقسم عدة فصول تتناول مواضيع الطب المختلفة كتكوين الجسم والأدوية والأغذية والأمراض والعلامات والمعالجة<sup>2</sup>.

يبدأ المخطوط: الحمد لله رب العالمين هذا كتاب الكافية في الطب على سبيل المسألة والجواب ويسأل:

إلى كم جزء ينقسم الطب؟

إلى جزأين هما حفظ الأصحاء على صحتهم بالأشياء المتشابهة لهم، ومداواة المرضى بالأشياء المضادة

لأمراضهم

ما الصحة؟

هي اعتدال المزاج.

ما العلة؟

<sup>1</sup> - النقشبندی، مخطوطات الطب والصيدلة ص295.

<sup>2</sup> - بكري، الكامل في التراث ص793.

هي الخروج عن الاعتدال.

إلى كم جزء ينقسم حفظ الصحة؟

إلى ثلاثة أقسام:

الأول حفظ الأبدان التي هي بحال من الصحة.

الثاني: حفظ الأبدان التي بدأت تحيد عن الصحة.

الثالث: تدبير الأبدان الضعيفة.

ثم يتكلم في فصل آخر عن أمراض الحلق فيسأل:

ما الحلق؟

أقصى الفم.

ما الخناق؟

ورم يعرض في طريق الهواء أو مسالك الغذاء.

ما علاجه؟

الفصد والغرغرة وما يحلل الورم كالخيار شنبر والكزبرة الرطبة والغرغرة بماء الشعير وبزر قطونا.

يوجد نسخة منه في مكتبة الأحمديّة بتونس بالرقم 2/5392.

ونسخة في المتحف العراقي رقمها 26253 قياسها 131 صفحة 15 سطر<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> - بكرى، الكامل في التراث ص794.

## الفصل الخامس والعشرين: منجم بن الفوال

### سيرة حياته<sup>1</sup>:

يهودي من سكان سرقسطة (إسبانيا) وكان متقدماً في صناعة الطب متصرفاً مع ذلك في علم المنطق وسائر علوم الفلسفة.

### كتاب كنز المقل على طريق المسألة والجواب<sup>2</sup>:

ولمنجم بن الفوال من الكتب كتاب كنز المقل على طريق المسألة والجواب وضمنه جملاً من قوانين المنطق وأصول الطبيعة.

1 - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص498.

2 - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص498.

## الفصل السادس والعشرين: نتائج الباب الأول

- لعل الحارث بن كلدة هو أول من دَوّن وفق منهج السؤال والجواب في الطب العربي الإسلامي.
- يعتبر حنين بن اسحق من أهم من استخدم هذا المنهج في التأليف الطبي العربي الإسلامي وهنا نركز على (العربي الإسلامي) حيث أن بعض الباحثين في سيرة وكتب حنين أشاروا إلى أن هذا المنهج هو منهج مدرسة الإسكندرية وبالأخص جالينوس وبما أن حنين رائد الترجمة من كتب جالينوس نقل الفكرة وبدأ تعميمها في كتاباته حيث ألف ما يزيد عن 10 كتب وفق هذا المنهج.
- هناك بعض العلماء العرب في غير مجال الطب قد ساروا على منهج حنين في التأليف فألفوا الكتب الخاصة بعلومهم على هذا المنهج كقسطا بن لوقا في كتاب المدخل إلى علم الهندسة على طريق المسألة والجواب، وبالتالي لم يقتصر هذا المنهج على الكتب الطبية.
- إن العلماء الذين قاموا بشرح كتاب المسائل لحنين أو علقوا عليه ساروا على النهج نفسه وذلك لسهولة التعليق ومثال ذلك كتاب شرح مسائل حنين في الطب تأليف عبد الرحمن النيسابوري حيث قال المؤلف: إنه أراد بالأول كتابة الشرح على شكل متن متواصل ولكنه اختار بالأخير السير على نهج حنين لسهولة المتابعة من قبل الناظر في الكتابين.
- نلاحظ أن بعض العلماء العرب قد ألفوا كتب حوارية مع طلابهم أو على شكل مسائل طبية قاموا بالتعليق عليها ومثال ذلك: كتاب جوابات عن مسائل طبية تأليف سعيد بن هبة الله، وكتاب الفصول والمسائل والجوابات تأليف أبو سعيد منصور زاهد العلماء.
- قام بعض المؤلفين بوضع كتب وفق السؤال والجواب ولكن لغاية امتحانية وليس تعليمية ومثال ذلك كتاب امتحان الألباء لكافة الأطباء تأليف موفق الدين عبد العزيز السلمي.

- قام البعض بتأليف كتب التشخيص التفريقي وهو منهج يعتمد على سؤال ما الفرق؟ أي يكون السؤال ما الفرق بين مرض وآخر ثم يأتي الجواب من المؤلف ومثال ذلك كتاب ما الفارق لأبي بكر الرازي، وكتاب الفرق بين العلل التي تشبه اسبابها وتختلف اعراضها تأليف ابن الجرّار القيرواني.

- الكتب المنهجية التعليمية التي اعتمدت طريقة السؤال والجواب كنمط للتأليف ونلاحظ أن مؤلفي هذه الكتب كانوا من أطباء المدارس الطبية أي أن الغاية تعليمية بحتة وكمثال عنها:

- المسائل في الطب تأليف حنين بن اسحق.

- انتخاب الاقتضاب تأليف أبو نصر أبو نصر المسيحي.

وهنا نلاحظ في هذه الكتب أن المؤلف بدأ من تعريف الطب وتأتي الأسئلة تبعاً في مجالات الطب المختلفة كالكلبيات والأدوية والأمراض.

## الباب الثاني: كتاب انتخاب الاقتضاب

سنخصص هذا الباب للحديث عن كتاب انتخاب الاقتضاب المجموع على طريقة السؤال والجواب والذي ألفه أبو نصر سعيد بن أبي الخير أبو نصر المسيحي على طريقة السؤال والجواب، حيث سنورد في هذا الباب:

الفصل الأول: التعريف بأبي نصر المسيحي وكتاباه انتخاب الاقتضاب

- المبحث الأول: سيرة حياة المؤلف.

- المبحث الثاني: النسخ الموجودة في العالم.

- المبحث الثالث: صور النسخ الموجودة في معهد التراث العلمي العربي بجامعة حلب.

الفصل الثاني: تحقيق مخطوط انتخاب

- المبحث الأول: منهج التحقيق.

- المبحث الثاني: عنوان المخطوطة.

- المبحث الثالث: النص المحقق كتاب انتخاب الاقتضاب المجموع على طريقة المسألة والجواب.

الفصل الثالث: نتائج الباب الثاني

## الفصل الأول: التعريف بأبي نصر المسيحي وبكتابه انتخاب الاقتضاب

### المبحث الأول: سيرة حياة المؤلف<sup>1</sup>

هو أبو نصر سعيد بن أبي الخير بن عيسى بن المسيحي من المتميزين في صناعة الطب والأفاضل من أهلها والأعيان من أربابها، حدثني شمس الدين محمد بن الحسن بن محمد بن الكريم أبو نصر المسيحي قال: مرض الخليفة الناصر لدين الله (الخليفة العباسي 34 توفي 622هـ/1225م) في سنة ثمان وتسعين وخمسة مريضاً شديداً وكان المرض بالرمل، وعرض له في المئانة حصاة كبيرة مفرطة في الكبر واشتد به الألم وطال المرض، وكان طبيبه أبو الخير المسيحي وكان شيخاً حسناً مسناً وقد خدمه مدة طويلة وكان خبيراً متقناً للصناعة ومات وقد قارب المائة سنة فامتد به المرض وضجر من المعالجات فأشار بأن تشق المئانة لإخراج الحصاة، فسأل عن حذاق الجرائحين فأخبر برجل منهم يقال له ابن عكاشة من ساكني الكرخ بجانب بغداد الغربي فأحضر وشاهد العضو العليل وأمره ببطه فقال: أحتاج أن أشاور مشايخ الأطباء في هذا، فقال له: من تعرف ببغداد من صالحي هذه الصناعة فقال يا مولانا أستاذي وشيخي أبو نصر بن المسيحي ليس في البلاد بأسرها من يماثله، فقال له الخليفة اذهب إليه ومره بالحضور، فلما حضر خدم وقبل الأرض أمره بالجلوس فجلس ساعة ولم يكلمه ولم يأمره بشيء حتى سكن روعه، فلما آنس منه ذلك قال له يا أبا نصر مثل نفسك أنك قد دخلت إلى بيمارستان وأنت تباشر به مريضاً قد ورد من بعض الضياع وأريد أن تباشر مداواتي وتعالجني في هذا المرض كما تفعل بمن هذه صفته فقال السمع والطاعة، ولكنني أحتاج أن أعرف من هذا الطبيب المتقدم مبادئ المرض وأحواله وتغيراته وما عالج به منذ أول المرض وإلى الآن، فأحضر الشيخ أبو الخير وأخذ يذكر له ابتداءات المرض وتغيراته وأحواله وما عالج به في أول الأمر وإلى آخر وقت، فقال التدبير صالح والعلاج مستقيم، فقال الخليفة هذا الشيخ أخطأ ولا بد لي من صلبه، فقام أبو نصر بن المسيحي وقبل الأرض وقال يا مولانا بحق نعمة الله عليك وبمن مضى من أسلافك الطاهرين لا تسن على الأطباء هذه السنة، وأما الرجل فلم يخطئ في التدبير ولكن لسوء حظه لم ينته

<sup>1</sup> - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنبياء ص403-405.

المرض، فقال قد عفوت عنه ولكن لا يعود يدخل علي فأنصرف ثم أخذ أبو نصر في مداواته فسقاه ودهن العضو بالإدهان المليينات وقال له إن أمكن نلاطف الأمر بحيث نخرج هذه الحصاة من غير بط.

فهو المراد وإن لم تخرج فذلك لا يفوتنا فلم يزل كذلك يومين وفي ليلة اليوم الثالث رمى الحصاة ففيل إنه كان وزنها سبعة مثاقيل وقيل خمسة وقيل إنها كانت على مقدار أكبر نواة تكون من نوى الزيتون وبراً وتتابع الشفاء ودخل الحمام فأمر أن يدخل أبو نصر إلى دار الضرب ويحمل من الذهب مهما قدر أن يحمله ففعل به ذلك ثم أتته الخلع والدنانير من أم الخليفة ومن ولديه ومن سائر كبار الأمراء بالدولة وقد كانت منزلته قبل هذا جلييلة عنده ومحلّه مرتفع ووصله هبات وصلات عظيمة فمن جملتها أنه أعطاه خزانة كتب الأجل أمين الدولة بن التلميذ وكان مرض الناصر مراراً وبراً على يده فحصل له فيها جمل وافرة ثم توفي الشيخ أبو الخير في أيام الناصر. وقد ذكر حميدان أنه توفي سنة 658هـ/1259م<sup>1</sup>.

ولأبي نصر المسيحي من الكتب كتاب الاقتضاب على طريق المسألة والجواب في الطب وكتاب انتخاب الاقتضاب<sup>2</sup>

<sup>1</sup> - حميدان، أعلام الحضارة جزء 3 ص256.

<sup>2</sup> - ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء ص405، كحالة، معجم المؤلفين جزء 4 ص132، البغدادي، كشف الظنون جزء 2 ص270.

## المبحث الثاني: النسخ الموجودة حول العالم<sup>1</sup>

ذكر زهير حميدان أن كتاب انتخاب الاقتضاب المجموع على طريقة السؤال والجواب موجود في:

1- المكتبة الظاهرية برقم (53/طب-قديم 4715) ومصورة بمعهد التراث برقم (5/311): ويقول

سامي حمارنة<sup>2</sup> أن أحد مالكيه السابقين هم الشيخ سرحان الخازن كما يوجد عليه سطران باللغة السريانية، وفي المخطوط أخطاء لغوية كثيرة في التهجئة والإعراب، والعناوين مكتوبة بمداد أحمر، بعض أوراقه مخرومة، مجلد تجليداً شرقياً.

2- المكتبة الظاهرية برقم (146/ط-قديم 4829) ومصورة بمعهد التراث برقم (4/239): ويقول

سامي حمارنة<sup>3</sup> أنها تقع ضمن مجموع مصاب بالرطوبة كتبت بخط نسخ واضح وفيه عدة أوراق بيضاء لم يكتب عليها شي ويحوي النص أخطاء إملائية ونحوية، والورق والكتابة يدلان على أن الكتاب نسخ في القرن الخامس عشر.

3- المكتبة الظاهرية برقم (147ط-قديم 6609) مصورة بمعهد التراث برقم (3/288) ويقول سامي

حمارنة<sup>4</sup> أنها تقع ضمن مجموع كتبت بخط نسخ وفي بعض أوراقها يوجد رطوبة، علق عليها الراهب ابن نسمة في شهر كانون الثاني سنة 1777م.

4- المكتبة المارونية برقم (1381) مصورة بمعهد التراث برقم (1356): حيث يقول سلمان قطاية<sup>5</sup>

أنه على الصفحة الأولى يوجد خاتم المطرانية، والصفحة الأولى والصفحات الستة الأخيرة كتبت بخط نسخي حديث بالمداد الأسود ومغاير عن باقي الكتاب والذي كتب بخط نسخي مغاير وبالمداد الأسود والأحمر.

<sup>1</sup> - حميدان، أعلام الحضارة جزء 3 ص256.

<sup>2</sup> - حمارنة، فهرس المكتبة الظاهرية ص319.

<sup>3</sup> - حمارنة، فهرس المكتبة الظاهرية ص473.

<sup>4</sup> - حمارنة، فهرس المكتبة الظاهرية ص482.

<sup>5</sup> - قطاية، مخطوطات المكتبات العامة في حلب، ص376.

- 5- المكتبة الشرقية بيروت برقم (307).
- 6- الجامعة الأمريكية بيروت برقم (2/228).
- 7- مكتبة د. سامي حداد بيروت برقم (41).
- 8- مكتبة باريس الوطنية برقم (4708).
- 9- مكتبة ميونيخ بألمانيا برقم (831).

المبحث الثالث: التعريف بصور النسخ الموجودة في معهد التراث

يمكن اختصار النسخ المتبعة في التحقيق بالجدول التالي:

المقارنة	النسخة الأولى	النسخة الثانية	النسخة الثالثة	النسخة الرابعة
اسم المكتبة	الظاهرية (146/ط- قديم (4829	الظاهرية (53/طب- قديم (4715	الظاهرية (147ط- قديم(6609	المارونية (1381)
رقمها في معهد التراث	4/293	5/311	3/288	1356
الرمز في التحقيق	أ	ب	ج	د
عدد الأوراق	84	42	70	102
عدد الأسطر	14	22	17	13
عدد الكلمات في السطر	7	9	7	6
عدد كلمات المخطوط	<b>16464</b>	<b>16632</b>	<b>16660</b>	<b>15912</b>
وجود تعقيبه	بين الورقات	بين الصفحات	بين الورقات	بين الورقات
طبيعة السؤال	ضمن المتن	من أول السطر	من أول السطر	ضمن المتن
طبيعة الجواب	ضمن المتن	يليه مباشرة بالمتن	من أول السطر	ضمن المتن

الصفحة الأولى من مخطوطة المكتبة الظاهرية ذات الرقم (146/ط-قديم 4829) ذات الرمز أ

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين  
 نبشركم بمؤنة الله تعالى رحمن توفيقه بنسخ  
 كتاب انتخاب الأمتصاب للمجموع علي طريق المسند  
 وروه الجواب تصنيف السيد الأجل الرئيس  
 الواحد العالم الفيلسوف الكامل الإرشد  
 الفاضل واحد زمانه وفريد عصره وأوانه  
 أبي نصر سعيد بن أبي الخير المسيحي بن عيسى  
 المنقبط سؤال ما حد الطب وكم اجزائه

الصفحة الأخيرة من مخطوطة المكتبة الظاهرية ذات الرقم (146/ط-قديم 4829) ذات الرمز أ

الي ان يظهر حقيقة المرض ولذلك ينبغي للطبيب  
 ان يجتهد في تدبير ينفع فلا يدبر بالابد من مضرته  
 وينبغي متى اشتبه عليه سبب مرض ما ولم يتضح حاله  
 ان يحتمن ذلك بان يسخن العوض او يبرده او يجففه  
 او يربطه لا بافراط الي غير ذلك مما يوضع امره ولا  
 كخطر فيه ويمكن تذكرك ما عسى ان  
 يوجبته من ضرر وهذا امر المسائل  
 هو الطيبه المشتمله علي جعل من  
 هو علم الطب قصد حاله تكون  
 هو مدخلا للمبتدئين  
 هو تذكرك للمنتهين  
 هو ذلك كفا يد  
 هو لله الحمد  
 والمند  
 هو



الصفحة الأخيرة من مخطوطة المكتبة الظاهرية ذات الرقم (52/طب-قديم 4715) ذات الرمز ب

بالدور وقيل لفصد بالمشا مالماء الحار فتكون الما اقل ويتقى مسألة  
 المريض والبحث عن احواله ومدحضته فرما اتفق ان لا يمكن ان  
 يعرفها يمدح من الاعراض والالام متى كان المرض عامضا او شتبه  
 او يمكن الوقوف عليه بالحدث ولا بطريق من طرق المعرفة فينبغي ان  
 لا يتقل بلوج ولا بتدريج مزاج ولا قوزيم خالط بل يحفظ القوة -  
 بالعدا المعتدل فان لم يشبهه فلا تعد القوة ان كانت القوة قوية  
 فان كانت القوة ضعيفة فيبقى وان هو لم يشبهه ويقام علم  
 ذلك الى ان يقرر ضعيفه المرض ولذلك ينسب للطبيب ان يجتهد  
 بتدبير قوي يبرر بما لا يؤمن مرضه وينبغي متى اشتبه سبب مرض  
 ولم يتحقق حاله فيمكن ذلك بان يستعمل المضو او يبرد  
 او يحمى او يربط لا بان اقل او غير ذلك  
 بما ينبغي امره ولا يظلم فيه ويكون تدرك  
 ما عساه ان يحسنه من ضرب وهذا  
 ان المسائل الطبية المشتملة  
 على جميع زعماء الطب  
 تصد بها يكون  
 مضمون للتدري  
 وتذكرت  
 للتدري  
 ومن ذلك

الصفحة الأولى من مخطوطة المكتبة الظاهرية ذات الرقم (147ط- قديم 6609) ذات الرمز جـ

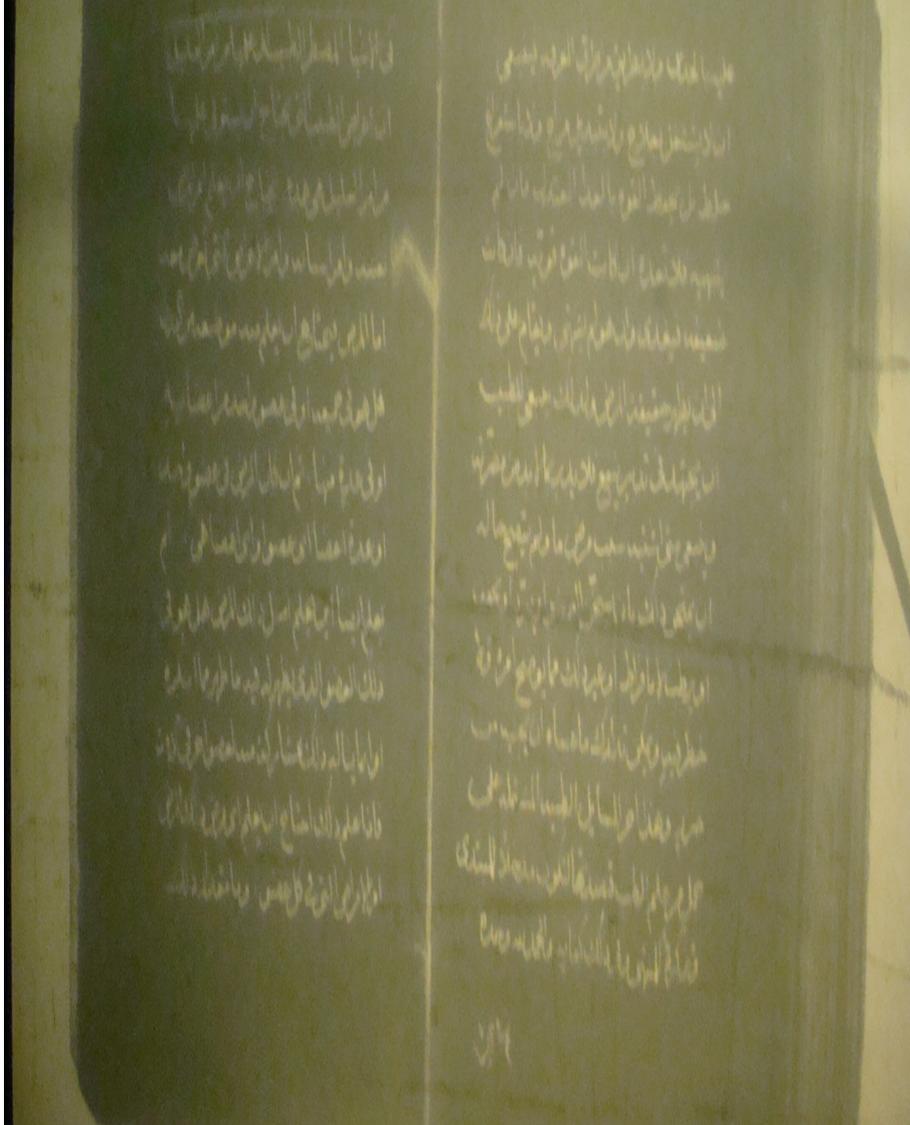




الصفحة الأولى من مخطوطة المكتبة المارونية ذات الرقم (1381) ذات الرمز د



الصفحة الأخيرة من مخطوطة المكتبة المارونية ذات الرقم (1381) ذات الرمز د



## الفصل الثاني: منهج التحقيق والنص المحقق

### المبحث الأول: منهج التحقيق

يهدف هذا التحقيق إلى الوصول إلى نسخة المؤلف، وقد تم تحقيق النص اعتماداً على الخطوات التالية:

- 1- تم اعتماد نسخة المكتبة الظاهرية المصورة بمعهد التراث بالرقم 4/293 كنسخة أساس المقارنة وتمت كتابتها في المتن ورمز لها بالرمز أ.
- 2- تم اعتماد نسخة المكتبة الظاهرية المصورة بمعهد التراث بالرقم 5/311 في معهد التراث كنسخة مقارنة أولى وتمت مقارنتها في الحواشي ورمز لها بالرمز ب.
- 3- تم اعتماد نسخة المكتبة الظاهرية المصورة بمعهد التراث بالرقم 3/288 في معهد التراث كنسخة مقارنة ثانية وتمت مقارنتها في الحواشي ورمز لها بالرمز ج.
- 4- تم اعتماد نسخة المكتبة المارونية المصورة بمعهد التراث بالرقم 1356 في معهد التراث كنسخة مقارنة ثالثة وتمت مقارنتها في الحواشي ورمز لها بالرمز د.
- 5- وضع علامات الترقيم في الأماكن المناسبة بين الجمل والفقرات.
- 6- وضع الهزات في بعض الأماكن غير المتواجدة فيها.

مثال: الطف طبعاً واشد ----- < ألطف طبعاً وأشد.

- 7- وضع النقاط الناقصة على بعض الحروف الواردة في المخطوط مع مراعاة التأنيث والتذكير.

مثال: ولا تكاد ينهضم ما يتناول ----- < ولا يكاد ينهضم ما يتناول

8- تصحيح الأخطاء الإملائية والنحوية الواردة في المخطوط، مع ذكرها مرة واحدة في الهوامش ودون تكرار ذلك مثال:

الهوي: في أ وصحت إلى الهواء وكلما وردت كذلك.

9- تم حذف بعض الكلمات المتكررة وتمت الإشارة لذلك في هامش النص.

10- تمت الإشارة لبداية ظهر باستخدام حرف (ظ) أو وجه باستخدام حرف (و) كل ورقة من النسخ المعتمدة في الهوامش السفلية بعد وضع إشارة /

مثال: المنى /<sup>1</sup> عند كون الجنين في الرحم

11- لا ترد كلمة سؤال في النسخة ب وإنما يبدأ من أول السطر بلون مختلف ولن أشير لها في الهوامش.

12- وردت كلمة سؤال على شكل س في النسخة ج وهي دائماً كذلك ولن أشير لها في الهوامش.

13- لا ترد كلمة سؤال في النسخة د وإنما يخط السؤال بلون مختلف أينما ورد ولن أشير لها في الهوامش.

14- لا ترد كلمة الجواب في النسختين ب، د وإنما يضع نقطة للدلالة على انتهاء السؤال ويبدأ بالجواب ولن أشير لها في الهوامش.

15- وردت كلمة الجواب على شكل ج في النسخة ج وهي دائماً كذلك ولن أشير لها في الهوامش.

16- تم وضع كل سؤال من أول السطر والإشارة له بخط غامق كما تم وضع الجواب دوماً من بداية السطر مع تمييز لفظ الجواب فقط مثال:

**سؤال: فما طبع البلغم وكم هي أصنافه؟**

**الجواب:** البلغم بارد رطب، وأصنافه خمسة: تفه.

17- ما بين قوسين ( ) نقترح اضافته للنص.

<sup>1</sup> - بداية 28/و ج.

**المبحث الثاني: عنوان المخطوط**

بالعودة إلى صور النسخ الأربعة للمخطوط المعتمدة في التحقيق نلاحظ اختلاف في العنوان وفق الشكل التالي:

نسخة المكتبة الظاهرية ذات الرقم (53/ط- قديم4715): كتاب الاقتضاب المجموع على طريق المسألة والجواب.

نسخة المكتبة الظاهرية ذات الرقم (146/ط- قديم4829): كتاب انتخاب الاقتضاب المجموع على طريق المسألة ورد الجواب.

نسخة المكتبة الظاهرية ذات الرقم (147/ط- قديم6609): كتاب الاقتضاب المجموع على طريق المسألة والجواب.

نسخة المكتبة المارونية ذات الرقم (1381): كتاب الاقتضاب المجموع على طريق المسألة والجواب.

**المناقشة:**

كنظرة أولية نلاحظ أن الكتاب هو كتاب الاقتضاب ولكن بالعودة إلى النص مثال واحد وفي سؤال: ما هي

الشرابين؟ ومن أين نباتها؟ ينتهي السؤال وبالعبارة التالية فقد أشرنا إليه مجملاً في كتاب الاقتضاب

وهذه العبارة مثبتة في جميع النسخ الأربعة في الصفحات: 9/ظ أ، 9/ظ د، 5/ظ ب، 8/ظ جـ.

وهذا أكبر دليل على أن هذا الكتاب الذي بين أيدينا هو كتاب انتخاب الاقتضاب وليس كتاب الاقتضاب. وهو

ما أكدّه زهير حميدان بأنه كتاب انتخاب الاقتضاب وليس الاقتضاب، إلا أن حميدان أخطأ عندما قال أنه على

طريق السؤال والجواب<sup>1</sup> مع العلم بأنه كل صور النسخ الأربعة مذكور بأنه على طريقة السؤال والجواب.

وبالتالي أصبح العنوان هو: كتاب انتخاب الاقتضاب المجموع على طريق المسألة والجواب.

<sup>1</sup> - حميدان، أعلام الحضارة جزء 3 ص256.

### المبحث الثالث: النص المحقق كتاب انتخاب الاقتضاب المجموع على طريق المسألة والجواب

1/ بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين<sup>2</sup>، يا رب يسر<sup>3</sup> نبتدئ<sup>4</sup> بعون الله تعالى وحسن توفيقه بنسخ كتاب انتخاب<sup>5</sup> الاقتضاب المجموع على طريق المسألة ورد<sup>6</sup> الجواب، تصنيف السيد الأجل الشيخ<sup>7</sup> الرئيس الواحد العالم الفيلسوف الكامل الأرشيد الفاضل واحد زمانه وفريد عصره وأوانه: أبي نصر سعيد بن أبي الخير المسيحي بن عيسى المتطبيب.

سؤال: ما هو<sup>8</sup> حد<sup>9</sup> الطب؟ وكم هي<sup>10</sup> أجزاءه وعدد كل شيء منها<sup>11</sup>؟

الجواب: الطب هو<sup>12</sup> علم يعرف منه أحوال بدن الإنسان من جهة ما يصح ويزول عن الصحة، لتخفظ الصحة حاصلة وتسترد زائلة وهو جزآن: الطب<sup>13</sup> علم وعمل.

فالعلم<sup>14</sup> ثلاثة أقسام: العلم بالأمور الطبيعية وبواسطتها<sup>15</sup> يوقف<sup>16</sup> على الأمور المرضية عند زوالها /<sup>17</sup> عن مقتضى<sup>18</sup> /<sup>19</sup> واجباتها، والعلم بأمر الأسباب<sup>20</sup>، والعلم بأمر الدلائل وهي أيضاً العلامات.

1 - بداية 1/أ، بداية 1/ظ ج، بداية 2/ب، بداية 1/ظ د.

2 - بسم الله الرحمن الرحيم: بسم الله الحي الأزلي السرمدي العديم النهاية وبه ثقني ب، ج.

3 - يا رب يسر: ناقصة أ، ب، ج.

4 - نبتدئ: نكتب ج.

5 - انتخاب: ناقصة ب، ج، د.

6 - رد: ناقصة ب، د.

7 - الشيخ: ناقصة أ، ج، د.

8 - هو: ناقصة أ، ج، د.

9 - حد: حديث ج،

10 - هي: ناقصة أ، ج، د.

11 - وعدد كل شيء منهما: ناقصة أ، ب، د.

12 - هو: ناقصة أ، ج، د.

13 - الطب: ناقصة أ، ب، د.

14 - فالعلم: والعلم ج، ب.

15 - وبواسطتها: وبواسطتها أ.

16 - يوقف: يتوقف ب.

17 - بداية 2/ب، د.

18 - عن مقتضى: عن مقتضات أ، من مقتضى ج.

19 - بداية 2/أ.

20 - بأمر الأسباب: بالأسباب ج، ب.

سؤال: ما هي الأمور الطبيعية؟ وكم عددها؟

الجواب : الأمور الطبيعية هي الأشياء التي بها <sup>1</sup> يتقوم بها <sup>2</sup> / <sup>3</sup> البدن <sup>4</sup> وبوجودها يوجد، وهي سبعة: الأركان، والمزاجات، والأخلاق، والأعضاء، والقوى، والأفعال، والأرواح.

سؤال: ما هي الأركان؟ وكم هي؟

الجواب : الأركان أجسام بسيطة، و <sup>5</sup> هي أجزاء <sup>6</sup> أولية لبدن الإنسان وغيره، وهي <sup>7</sup> التي لا يمكن أن تنقسم إلى أجسام مختلفة <sup>8</sup> الصور، ويحدث بامتزاجها الأنواع المختلفة من الكائنات وهم النبات والحيوان والمعدن <sup>9</sup>.

وهي أربعة: النار وهي حارة يابسة، والهواء <sup>10</sup> وهو حار رطب، والماء وهو بارد رطب، الأرض وهي باردة يابسة <sup>11</sup>.

<sup>12</sup>/ سؤال: ما هو <sup>13</sup> المزاج؟ وكم هي أصنافه؟

الجواب: المزاج <sup>14</sup> / كيفية تحدث عن <sup>15</sup> تفاعل كيميائية متضادة موجودة في عناصر متصغرة الأجزاء.

1 - بها: ناقصة أ.

2 - بها: ناقصة ب، ج، د.

3 - بداية 2/و ج

4 - البدن: للبدن ب.

5 - و: ناقصة ب.

6 - أجزاء: ناقصة أ.

7 - وهي: ناقصة ب، ج، د.

8 - مختلفة: مختلفات أ، ج.

9 - وهم النبات والحيوان والمعدن: ناقصة أ، ج، ب.

10 - الهواء: الهوي في أ وقد صححت إلى الهواء وكلما وردت كذلك.

11 - والماء وهو بارد رطب، الأرض وهي باردة يابسة: الأرض وهي باردة يابسة والماء وهو بارد رطب ج، ب.

12 - بداية 2/ظ ب، بداية 2/ظ د.

13 - هو: ناقصة أ، ج، د.

14 - بداية 2/ظ أ.

15 - عن: من أ.

ليماس<sup>1</sup> أكثر كل واحدٍ منها أكثر الأجزاء<sup>2</sup>، إذا تفاعلت بقواها بعضها في بعض حدثت عن جملتها كيفية متشابهة متشابهة في جميعها وهي المزاج.

وأصنافه تسعة أحدها معتدل، والثمانية الأخر خارجة /<sup>3</sup> عن الاعتدال، فمنها: أربعة مفردة وهي حار، وبارد، ورطب، ويابس. وأربعة<sup>4</sup> مركبة وهي حار يابس، وحار رطب، وبارد يابس، وبارد رطب<sup>5</sup>.

سؤال: ما هي الأخلاط؟ وكم عددها؟

الجواب: الأخلاط أجسام رطبة سيّالة يستحيل إليها الغذاء أولاً<sup>6</sup>. وهي أربعة: الدم، والبلغم، والمرّة الصفراء<sup>7</sup>، والمرّة<sup>8</sup> السوداء.

سؤال: ما<sup>9</sup> صفة الدم؟ وما طبيعته<sup>10</sup>؟

الجواب: الدم هو الخلط الأصلي والغذاء الحقيقي، والثلاثة /<sup>11</sup> الأخلاط الأخر فضوله<sup>12</sup> وتوابع له، وهو حار رطب وليس ينقسم إلى أصناف كثيرة.

سؤال: فما طبع البلغم؟ وكم هي أصنافه؟

- 
- 1 - ليماس: اليباس ج.
  - 2 - الأجزاء: الآخر أ، ب، د.
  - 3 - بداية 2/ظ ج.
  - 4 - أربعة: الأربعة ج.
  - 5 - وبارد رطب: ورطب بارد ج.
  - 6 - أولاً: ناقصة ب.
  - 7 - الصفراء: الصفرة ب.
  - 8 - المرّة: ناقصة أ.
  - 9 - ما: وما ج، فما ب.
  - 10 - وما طبيعته: وما طبعه أ.
  - 11 - بداية 3/و أ، بداية 3/د.
  - 12 - فضوله: فضلات ج، فضله ب.

**الجواب:** البلغم بارد رطب، وأصنافه خمسة: تفه، وحلو، ومالح<sup>1</sup>، وحامض، وزجاجي؛ فالتفه منه برودته ورطوبته ورطوبته خالصتان، والحلو يميل إلى حرارة ورطوبة، والمالح أسخن<sup>2</sup> / أصنافه وأجفها، والحامض مائل إلى برد وبيس، والزجاجي<sup>3</sup> أغلظ أصنافه وأبردها.

**سؤال:** فما طبع المرة الصفراء<sup>4</sup>؟ وكم هي أصنافها؟

**الجواب:** المرة الصفراء<sup>5</sup> حارة يابسة، وأصنافها خمسة أيضاً: حمراء<sup>6</sup> ناصعة، وصفراء<sup>7</sup>، ومحية، وكراتية، وزنجارية. فالحمراء<sup>8</sup> الناصعة<sup>9</sup> وهي الطبيعية وهي رغوّة الدم<sup>10</sup> وتتولد في الكبد.

والصفراء<sup>11</sup> تتولد من<sup>12</sup> مخالطة الحمراء<sup>13</sup> المذكورة للمائية ولذلك<sup>14</sup> هي قليلة السخونة.

والمحيّة تتولد لمخالطة رطوبة غليظة بلغمية للحمراء<sup>15</sup> الناصعة، / وهي أيضاً قليلة السخونة.

والكراتية<sup>17</sup> تتولد على الأكثر في المعدة.

1 - وحلو ومالح: ومالح وحلو د.

2 - بداية 3/و ج

3 - الزجاجي في أ.

4 - الصفراء: الصفرة ب.

5 - الصفراء: الصفرة ب.

6 - حمراء: حمرة ج، ب.

7 - صفراء: صفرة ج، ب.

8 - فالحمراء: فالحمرة ج، ب.

9 - و: ناقصة أ، ب، د.

10 - وهي رغوّة الدم: ناقصة ب، ج، د.

11 - والصفراء: والصفرة ج، ب.

12 - بداية 3/ظ أ.

13 - الحمراء: الحمرة ج، ب.

14 - ولذلك وكذلك ج، د.

15 - للحمراء: للحمرة ج، ب.

16 - بداية 3/ظ د.

17 - بداية 3/و ب.

والزنجارية المشبهة للزنجار في لونها وحدتها، و<sup>1</sup> تتولد من شدة الاحتراق. وهي شديدة<sup>2</sup> الحرارة سمية مفرطة الرداءة.

سؤال: فما<sup>3</sup> هي<sup>4</sup> قوة المرة السوداء<sup>5</sup>؟ وكم هي أصنافها<sup>6</sup>؟

الجواب: (فما قوة)<sup>7</sup> المرة السوداء<sup>8</sup> باردة يابسة، وهي صنفان:

أحدهما طبيعي وهو<sup>9</sup> دردي الدم وعكره ويعرف /<sup>10</sup> بالخلط السوداوي ، وهو بارد يابس حقاً<sup>11</sup> ، والآخر خارج عن الطبع ويسمى المرة السوداء الحراقية<sup>12</sup> إذا كانت متولدة عن احتراق الأخلاط، وهي أشد سخونة وجفافاً<sup>13</sup> من الطبيعي، ولها كيفية قتالة رديئة<sup>14</sup>.

سؤال: ما هي الأعضاء؟ وعلى<sup>15</sup> كم وجه تنقسم؟

الجواب : الأعضاء أجسام متولدة من أول مزاج الأخلاط، كما أن الأخلاط أجسام<sup>16</sup> متولدة من أول مزاج

الأركان<sup>17</sup>، والأعضاء قد تنقسم تارةً بحسب قواها وشرف مقدارها<sup>18</sup>، /<sup>19</sup> وقد تنقسم تارةً بحسب جواهرها.

- 
- 1 - و: ناقصة ب، ج، د.
  - 2 - شديدة: الشديدة ج.
  - 3 - فما: ما ب.
  - 4 - هي: ناقصة أ، ب، د.
  - 5 - السوداء: السود ج.
  - 6 - أصنافها: ناقصة أ.
  - 7 - فما قوة: زائدة د.
  - 8 - السوداء: السود ج.
  - 9 - وهو: ناقصة أ.
  - 10 - بداية 3/ظ ج.
  - 11 - حقاً: ناقصة ج، ب.
  - 12 - الحراقية: الاحتراقية ج.
  - 13 - وجفافاً: وجفوفاً ب، د.
  - 14 - قتالة رديئة: رديئة قتالة: د.
  - 15 - بداية 4/و أ.
  - 16 - كما أن الأخلاط أجسام: ناقصة ب.
  - 17 - متولدة من أول مزاج الأركان: ناقصة ج، ب.
  - 18 - مقدارها: أقدارها أ، ب، د.
  - 19 - بداية 4/و د.

سؤال: كم هي أصناف الأعضاء إذا قسمت بحسب قواها وشرف مقدارها<sup>1</sup>؟

الجواب: أربعة: أحدها الأعضاء<sup>2</sup> الرئيسة، والثاني الأعضاء<sup>3</sup> المرؤوسة<sup>4</sup> بخدمة وهي خدم الرئيسة<sup>5</sup>، والثالث والثالث الأعضاء<sup>6</sup> المرؤوسة بلا خدمة، والرابع الأعضاء التي ليست برئيسة ولا مرؤوسة.

7/ سؤال: كم هي الأعضاء الرئيسة؟

الجواب: هذه هي<sup>8</sup> الأعضاء المضطر إليها في بقاء الشخص أو النوع؛ أما باعتبار بقاء الشخص فهي على<sup>9</sup> ثلاثة: القلب وهو مبدأ قوة الحياة والحرارة الغريزية، والدماغ<sup>10</sup> وهو مبدأ الحس والحركة، والكبد وهو مبدأ التغذية. و<sup>11</sup> أما بحسب بقاء النوع فالرئيسة أربعة<sup>12</sup>: الثلاثة المذكورة<sup>13</sup> ورابع يخص النوع، وهو<sup>14</sup> الأنتيان وهما يقومان بأمر التناسل<sup>15</sup> للذكورة<sup>16</sup> والإناث<sup>17</sup>.

سؤال: فأى الأعضاء هي<sup>18</sup> المرؤوسة بخدمة أعني خدمة<sup>19</sup> الرئيسة؟

الجواب: أما خدم القلب فالشرابين، وخدم الدماغ العصب، وخدم الكبد الأوردة، وخدم<sup>20</sup> الأنتيين أوعية المنى.

- 
- 1 - مقدارها: أقدارها أ، ب، د.
  - 2 - الأعضاء: ناقصة أ.
  - 3 - الأعضاء: ناقصة أ.
  - 4 - وردت المرؤوسة في النسخ ج، ب، د وتم تصحيحها إلى المرؤوسة ولن تذكر فيما بعد.
  - 5 - وهي خدم الرئيسة: ناقصة أ.
  - 6 - الأعضاء: ناقصة ب، ج، د.
  - 7 - بداية 4/و ج.
  - 8 - هي: ناقصة ب.
  - 9 - على: ناقصة أ، ج.
  - 10 - بداية 4/ظ أ.
  - 11 - و: ناقصة أ، ج، ب.
  - 12 - أربعة: ناقصة ج، ب.
  - 13 - الثلاثة المذكورة: المذكورة الثلاث ب.
  - 14 - وهو: وهما ج.
  - 15 - بداية 4/ظ د.
  - 16 - للذكورة: الذكورية ب، د.
  - 17 - والإناث: والأنثوية ج، ب، د.
  - 18 - فأى الأعضاء هي: فما هي الأعضاء ج، فأى الأعضاء ب..
  - 19 - خدمة: خدم ب، بخدمة ج.
  - 20 - بداية 3/ظ ب.

سؤال: فأى الأعضاء هي<sup>1</sup> المرؤوسة بلا خدمة؟

الجواب: هذه هي الأعضاء التي لها قوى طبيعية تخصصها، ثم يفيض عليها أيضاً من الرئيسة<sup>2</sup> / قوى آخر يتم لها لها بها أفعال<sup>3</sup> آخر<sup>4</sup> كالمعدة والعين والعضل.

سؤال: فأى الأعضاء التي ليست برئيسة ولا مرؤوسة؟

الجواب: هذه هي الأعضاء التي اختصت<sup>5</sup> /<sup>6</sup> بقوى طبيعية، فيها يتم<sup>7</sup> تدبيرها في خاصتها<sup>8</sup> فقط، كالعظام وسائر وسائر الأعضاء إذا قسمت بحسب جواهرها<sup>9</sup> المتشابهة الأجزاء.

سؤال: كم هي أصناف الأعضاء إذا قسمت بحسب جواهرها<sup>10</sup>؟

الجواب: صنفان: الأعضاء المفردة البسيطة عند الحس،<sup>11</sup> / والأعضاء المركبة الآلية<sup>12</sup>.

سؤال: ما هي الأعضاء المفردة؟

الجواب: هذه هي<sup>13</sup> الأعضاء التي أي جزء محسوس أخذت منها كان مشاركاً للكل في الاسم والحد، كالعظام، والغضاريف، والعصب، والرباطات<sup>14</sup>، والأغشبية، والشرابين، والأوردة، واللحم المفردة.

1 - فأى الأعضاء هي: ما هي الأعضاء ج.

2 - بداية 4/ظ ج.

3 - أفعال: أحوال أ.

4 - أحوال آخر: أفعال أخرى ج.

5 - برئيسة ولا مرؤوسة؟ الجواب: هذه هي الأعضاء التي اختصت: ناقصة ج.

6 - بداية 5/و أ.

7 - فيها يتم: يتم بها ج، فيها يتم بها ب، د.

8 - خاصتها: خاصته ج.

9 - إذا قسمت بحسب جواهرها: ناقصة ب، ج، د.

10 - كم هي أصناف الأعضاء إذا قسمت بحسب جواهرها؟: كم هي أصناف الأعضاء المفردة البسيطة عند الحس والأعضاء المركبة الآلية ج.

11 - بداية 5/و د.

12 - صنفان الأعضاء المفردة البسيطة عند الحس والأعضاء المركبة الآلية: صنفان الأعضاء البسيطة والخالصة ج.

13 - هذه هي: هي هذه ب.

14 - والرباطات: والرباط أ.

سؤال: فما<sup>1</sup> هي الأعضاء المركبة وهي الآلية<sup>2</sup>؟

الجواب: هذه<sup>3</sup> هي التي إذا أخذت منها جزء أي جزء كان لم يكن مشاركاً<sup>4</sup> للكلى لا في الاسم ولا في الحد<sup>5</sup>، كالرأس، واليد والرجل<sup>6</sup>.

7/ سؤال: كم هي جملة<sup>8</sup> عظام البدن؟

الجواب: العظام إذا عدت بموجب ما فصله<sup>9</sup> جالينوس تكون مئتان وثمانية وأربعون عظماً، وذلك سوى الذي في الحنجرة، وفي القلب، والسماوية التي في الأصابع.

فمن ذلك ستة<sup>10</sup> في القحف، وعظام الزوج أربعة، في كل واحد من الصدغين اثنان، وخمسة عشر في الفك<sup>11</sup> / الأعلى مع العظم الوتدي، وفي اللحي الأسفل<sup>12</sup> اثنان.

والأسنان في اللحيتين جميعاً اثنان وثلاثون سنأ<sup>13</sup>، في كل لحي منها<sup>14</sup> ستة عشر، وهي ثنيتان ورباعيتان، ونابان، وعشرة أضراس خمسة يمني<sup>15</sup>، وخمسة يسرى<sup>16</sup>.

1 - فما: ما ج، ب.

2 - وهي الآلية: ناقصة ج، ب.

3 - هذه: ناقصة ب.

4 - مشاركاً: مشاركان أ، ب.

5 - لا في الاسم ولا في الحد: لا في الحد ولا في الاسم ج.

6 - واليد والرجل: واليدين والرجلين ج.

7 - بداية 5/و ج.

8 - بداية 5/ظ أ.

9 - فصله: فصلها ج.

10 - في: ناقصة ب.

11 - بداية 5/ظ د.

12 - اللحي الأسفل: اللحية السفلية ج.

13 - سنأ: ناقصة ج.

14 - منها: منهما ب.

15 - يمني: يمينه أ، ب، د.

16 - يسرى: يسره أ، ب، د.

وستون في اليدين في كل يد ثلاثون عظماً<sup>1</sup>، وهي عضد، وزند أعلى<sup>2</sup>، وزند أسفل، وثمانية تسمى الرسغ، /<sup>3</sup> وأربعة هي المشط، وخمسة عشر سلامية في الأصابع /<sup>4</sup> الخمسة، في كل أصبع ثلاثة، وفي<sup>5</sup> الصَدْر وما يليه سبعة وثلاثون، وهي في القص سبعة، والأضلاع أربع وعشرون، وعظما الكتفين عظامان، وعظما رأس الكتفين عظامان<sup>6</sup>، /<sup>7</sup> والترقوتان<sup>8</sup> عظامان<sup>9</sup>.

والفقرات ثلاثون ومن<sup>10</sup> ذلك في العنق سبع، و<sup>11</sup> في الصلب اثنتا عشرة فقرة، وفي القطن خمس، وفي العجز ثلاث، وفي العصعص ثلاث، /<sup>12</sup> وعظام العانة<sup>13</sup> أربعة فالاثان<sup>14</sup> العالية منها يسميان عظمي<sup>15</sup> الوركين، والسافلان منها يسميان<sup>16</sup> عظمي حق الوركين.

وفي الرجلين ثمانية وخمسون، في كل رجل تسعة وعشرون وهي: عظم فخذ، وعظمان في الساق، وكعب، وعقب، وزورقي<sup>17</sup> وأربعة في الرسغ، وخمسة في المشط، وأربعة عشر سلامية في الأصابع الخمس، لأن إبهام<sup>18</sup>

- 
- 1 - عظماً: عظامان أ، د.
  - 2 - وزند أعلى: ناقصة ب.
  - 3 - بداية 4/و ب.
  - 4 - بداية 6/و أ.
  - 5 - في: ناقصة أ، ج.
  - 6 - عظامان وعظما رأس الكتفين عظامان: ناقصة ج.
  - 7 - بداية 5/ظ ج.
  - 8 - والترقوتان: والترقوة ج.
  - 9 - عظامان: عظماً ج.
  - 10 - ومن: فمن ج، ب.
  - 11 - و: ناقصة ب.
  - 12 - بداية 6/و د.
  - 13 - وعظام العانة: وفي العانة ج.
  - 14 - فالاثان: اثتان ج.
  - 15 - عظمي: عظامان أ، ج.
  - 16 - عظام الوركين والسافلان منها يسميان: ناقصة ج.
  - 17 - وزورقي: زور ج.
  - 18 - إبهام: إبهامات ج.

الرجلين<sup>1</sup> من<sup>2</sup> / سلاميتين، (عظام الرأس تسعة وخمسون، عظام الصَدْر سبعة وثلاثون، خرز الظهر ثلاثون، عظام اليدين ستون، عظام العانة أربعة، عظام الرجلين ثمانية وخمسون)<sup>3</sup>.

سؤال: فما<sup>4</sup> هي الغضاريف؟

الجواب: الغضاريف كعظام<sup>5</sup> هشة لينه تجيب<sup>6</sup> إلى الانعطاف.

وتتبت على أطراف العظام لتقيها /<sup>7</sup> الانكسار من المصادمات، ولتقي أيضاً العضو اللين من مجاورة الصلب، ولتكون مسند<sup>8</sup> العضل عضو<sup>9</sup> لا عظم له<sup>10</sup> كالأجفان، وتتوسط<sup>11</sup> أيضاً بين العضمين المجاورين المتحاكين<sup>12</sup> في في /<sup>13</sup> المفاصل والعظام الغضروفية<sup>14</sup> و<sup>15</sup> هي القص، وأطراف الأضلاع، والشراسيف، وبعض عظام<sup>16</sup> العجز والعصعص، وأطراف زوائد العظام التي في المفاصل، وطرف الأنف والأذنان والحنجرة وقصبة الرئة.

سؤال: ما هو العصب؟ ومن أين نباته؟ وكم زوجاً هو؟

الجواب: الأعصاب أجسام تتبت من الدماغ، ومن النخاع<sup>17</sup> المنبعث منه المنحدر في فقار الصلب، وهي مدمجة

- 
- 1 - الرجلين: الرجل ب.
  - 2 - بداية 6/ظ أ.
  - 3 - ما بين القوسين زائدة ج.
  - 4 - فما: ما ج، ب.
  - 5 - كعظام: عظام ج.
  - 6 - تجيب: ناقصة ج.
  - 7 - بداية 6/و ج.
  - 8 - مسند: مستند ج.
  - 9 - عضو: بعضو ج.
  - 10 - له: فيه ج، ب.
  - 11 - وتتوسط: ولتتوسط ج، ب.
  - 12 - المتحاكين: المتحاكين ج.
  - 13 - بداية 6/ظ د.
  - 14 - والعظام الغضروفية: وعظام القطن ج.
  - 15 - و: ناقصة أ.
  - 16 - عظام: العظام أ.
  - 17 - ومن النخاع: ناقصة ب.

1/ صلبه<sup>2</sup> لدنه ذات مسام خفية، يتخللها الروح النفساني الذي به يكون الحس والحركة الإرادية.

وجملة أزواج العصب ثمانية وثلاثون زوجاً، وفرد لا أخ له، فمن ذلك سبعة أزواج تنشأ من<sup>3</sup> الدماغ نفسه، والأحد /<sup>4</sup> وثلاثون زوج والفرد الباقية تنشأ من النخاع، فمن الأزواج النخاعية ثمانية /<sup>5</sup> تخرج من فقار العنق، /<sup>6</sup> واثنان عشر من فقار الصلب، وخمسة من القطن، وثلاثة من العجز، والثلاثة الباقية والفرد من العصعص.

سؤال: ما هي الرباطات؟

الجواب: الرباطات هي<sup>7</sup> أجسام تتبث من أطراف العظام بيض لدنه، شبيهه<sup>8</sup> بالعصب إلا أنها أصلب منه، وهي عديمة الحس خلقت لتربط الأعضاء وتشدها وتقويها ولتخالط<sup>9</sup> الأعصاب لتستفيد منها الاعتماد في الحركات إذا ما تشظيا كلاهما /<sup>10</sup> معاً فإذا خالطهما اللحم سميت الجملة عضل.

سؤال: ما هي الأوتار؟

الجواب: الأوتار نباتها<sup>11</sup> من أطراف العضل إذا انحسر عنها اللحم فينفتل العصب والرباط، ويندمجان<sup>12</sup> ويتحدان وترّاً.

سؤال: ما هي الأعشبية؟

- 
- 1 - بداية 7/ أو أ.
  - 2 - صلبة: ناقصة ب، ج، د.
  - 3 - من: ناقصة ج.
  - 4 - بداية 4/ ظ ب.
  - 5 - بداية 6/ ظ ج.
  - 6 - بداية 7/ و د.
  - 7 - الرباطات هي: ناقصة ج، هي ناقصة ب، د.
  - 8 - شبيهه: تشبه ج.
  - 9 - الأعضاء وتشدها وتقويها ولتخالط: ناقصة ج.
  - 10 - بداية 7/ ظ أ.
  - 11 - نباتها: إنباتها ج.
  - 12 - ويندمجان: ناقصة ج.

**الجواب:** الأَغْشِيَّة أجسام رقيقة صلبة مستعرضة منتسجة من ليف عصبي كانتساج الثياب، تتبسط على سطوح<sup>1</sup> الأعضاء<sup>2</sup> / لتغشيها<sup>3</sup> وتحفظها على أشكالها، /<sup>4</sup> وهي أيضاً حارس منبه على المؤذي إذا جرى<sup>5</sup> على أعضاء أعضاء عديمة الحس كالرئة والكبد والطحال.

**سؤال: ما فعل العضل؟ وكم عددها؟**

**الجواب:** العضل هي آلة الحركات الإرادية، وهي مركبة من عصب، ورباط، ولحم، وغشاء، فإذا تَشَنَّجَت العضلة<sup>6</sup> العضلة<sup>6</sup> جذبت الوتر النابت من طرفها الأسفل<sup>7</sup> فتجذب العضو، ثم<sup>8</sup> /<sup>9</sup> إذا انبسطت استرخى الوتر فتباعد العضو<sup>10</sup>.

وأما جملة العضل على ما فصله **جالينوس** فهو خمسمائة وتسع وعشرون عضلاً؛ فمن ذلك في<sup>11</sup> **الوجه** تسع، وفي **العينين** مع الجفنين الأعلىين أربع وعشرون، ومحركات **اللى** الأسفل اثنتي عشرة، ومحركات **الكتفين** خاصة أربع عشر، ومحركات<sup>12</sup> **الرأس** ثلاث وعشرون، ومحركات **قصبه الرئة** أربع، و**الحنجرة** /<sup>13</sup> ست عشر، و**العظم اللامي** وهو على /<sup>14</sup> **الحنجرة** ست<sup>15</sup> عضلات، و**اللسان** تسع، و**للحلق** عضلتان، و**للرقبة** أربع<sup>16</sup>،

1 - سطوح: سطح ج.

2 - بداية 7/ظ د.

3 - لتغشيها: لتقيها ب.

4 - بداية 7/و ج.

5 - جرى: طري أ، ب، د.

6 - تَشَنَّجَت العضلة: تشخص العضل ج.

7 - الأسفل: الأصغر ج.

8 - ثم: ناقصة د.

9 - بداية 8/و أ.

10 - ثم إذا انبسطت استرخى الوتر فتباعد العضو: ناقصة ب.

11 - في: من ج.

12 - ومحركات الكتفين خاصة أربعة عشر ومحركات: ناقصة ج.

13 - بداية 8/و د.

14 - بداية 5/و ب.

15 - ستة: ناقصة ج.

16 - أربع: ناقصة ب.

ولمفصل<sup>1</sup> الكتفين مع العضدين ست وعشرون، ولمفصل المرفقين ثمانى، وفي الساعدين أربع وثلاثون، وفي الكتفين ست وثلاثون.

ولللصدر<sup>2</sup> / مائة<sup>3</sup> وسبعة منها للحجاب وهو أعظمها واحدة، وثمانية<sup>4</sup> وثمانون / بين الأضلاع؛ بين كل ضلعين ضلعين أربعة<sup>6</sup>، والثمانية عشر البواقى تسمى عضل الصدر والبواسط والقوابض.

هذا<sup>7</sup> وللصلب ثمان وأربعون، وعلى البطن ثمان، وللأنثيين<sup>8</sup> أربعة، وللثمانية واحدة، وللقضيب أربع، والتي تضبط تضبط الشرج أربعة، وعلى الوركين لحركة الفخذين ستة وعشرون، وعلى / الفخذين لحركة الساقين لمفصل الركبة عشرون، وفي<sup>10</sup> الساقين لحركة مفصل<sup>11</sup> القدمين ثمانية وعشرون، وفي القدمين لحركة ما دون مفصليها اللذين لها مع الساقين اثنان وخمسون.

سؤال: ما هي الأوردة؟

الجواب : الأوردة<sup>12</sup> هي العروق السواكن، وهي أجسام كبدية المنبت ساكنة عصبانية مجوفة طولاً، ذات طبقة واحدة تحوي روحاً ودماً غليظاً، خلقت لتوزيع<sup>13</sup> الدم على أعضاء<sup>14</sup> البدن.

1 - أربع، ولمفصل: ولمفصل أربع ج.

2 - بداية 7/ظ ج.

3 - و: ناقصة ب.

4 - وثمانية: ناقصة ج.

5 - بداية 8/ظ أ.

6 - ضلعين أربعة، وثمانية عشر البواقى: ضلعين ثمانى عشر والبواقى ج.

7 - هذا: ناقصة ج.

8 - وللأنثيين: والأنثيين د.

9 - بداية 8/ظ د.

10 - وفي: وعلى أ.

11 - مفصل: مفصلي أ.

12 - الأوردة: ناقصة ب.

13 - بداية 9/و أ.

14 - على أعضاء: لجميع ب.

وأصل الأوردة عرقان نابتان من الكبد، أحدهما من <sup>1</sup> مقعرها ويسمى الباب لأن أكثر منفعته في جذب الغذاء / <sup>2</sup> وتأديته إلى الكبد، والآخر من محببها<sup>3</sup> ويسمى الأجوف، ومنفعته هي أن يودي الغذاء ويوصله إلى الأعضاء.

أما <sup>4</sup> الباب فإنه يتفرع <sup>5</sup> أولاً في / <sup>6</sup> الكبد نفسها، وفي الأمعاء، والمعدة، والطحال، والترب، واللحم الرخو. وأما الأجوف فعند انفصاله من محذب <sup>7</sup> الكبد ينقسم قسمين: قسم <sup>8</sup> مرشح للإصعاد وهو أصغر <sup>9</sup>. وقسم <sup>10</sup> مرشح للانحدار وهو أعظم <sup>11</sup> لأنه / <sup>12</sup> يتجه <sup>13</sup> نحو أعضاء هي <sup>14</sup> أكثر عدداً وأعظم مقاديراً، فأما تفصيل ذلك فغير لائق بهذا الموجز.

**سؤال: ما هي الشرايين؟ ومن أين نباتها؟**

**الجواب:** الشرايين <sup>15</sup> هي العروق (و) <sup>16</sup> الضوارب، وهي أجسام تنشأ من القلب عصبانية / <sup>17</sup> مجوفة طولاً، ذات طبقتين إلا واحد منها، و <sup>18</sup> لها حركات انبساط وانقباض يتخللها سكونان خلقت لترويح <sup>19</sup> القلب، ورفض البخار الدخاني عنه <sup>20</sup>، وتنفيذ الروح المحي وتوزيعه على أعضاء البدن كلها <sup>21</sup>.

- 
- 1 - من: في ج.
  - 2 - بداية 8/و ج.
  - 3 - محببها: محذبها ب.
  - 4 - أما: فأما ب.
  - 5 - يتفرع: يتفرغ ج.
  - 6 - بداية 9/و د.
  - 7 - محذب: مجذب ب.
  - 8 - قسم: الأول ب.
  - 9 - أصغر: الأصغر أ.
  - 10 - قسم: والثاني ب.
  - 11 - وقسم مرشح للانحدار وهو أعظم: ناقصة أ.
  - 12 - بداية 5/ظ ب.
  - 13 - يتجه: يتوجه ج.
  - 14 - هي: ناقصة ب.
  - 15 - الشرايين: ناقصة ب.
  - 16 - و: ناقصة أ، ج، د.
  - 17 - بداية 9/ظ أ.
  - 18 - و: ناقصة أ، ب، د.
  - 19 - لترويح: لترويح ج.
  - 20 - عنه: ناقصة ج.
  - 21 - وتوزيعه على أعضاء البدن كلها: إلى جميع البدن ب.

ومنبت الشرايين كلها /<sup>1</sup> من التجويف الأيسر من تجويفي القلب /<sup>2</sup> وأول ما ينشأ منه شريانان: أحدهما صغير وهو ذو طبقة واحدة، وينحو متجهاً<sup>3</sup> إلى داخل الرئة وينبت<sup>4</sup> فيها. والشريان الآخر عظيم ويسمى الأبهري وأرسطو وأرسطو يسميه أورطي<sup>5</sup>، وإذا انفصل من القلب بعد تشعب ما يتشعب منه فيه<sup>6</sup> ينقسم قسمين: قسم صاعد وهو الأصغر، وقسم هابط وهو الأعظم. فأما تفصيل شعب<sup>7</sup> الشرايين والأوردة فقد أشرنا إليه مجملاً في كتاب الاقتضاب.

### سؤال: /<sup>8</sup> ما صفة الدماغ؟

**الجواب:** الدماغ<sup>9</sup> هو الجسم<sup>10</sup> المحوي في قحف الرأس، وليس بمصمت، بل له تجاويف و<sup>11</sup> تسمى بطوناً يفضي بعضها إلى بعض، وهي أربعة: اثنتان<sup>12</sup> منها في مقدمه و<sup>13</sup> يكون بهما التخيل، /<sup>14</sup> والثالث<sup>15</sup> في وسطه يكون بها الفكر، والرابع<sup>16</sup> في مؤخره للذكر، وينبت من البطنين المقدمين زائدتان شبيهتان بحلمتي الثدي بهما يكون حس الشم.

- 
- 1 - بداية 9/ظ د.
  - 2 - بداية 8/ظ ج.
  - 3 - وينحو متجهاً: وينجه منها ج.
  - 4 - وينبت: ويثبت ج.
  - 5 - أورطي: رويطي ج.
  - 6 - فيه: إما ج.
  - 7 - شعب: تشعب د.
  - 8 - بداية 10/أ.
  - 9 - الدماغ: ناقصة ب.
  - 10 - الجسم: جسم ب.
  - 11 - و: زائدة ج، ب.
  - 12 - اثنتان: اثنان ج.
  - 13 - و: ناقصة أ، ب، د.
  - 14 - بداية 10/و د.
  - 15 - والثالث: والثالثة أ.
  - 16 - الرابع: الرابعة أ.

وللدماع غشاءان أحدهما غليظ صلب يلي القحف ويسمى الأم الجافية، والآخر رقيق يلاصق الدماغ ويسمى الأم الرقيقة، وتحت الدماغ كله شبكة <sup>1/2</sup> منتسجة من الشرايين وهي طبقات كثيرة، ثم <sup>3</sup> مع هذا ينبت منه النخاع والأعصاب كما سلف ذكره <sup>4</sup>.

**5/ سؤال: ما صفة العين؟ وكم عدد أجزائها؟**

**الجواب :** العين آلة الإبصار، وهي عضو / <sup>6</sup> آلي مؤلف من طبقات ورطوبات وأوردة وشرايين <sup>7</sup> وأعصاب وعضلات، ومنفعتها أن توقي البدن من الآفات.

وهي مركبة من <sup>8</sup> سبع طبقات وثلاث رطوبات، أما السبع طبقات فهي <sup>9</sup>: الصلبة وهي لاصقة بالعظم، / <sup>10</sup> ثم المشيمية، ثم الشبكية، ثم العنكبوتية، ثم العنابية، ثم القرنية، و<sup>11</sup>الملتحمة وأما الثلاث رطوبات فالزجاجية والجليدية والبيضية.

والآلة الأولى للإبصار <sup>12</sup> وهي الجليدية، وهي نيرة شفاقة مستديرة، وفيها عرض ما، وهي غائصة في الزجاجية إلى نصفها، ويرد إلى العينين زوجان من عصب الدماغ، أحدهما أول السبعة الأزواج الدماغية تحمل الروح البصري إليها، وهو كبير أجوف وليس يشركه في التجويف شيء من الأعصاب <sup>13</sup>، والزوج الآخر / <sup>14</sup> هو ثاني الأزواج الدماغية، وبه تكون حركة العين.

1 - ويسمى الأم الرقيقة وتحت الدماغ كله شبكة: وتحتة شبكة ج.

2 - بداية 9/و ج.

3 - ثم: و ب.

4 - ذكره: ناقصة أ.

5 - بداية 6/و ب.

6 - بداية 10/ظ أ.

7 - وشرايين: ناقصة أ، ج.

8 - من: ناقصة ج.

9 - فهي: وهي ب.

10 - بداية 10/ظ د.

11 - و: قم ج.

12 - والزجاجية والجليدية والبيضية والآلة الأولى للإبصار: ناقصة أ.

13 - الأعصاب: أعصاب د.

14 - بداية 9/ظ ج.

وأما عضل العين فتسع أحدها /<sup>1</sup> في<sup>2</sup> المآق الأكبر، والثانية في اللحاض، والثالثة موضوعة فوق، و<sup>3</sup>الرابعة أسفل، وكل واحد منها تحرك إلى جهتها، وعضلتان فيها تأريب واعوجاج يحركانها دوراً، /<sup>4</sup> والثلاثة الباقية موضوعة في فم العصبية تشدها وتربط جملة العين.

وأما الجفنان ففي الأعلى منهما ثلاث عضلات: واحدة ترفعه، والاثنتان يطبقانه، والجفن الأسفل لا عضل فيه.

**سؤال: ما صفة الأذن؟**

**الجواب:** الأذن عضو خلق للسمع، وجعل له صدف معوج وثقب يأخذ في عظم صلب حجري ملولب كثير التعاريج، ويمر كذلك إلى<sup>5</sup> أن ينتهي إلى جوفه فيها هواء /<sup>6</sup> راكد، وسطحها مفروش بليف العصب الوارد من الزوج الخامس الدماغى الذي هو الآلة الأولى للسمع.

**سؤال: ما /<sup>7</sup> صفة الأنف؟**

**الجواب:** الأنف<sup>9</sup> شكله ظاهر، وفي وسطه غضروف يفصله إلى منخرين، وهو مركب من عظمين كالمثلثين، كالمثلثين، ويتصل بطرفه عضلتان بها تتحرك الأرنبة.

وكل واحد من مجرى الأنف إذا علا انقسم قسمين: أحدهما يفضي صاعداً إلى /<sup>10</sup> المصفاة؛ وهي عظم مشاشي<sup>11</sup> مثقب بنقب كثير، وهذا العظم موضوع في وجه<sup>12</sup> الجسمين المشبهين بحلمتي الثدي وبهما<sup>13</sup> يكون

<sup>1</sup> - بداية 11/ أو أ.

<sup>2</sup> - في: ناقصة ج.

<sup>3</sup> - و: ناقصة ج.

<sup>4</sup> - بداية 11/ و د.

<sup>5</sup> - إلى: هو ج.

<sup>6</sup> - بداية 6/ ظ ب.

<sup>7</sup> - بداية 11/ ظ أ.

<sup>8</sup> - بداية 10/ و ج.

<sup>9</sup> - الأنف: ناقصة ب.

<sup>10</sup> - بداية 11/ ظ د.

<sup>11</sup> - مشاشي: مثلش ب.

<sup>12</sup> - وجه: ناقصة أ.

<sup>13</sup> - وبهما: فيها أ.

حس الشم. والقسم الآخر يفضي إلى أقصى فضاء الفم وبهذا المجرى يكون التنفس<sup>1</sup> الجاري على<sup>2</sup> العادة لا الكائن بالفم.

### سؤال: ما صفة الفم واللسان؟

**الجواب:** الفم عضو ضروري في إيصال الغذاء إلى البطن، ومشارك في إيصال الهواء إلى آلات التنفس، ونافع في القيء، وهو من<sup>3</sup> آلات<sup>4</sup> التنفس، آلة للتصويت في الحيوان، والكلام في الإنسان.

فأما<sup>5</sup> اللسان فآلة<sup>6</sup> تتعرف به الطعوم<sup>7</sup>، وينتفع به<sup>8</sup> في الكلام، وإدارة الطعام في الهون<sup>10</sup> عند المضغ<sup>11</sup> وهو وهو مؤلف من<sup>12</sup> لحم رخو أبيض، وأوردة وشريانات صغار، وأعصاب كثيرة، وتحتة فوهتان<sup>13</sup> يخرج منهما اللعاب، يفيضان إلى الغدد الموضوعة عند أصله، ويسميان ساكبتي<sup>14</sup> اللعاب، والغشاء الملبس عليه يتصل بغشاء جملة الفم إلى الحنك والمري والمعدة.

### سؤال: ما الذي يعني بالحلق؟

- 
- 1 - التنفس: النفس أ.
  - 2 - على: إلى ب.
  - 3 - من: مع د.
  - 4 - بداية 12/و أ.
  - 5 - فأما: وأما د.
  - 6 - فآلة: فإنه أ.
  - 7 - فإنه تتعرف به الطعوم: فآلة تعرف الطعام ج.
  - 8 - وينتفع به: وينفع أ.
  - 9 - و: ناقصة أ.
  - 10 - الهون: الشهوات د.
  - 11 - الهون عند المضغ: اللهوات عند الموضع ج.
  - 12 - بداية 10/ظ ج.
  - 13 - بداية 12/و د.
  - 14 - ساكبتي: ساكنتي ج.

**الجواب:** الحلق<sup>1</sup> يعني به مجموع المجريين اللذين يبتدئان من أقصى الفم، فأحدهما من قدام يسمى قصبه الرئة وهو الحلقوم، والآخر موضوع من خلف على خرز العنق عند القفا ويسمى المري<sup>2</sup>،<sup>3</sup> وقصبه الرئة ينفذ فيها الهواء المستنشق إلى الرئة<sup>4</sup>، وفي المري<sup>5</sup> ينفذ الطعام والشراب.

**سؤال: ما صفة قصبه الرئة والحنجرة؟**

**الجواب:** قصبه الرئة آلة التنفس والصوت، وعليها صمام ينطبق في وقت الازدراء لتلا يقع فيها شيء من الطعام والشراب.

ولكونها هي<sup>6</sup> آلة التنفس والصوت قد جعلت الحنجرة فيها<sup>7</sup>، وهي مؤلفة من غضاريف ثلاثة<sup>8</sup> أحدها من قدام ويسمى الدرقي<sup>9</sup> /<sup>10</sup> والآخر خلفه /<sup>11</sup> مما<sup>12</sup> يلي القفا، ويعرف بالذي لا اسم له، والثالث مكبب عليهما ويسمى المكبب والطرجهالي<sup>13</sup>، وقد ألفت هذه الغضاريف تأليفاً موافقاً للصوت مع الجسم الشبيه بلسان المزمار والعضل الحادث عن ضروب تشكله ضروب الصوت<sup>14</sup>.

**سؤال: ما هي الأعضاء المعودة<sup>15</sup> من الحلق؟**

- 
- 1 - الحلق: ناقصة ب.
  - 2 - خرز العنق عند القفا ويسمى المري: ناقصة ج.
  - 3 - بداية 12/ظ أ.
  - 4 - وهو الحلقوم، والآخر موضوع من خلف على خرز العنق عند القفا ويسمى المري، وقصبه الرئة ينفذ فيها الهواء المستنشق إلى الرئة: ناقصة ب.
  - 5 - بداية 7/و ب.
  - 6 - هي: ناقصة أ، ج، د.
  - 7 - فيها: ناقصة ج.
  - 8 - ثلاثة: مثلثة ج.
  - 9 - الدرقي: الزقي ج.
  - 10 - بداية 11/و ج.
  - 11 - بداية 12/ظ د.
  - 12 - مما: فما ج.
  - 13 - الطرجهالي: الطرجهاني أ، وهي كلمة مبهمه لم نعثر في كافة المراجع اللغوية عن أي معنى لها.
  - 14 - مع الجسم الشبيه بلسان المزمار والعضل الحادث عن ضروب تشكله ضروب الصوت: ناقصة ج.
  - 15 - المعودة: المورودة ج، المتعددة ب.

**الجواب:** يتصل <sup>1</sup> بالحلق زوائد هي من جملة أعضائه، وهي اللهاة وهذه جوهر لحمي على أعلى الحنجرة، واللوزتان وهما لحمتان <sup>2</sup> عصبيتان <sup>3</sup> في <sup>4</sup> أصل اللسان نابتان أي متعاليتان <sup>5</sup> إلى فوق، والغلصمة وهي لحم صفاقي صفاقي لاصق بالحنك متدلي <sup>6</sup> منطبق على رأس القصبة وهو تحت اللهاة.

**سؤال: ما صفة الصّدر والرئة؟**

**الجواب:** إن تجويف البطن كله ينقسم قسمين: أحدهما فوق ويحوي <sup>7</sup> القلب والرئة وآلات التنفس.

**والثاني <sup>8</sup> أسفل ويحوي آلات الغذاء <sup>9</sup>، ويفصل بين هذين التجويفين العضو المسمى الحجاب.**

وقصبة الرئة تبتدئ كما ذكرناه من أقصى الفم وتمر <sup>10</sup> حتى إذا بلغت إلى ما دون الترقوة انقسمت قسمين، وانقسم كل واحدٍ منهما أقسام كثيرة فانتسجت <sup>11</sup> واحتشى حواليتها لحم الرئة فصار <sup>12</sup> / من <sup>13</sup> / <sup>14</sup> اجتماع هذه القصبة المنقسمة مع العروق الجائية إليها واللحم الذي يحتشي حواليتها بدن الرئة، وهي <sup>15</sup> منقسمة قسمين فنصفها في تجويف الصّدر الأيمن والنصف الآخر في الجانب الأيسر والرئة مكتنفة للقلب.

**سؤال: ما صفة القلب؟**

<sup>1</sup> - بداية 13/ أو أ.

<sup>2</sup> - لحمتان: حلمتان أ.

<sup>3</sup> - عصبيتان: ناقصة أ.

<sup>4</sup> - في: من ب.

<sup>5</sup> - أي متعاليتان: ناقصة أ، ج.

<sup>6</sup> - متدلي: ممتد ج.

<sup>7</sup> - ويحوي: وهو مجرى د.

<sup>8</sup> - بداية 13/ و د.

<sup>9</sup> - الغذاء: ناقصة ج.

<sup>10</sup> - وتمر: ناقصة ج.

<sup>11</sup> - بداية 7/ ظ ب.

<sup>12</sup> - بداية 13/ ظ أ.

<sup>13</sup> - من: منها عن أ.

<sup>14</sup> - بداية 11/ ظ ج.

<sup>15</sup> - وهي: ناقصة ج.

**الجواب:** القلب<sup>1</sup> صنوبري<sup>2</sup> الشكل رأسه المخروط يميل إلى<sup>3</sup> أسفل البدن، وأصله إلى أعاليه، وهو موضوع في وسط الصدر، إلا أن رأسه المخروط يميل إلى ناحية اليسار، وله غلاف غشائي<sup>4</sup> كثيف يحيط به، غير أنه ليس بملتصق به لكن عند قاعدته.

وللقلب تجويفان<sup>5</sup>: أحدهما<sup>6</sup> من الجانب الأيمن، ويحوي دماً أكثر من الروح. والآخر<sup>7</sup> من الجانب الأيسر ويحوي ويحوي روحاً أكثر من الدم، ومنه تنشأ الشرايين. وفي أصل القلب<sup>8</sup> جسم غضروفي شبيه بالعظم. وللقلب زائدتان<sup>9</sup> عصبانيتان<sup>10</sup> مجوفتان يقال لهما الأذنان.

**سؤال: ما هي<sup>11</sup> آلات الغذاء؟**

**الجواب:** آلات الغذاء محصورة في البطن الأسفل، ويحوي البطن<sup>12</sup> الصفاق، ويستبطن الصفاق<sup>13</sup> أحشاء البطن وهي: المعدة، والأمعاء،<sup>14</sup> والكبد، والطحال، والمرارة، والكليتان، والمثانة.

**سؤال: ما صفة المري والمعدة؟**

**الجواب:** المري كما سلف منفذ الطعام والشراب إلى المعدة.

1 - القلب: ناقصة ب.

2 - صنوبري: عضو بزي ج.

3 - يميل إلى: هي ج، إلى ب.

4 - بداية 13/ظ د.

5 - تجويفان: تجويفاً أ، د.

6 - من: في ج.

7 - الجانب: جانب ج.

8 - بداية 14/و أ.

9 - جسم غضروفي شبيه بالعظم وللقلب زائدتان: ناقصة ج.

10 - عصبانيتان: عصبيتان ج، د.

11 - هي: صفة أ، د.

12 - الأسفل، ويحوي البطن: ناقصة ج.

13 - ويستبطن الصفاق: ناقصة ب.

14 - بداية 12/و ج.

ويبتدئ من أقصى الفم<sup>1</sup> ويمر إلى<sup>2</sup> خرز العنق نازلاً إلى أسفل حتى يخرق الحجاب ويتسع فيكون هناك<sup>3</sup> /  
 العضو المسمى **المعدة**: وهي شبيهة بترعة طويلة العنق، يتصل بها من أسفل عنق<sup>4</sup> آخر يسمى **البواب**: وهو  
 ابتداء الأمعاء وجرم المعدة، مؤلف من ثلاث طبقات: أحدها<sup>5</sup> يأخذ ليفها طولاً، والثاني<sup>6</sup> عرضاً، والثالث ورباً،  
 ورباً، وفم المعدة أكثر عصباً، وقعرها أكثر لحماً، وفي باطنها خمل.

### سؤال: كم هي الأمعاء؟

**الجواب:** الأمعاء كلها ستة، ثلاثة منها<sup>7</sup> دقاق<sup>8</sup> وهي العليا.

**وثلاثة** غلاظ وهي السفلى، فأول الدقاق<sup>9</sup> معاء يسمى الأثني عشري، ويتلوه معاء يسمى الصائم، وهما منتصبان،  
 ويتلوها معاء يسمى<sup>10</sup> الدقيق<sup>11</sup> وهو ملتف<sup>12</sup> تلافيف كثيرة وسعتها ثلاثة<sup>13</sup> واحدة، ثم يتلوه معاء رابع يسمى  
 الأعور وهو واسع التجويف، ثم خامس يسمى قولون<sup>14</sup>، ثم سادس يسمى<sup>15</sup> المستقيم وهو واسع التجويف<sup>16</sup>،  
 وطرفه يسمى المصرة وهو<sup>17</sup> المصرم<sup>18</sup>.

1 - الفم: الحلق أ.

2 - إلى: على أ.

3 - بداية 14/و د.

4 - عنق: ناقصة د.

5 - بداية 14/ظ أ.

6 - بداية 8/و ب.

7 - ثلاثة منها: منها ثلاثة أ.

8 - دقاق: رفاق ج.

9 - الدقاق: الرقاق ج.

10 - الأثني عشري ويتلوه معاء يسمى الصائم وهما منتصبان ويتلوها معاء يسمى: ناقصة ج.

11 - الدقيق: الرقيق ج.

12 - ملتف: متلف ج، متلف ب.

13 - ثلاثة: ثلثها ج، ثلاثها ب، د.

14 - يسمى قولون: يعرف بقولون د.

15 - سادس يسمى: السادس ويسمى د.

16 - ثم خامس يسمى قولون ثم سادس يسمى المستقيم وهو واسع التجويف: ناقصة ج، ب.

17 - المصرة وهو: زائدة ج.

18 - المصرم: المصرة ب، د.

1/ وعليه /<sup>2</sup> العضلة المانعة من خروج البراز إلا بإرادة<sup>3</sup>.

سؤال: ما صفة الكبد:

الجواب: الكبد<sup>4</sup> هو العضو الذي يتم تكوين الدم، وهو موضوع<sup>5</sup> في الجانب الأيمن /<sup>6</sup> تحت الضلوع العالية من من أضلاع الخلف، وشكلها هلالي، ولها تقعر<sup>7</sup> في جانبها الذي يلي المعدة، وزوائد ربما كانت<sup>8</sup> أربعة أو خمسة، خمسة، وحدبتها مما يلي الحجاب والأوردة تثبت منها كما سبق<sup>9</sup> ذكره<sup>10</sup>.

سؤال: ما صفة المرارة؟

الجواب: المرارة كيس معلق من الكبد إلى ناحية المعدة، وهي مفرغة فضل<sup>11</sup> المرار الأصفر، ولها مجريان أحدهما إلى الكبد به<sup>12</sup> يجذب المرار الأصفر<sup>13</sup> الموافق لها من الكبد، والآخر إلى ناحية المعدة والأمعاء ترسل فيه إلى ناحيتها فضل الصفراء<sup>14</sup>.

سؤال: ما<sup>15</sup> صفة الطحال؟

- 
- 1 - بداية 14/ظ د.
  - 2 - بداية 12/ظ ج.
  - 3 - بإرادة: بالإرادة أ.
  - 4 - الكبد: ناقصة ب.
  - 5 - وهو موضوع: وهي موضوعة أ، وموضوع ب.
  - 6 - بداية 15/و أ.
  - 7 - تقعر: تقعر د.
  - 8 - ربما كانت: ناقصة ب.
  - 9 - سبق: سلف ج.
  - 10 - ذكره: ناقصة ب.
  - 11 - فضل: ناقصة ج.
  - 12 - به: ناقصة ب.
  - 13 - ولها مجريان أحدهما إلى الكبد به يجذب المرار الأصفر: ناقصة ج.
  - 14 - الصفراء: الصفرة ج، ب.
  - 15 - ما: فما ج.

**الجواب:** الطحال مفرغة تفل<sup>1</sup> الدم وعكره الذي هو الخلط السوداوي، وهو موضوع /<sup>2</sup> في الجانب الأيسر، مطاول مطاول الشكل ويضام<sup>3</sup> المعدة من جانب<sup>4</sup>، وأضلاع الخلف من جانب آخر<sup>5</sup>، /<sup>6</sup> وينبت منه عرقان: و<sup>7</sup> أحدهما و<sup>7</sup> أحدهما يتصل بقم /<sup>8</sup> المعدة فيصب إليها /<sup>9</sup> السوداء، والآخر يتصل بالكبد وفيه تتجذب<sup>10</sup> السوداء إليه.

**سؤال: ما<sup>11</sup> صفة الكلتيان<sup>12</sup>؟**

**الجواب:** الكلتيان<sup>13</sup> هما<sup>14</sup> اللتان خلقتا<sup>15</sup> لتتقية<sup>16</sup> الدم من المائية الفضلية المحتاج إليها قبل تمام<sup>17</sup> نضج الدم.

وهما موضوعتان على جنبتي خرز الصلب بالقرب من الكبد، واليمنى<sup>18</sup> منهما أرفع إلى أعلى<sup>19</sup> قليلاً. ولكل واحدةٍ منهما عنقان: أحدهما يتصل بالعرق العظيم الطالع من حذبة الكبد، والآخر يمر متسفل<sup>20</sup> حتى يتصل بالمثانة.

**سؤال: ما<sup>21</sup> صفة<sup>22</sup> المثانة؟**

- 
- 1 - تفل: فضل ج.
  - 2 - بداية 15/و د.
  - 3 - ويضام: نظام ج.
  - 4 - جانب: الجانيب الأيسر ب، د.
  - 5 - جانب آخر: الجانب الآخر ب، جانب الآخر د.
  - 6 - بداية 15/ظ أ.
  - 7 - و: ناقصة أ، ب، د.
  - 8 - بداية 13/و ج.
  - 9 - بداية 8/ظ ب.
  - 10 - وفيه تتجذب: وهو يجذب ج، ب.
  - 11 - ما: فما ج.
  - 12 - الكلتيان: الكلتيين ج، ناقصة ب.
  - 13 - السابقة.
  - 14 - هما: ناقصة أ، ج، د.
  - 15 - خلقتا: خلقتان ج.
  - 16 - لتتقية: لتصفية ج، ب.
  - 17 - تمام: ناقصة ب.
  - 18 - واليمنى: واليمين ج، والأيمن د.
  - 19 - إلى أعلى: ناقصة أ، ج، ب.
  - 20 - يمر متسفل: يمر متصل ج.
  - 21 - ما: فما ب.
  - 22 - صفة: هي ج.

**الجواب:** المثانة<sup>1</sup> هي وعاء البول ومفضينه<sup>2</sup>، وهي طبقتان<sup>3</sup> وعلى فمها عضلة تضمها وتمنع خروج البول، إلى<sup>4</sup> إلى<sup>4</sup> أن تطلقه الإرادة، والبول /<sup>5</sup> يجيها من عنقي الكليتين المسميين<sup>6</sup> بالحاليين، فيتصفي فيها ويجتمع فيها /<sup>7</sup> /<sup>7</sup> حتى يتقلها، فإذا أحست بأذى النقل<sup>8</sup> كفت العضلة المطوقة<sup>9</sup> على فمها عن إمساك ما /<sup>10</sup> فيها فيخرج<sup>11</sup> البول.

**سؤال: ما هي آلات التناسل؟**

**الجواب:** هذه هي الأنثيان، وأوعية المنى، والقضيب في الرجال. والرحم والثديان في النساء.

**سؤال: ما<sup>12</sup> صفة الأنثيين<sup>13</sup>؟**

**الجواب:** الانثيان<sup>14</sup> كما سلف عضوان رئيسان يتولد فيهما المنى، وجوهرهما لحم<sup>15</sup> غددي أبيض رخو، يشبهان الدم الوارد إليهما بجوهرهما فيبيض، وعليهما كيس ذو طبقتين: فالطبقة الداخلة تتولد بأن ينزل<sup>16</sup> من الصفاق مجريان شبهيان بالبريخين<sup>17</sup> ثم يتسعان حتى يغشيان الأنثيين، ويأتي أيضاً إلى ناحية الأنثيين<sup>18</sup> عن<sup>1</sup> شعب<sup>2</sup> وعروق وشريانات تلتف تلافيف كثيرة.

- 
- 1 - المثانة: ناقصة ب.
  - 2 - ومضينه: ومفضيه أ، ب، د.
  - 3 - طبقتان: طبقات أ.
  - 4 - إلى: إلا أ.
  - 5 - بداية 15/ظ د.
  - 6 - المسميين: المتهيين ب، المسميتين د.
  - 7 - بداية 16/و أ.
  - 8 - النقل: ناقصة أ.
  - 9 - المطوقة: المطبوقة ج، عنها المطوقة ب.
  - 10 - بداية 13/ظ ج.
  - 11 - فيخرج: من ج.
  - 12 - ما: فما ج.
  - 13 - الأنثيين: الأنثيان ج.
  - 14 - الانثيان: الأنثيين أ، ناقصة ب.
  - 15 - لحم: ناقصة ب، ج، د.
  - 16 - ينزل: يترك ج.
  - 17 - بالبريخين: بالبريخان أ، بالترنجيين ج.
  - 18 - ويأتي أيضاً إلى ناحية الأنثيين: ناقصة ج.

وتحتشي /<sup>3</sup> لحماً غددياً، فيستحيل<sup>4</sup> ما فيها من الدم إحالة /<sup>5</sup> ما إلى جوهر المنى، ثم يصير من هناك إلى الأنتيين فيكمل هناك ويصير منياً تاماً، فتصبه<sup>6</sup> الأنتيان في وعائيهن منهنما إلى القضيب.

### 7/ سؤال: ما صفة القضيب؟

**الجواب:** القضيب عضو آلي جوهره عصبي كثير التجاويف<sup>8</sup>، /<sup>9</sup> واسعها<sup>10</sup> ينبت من عظم العانة، وبأنتيه عشرة<sup>11</sup> شريانات وعروق كثيرة واسعة. و<sup>12</sup> الانعاظ أي التوتر<sup>13</sup> يكون<sup>14</sup> بامتلاء تجاويفه ريحاً غليظة يسوقها روح شهواني ينساق معه دم كثير وروح غليظ<sup>15</sup>. وفي القضيب مجاري ثلاثة: مجرى البول، ومجرى المنى، ومجرى الودي.

### سؤال: ما صفة الرحم؟

**الجواب:** الرحم<sup>16</sup> آلة التوليد التي في الإناث، وموضوعها بين المثانة والمعاء المستقيم، وتفصل<sup>17</sup> المثانة إلى<sup>18</sup> جهة فوق، وجرمها<sup>19</sup> عصبي ليمن فيه التمدد والانضمام عند الحاجة إلى كل من ذلك، وهي مربوطة /<sup>20</sup>

1 - عن: ناقصة أ، ب، د.

2 - و: ناقصة ب.

3 - بداية 16/و د.

4 - فيستحيل: فتحيل ج، ب.

5 - بداية 16/ظ أ.

6 - فتصبه: وتصبه ج.

7 - بداية 9/و ب.

8 - التجاويف: التجويف د.

9 - بداية 14/و ج.

10 - واسعها: واسع ب، د.

11 - عشرة: ناقصة أ، ب، د.

12 - و: ناقصة ج، د، أما ب.

13 - أي التوتر: ناقصة أ، ج، د.

14 - يكون: فيكون ج، د.

15 - يسوقها روح شهواني ينساق معه دم كثير وروح غليظ: ناقصة أ، غليظ ناقصة ب.

16 - الرحم: ناقصة ج، ب.

17 - وتفصل: وتفضل على ج، د، وتعلو على ب.

18 - إلى: من أ.

19 - وجرمها: وجرمه أ.

20 - بداية 16/ظ د.

برباطات سلسلة<sup>1</sup>، ولها تجويفان يفضيان إلى /<sup>2</sup> فم واحد يقال له عنق الرحم، وينتهي إلى القبل، وهو من المرأة بمنزلة القضيب من الرجل.

وأما الأنتيان فإنهما<sup>3</sup> في<sup>4</sup> المرأة<sup>5</sup> أصغر من التي في الرجل، وأشد تفرطحاً<sup>6</sup> وهما موضوعتان وراء الزائدتين المعروفتين بالقرنين<sup>7</sup>، وينصب منهما مني المرأة<sup>8</sup> إلى تجويف الرحم.

**سؤال: ما صفة الثدي؟**

**9/ الجواب:** الثدي عضو خلق لتكوين اللبن ليغذي به المولود إلى أن يستحکم وتتمى قوته، ويصلح لهضم الغذاء الغذاء القوي الكثيف، وهو مركب من عروقٍ وشرابين وعصب، ينقسم أقسام كثيرة كالليف، ويحشو خللها لحم غددي أبيض، ولبياضه يغير الدم إلى طبيعة اللبن.

**سؤال: كم هي أجناس القوى ومن أين منبعثها على رأي الأطباء؟ وكم هي أصناف القوى الطبيعية منها<sup>10</sup>؟**

**الجواب :** هي أصناف القوى الطبيعية منها<sup>11</sup> أجناس القوى /<sup>12</sup> ثلاث: طبيعية /<sup>13</sup> ومبدؤها الكبد، وحيوانية و<sup>14</sup> تصدُر عن القلب، ونفسانية /<sup>15</sup> وابتداؤها من الدماغ.

1 - سلسلة: ناقصة ب.

2 - بداية 17/و أ.

3 - فإنهما: فهما ب.

4 - في: من ج.

5 - بمنزلة القضيب من الرجل وأما الأنتيان فإنهما في المرأة: ناقصة د

6 - تفرطحاً: تغلظهما ج.

7 - بالقرنين: بالقرنيتين ب.

8 - المرأة: الأمهات أ، من المرأة ج.

9 - بداية 14/ظ ج.

10 - أصناف القوى الطبيعية منها: ناقصة ج.

11 - هي أصناف القوى الطبيعية منها: ناقصة أ، ب، د.

12 - بداية 17/ظ أ.

13 - بداية 17/و د.

14 - و: ناقصة ب.

15 - بداية 9/ظ ب.

وأصناف القوى الطبيعية اثنتان مخدومة وخادمة؛ ثم إن<sup>1</sup> **المخدومة** ثلاث: مولدة، ومربية، وغادية. والقوى **الخادمة** **الخادمة** أربع: جاذبة، وماسكة<sup>2</sup>، وهاضمة، ودافعة<sup>3</sup>، وكل صنفى القوى الطبيعية<sup>4</sup> أعني المخدومة على الإطلاق<sup>5</sup>، والخوادم<sup>6</sup> معاً<sup>7</sup>، منها ما هي مخدومة وخادمة ومقاومة<sup>8</sup> معاً، فالمخدومة المطلقة هي المولدة، والخادمة الصرفة<sup>9</sup> المطلقة هي الأربع المذكورة، وأما التي هي مخدومة وخادمة<sup>10</sup> معاً فهي المربية و<sup>11</sup> الغادية، وذلك أن المربية خادمة للمولدة، ومخدومة من الغادية، وكذلك أيضاً<sup>12،13</sup> الغادية تخدم المربية وتخدمها الأربعة المذكورة، ثم أن المولدة /<sup>14</sup> مع هذا تستخدم أيضاً قوتين أخريين: تسمى أحدهما المغيرة الأولى، وتسمى الثانية<sup>15</sup> المصورة.

**سؤال: فما القوى<sup>16</sup> الحيوانية؟ و<sup>17</sup> كم هي<sup>18</sup> أصنافها؟**

**الجواب: القوى الحيوانية<sup>19</sup> صنفان: /<sup>20</sup> أحدهما تسمى فاعلة إذا كانت المحركة للقلب والشرابين جميعاً انبساطاً وانقباضاً لتعديل الحرارة الغريزية.**

- 
- 1 - إن: ناقصة أ، ج.
  - 2 - وماسكة: وممسكة د.
  - 3 - ودافعة: ناقصة ب.
  - 4 - اثنتان مخدومة وخادمة ثم المخدومة ثلاثة مولدة ومربية وغادية والقوى الخادمة أربعة جاذبة وماسكة وهاضمة ودافعة وكل صنفى القوى الطبيعية: ناقصة ج.
  - 5 - على الإطلاق: ناقصة أ، ب، د.
  - 6 - والخوادم: والخادمة ب، د.
  - 7 - والخوادم معاً: ومنها خادمة على الإطلاق ج، والخادمة معاً منها ما هي مخدومة على الإطلاق ب، والخادمة معاً منها ما هي مخدومة على الإطلاق ومنها خادمة على الإطلاق د.
  - 8 - ومقاومة: ناقصة أ، ج، د.
  - 9 - الصرفة: ناقصة أ، ج، د.
  - 10 - مخدومة وخادمة: خادمة ومخدومة ب.
  - 11 - و: ناقصة ج.
  - 12 - أيضاً: ناقصة ب.
  - 13 - المربية خادمة للمولدة، ومخدومة من الغادية، وكذلك أيضاً: ناقصة د.
  - 14 - بداية 15/و ج.
  - 15 - بداية 18/و أ.
  - 16 - فما القوى: فالقوى أ، د.
  - 17 - و: زائدة ج، ب.
  - 18 - هي: ناقصة ج، ب.
  - 19 - القوى الحيوانية: ناقصة ب.
  - 20 - بداية 17/ظ د.

والأخرى تسمى منفعة إذا كانت تتبع عندما يرد على القوى الداركة<sup>1</sup> تأثير تكرهه أو توتره، فيعرض لها الانبعاث الانبعاث حينئذٍ فيحدث غضب، أو<sup>2</sup> فرح، أو جنون<sup>3</sup> أو حزن، أو أنفه<sup>4</sup>، أو إيثار غلبه<sup>5</sup> أو أثر الرأس<sup>6</sup> أو غير ذلك.

سؤال: والقوى<sup>7</sup> النفسانية كم هي<sup>8</sup> أصنافها؟

الجواب: القوى<sup>9</sup> النفسانية ثلاث: مدبرة، ومحركة بإرادة، وحساسة. والقوى<sup>10</sup> المدبرة ثلاثة<sup>11</sup> أيضاً<sup>12</sup>، قوة التخيل، وقوة الفكر، وقوة الذكر. وأما القوى<sup>13</sup> المحركة بإرادة فهي: القوة النافذة من الدماغ إلى العضلة المحركة فيتحرك العضو باختيار. وأما<sup>14</sup> القوى الحساسة<sup>15</sup> فهي خمس: قوة البصر، وقوة السمع، وقوة الشم<sup>16</sup>، / وقوة المذاق، وقوة اللمس.

17/ سؤال: كم هي الأفعال؟

الجواب: لما<sup>18</sup> كانت الأفعال صادرة عن القوى<sup>19</sup> وإذ كل<sup>20</sup> قوة مبدأً فعل.

1 - الداركة: المدركة أ.

2 - أو: و ج.

3 - أو جنون: ناقصة أ.

4 - أنفه: نفخة ج.

5 - غلبه: غليظ ج.

6 - أثر الرأس: فراش ج، ب.

7 - القوى: القوة ج.

8 - هي: ناقصة أ، ب، د.

9 - القوى: القوة ج.

10 - والقوى: فالقوى د.

11 - ثلاثة: ستة ج.

12 - أيضاً: ناقصة أ، ج، د.

13 - بداية 18/ظ أ.

14 - الحساسة: الحاسة د.

15 - وقوة الشم: ناقصة د.

16 - بداية 18/و د.

17 - بداية 15/ظ ج.

18 - لما: إذا ج.

19 - القوى: القوة ج.

20 - وإذ كل: وكل أ.

والقوى كما سبق ثلاث، فبالحري صارت الأفعال منقسمة كإنقسامها<sup>1</sup>، غير أن الأفعال قد<sup>2</sup> تنقسم باعتبار آخر إلى  
إلى صنفين: أحدهما أن<sup>3</sup> يكون الفعل مفرداً ونعني<sup>4</sup> بذلك أن / يتم<sup>5</sup> بقوة واحدة كالهضم مثلاً، والثاني أن يكون  
يكون الفعل مركباً وهو أن يستكمل<sup>7</sup> بقوتين فصاعداً كنفوذ الغذاء والشهوة؛ فإن نفوذ الغذاء يتم بقوتين: أحدهما<sup>8</sup>  
الدافعة، والأخرى<sup>9</sup> الجاذبة و<sup>10</sup>هاتان القوتان من<sup>11</sup> جنس واحد إذ كانتا طبيعيتين، وشهوة الغذاء أيضاً تتم بقوتين:  
أحدهما<sup>12</sup> الجاذبة، والأخرى<sup>13</sup> الحساسة. وهاتان القوتان من /<sup>14</sup> جنسين مختلفين /<sup>15</sup> إذ<sup>16</sup> إحدهما طبيعية<sup>17</sup>  
والأخرى نفسانية<sup>18</sup>.

سؤال: ما هي الروح<sup>19</sup>؟ وكم أصنافها؟

الجواب: الروح جسم لطيف نفاذ في مسالك<sup>20</sup> البدن ليكون مركباً حاملاً للقوى<sup>21</sup> إلى جميع الأعضاء لتأتي لها  
الأفعال، وعدد الأرواح أيضاً كعدد القوى ثلاثة: /<sup>22</sup> فمنها يسمى<sup>23</sup> طبيعي وينفذ في الأوردة إلى الأعضاء حاملاً

1 - والقوى كما سبق ثلاثة، فبالحري صارت الأفعال منقسمة كإنقسامها: صارت الأفعال ثلاث ب

2 - قد: ناقصة ب.

3 - أن: ناقصة ج.

4 - ونعني: ومعين ج.

5 - بداية 10/و ب.

6 - أن يتم: يتبين ج.

7 - يستكمل: يتكمل د.

8 - أحدهما: وهما ب.

9 - الأخرى: ناقصة ب.

10 - و: ناقصة ب.

11 - والأخرى الجاذبة وهاتان القوتان من: ناقصة ج.

12 - أحدهما: وهما ب.

13 - الأخرى: ناقصة ب، د.

14 - بداية 19/و أ.

15 - بداية 18/ظ د.

16 - إذ: و ج.

17 - طبيعية: ناقصة ب.

18 - نفسانية: حساسية ج.

19 - الروح: الأرواح أ، د.

20 - مسالك: مسلك أ.

21 - للقوى: القوى ب، د.

22 - بداية 16/و ج.

23 - يسمى: ناقصة أ، ب، د.

للقوى الطبيعية المتصرفة في أمر الغذاء وإقامة المثل<sup>1</sup>. ومنها حيوانية وينفذ في الشرايين إلى الأعضاء حاملاً للقوى<sup>2</sup> الحيوانية التي يكون بها<sup>3</sup> الحياة والحرارة الغريزية. ومنها نفسانية<sup>4</sup> وينفذ في العصب حاملاً للقوى النفسانية النفسانية إلى<sup>5</sup> البدن ليفيد الحس والحركة والذهن.

وهذه الثلاث أرواح بعضها ماله لبعض، لأن الروح الطبيعية تصير مع الدم إلى القلب وتتضح وتلطف فتصير زيادة في الروح الحيواني، وللروح الحيواني مادة أخرى وهي الهواء الداخل /<sup>6</sup> بالاستنشاق إلى القلب لأنه ينضج ويهذب ويصير روحاً حيوانياً، والروح الحيوانية تصعد في الشرايين إلى الدماغ وتدور في العروق المعروفة بالشبكة حتى تطف وتصفو وتتهذب وتصير روحاً نفسانية<sup>7</sup>.

سؤال: كم<sup>8</sup> هي /<sup>9</sup> أحوال البدن؟ وما<sup>10</sup> كل واحد منها؟

الجواب: أحوال بدن الإنسان عند الأطباء ثلاثة: صحة، ومرض، وحالة تالفة<sup>11</sup> ليست بصحة ولا مرض. فالصحة هي حالة طبيعية للبدن يتم بها الأفعال كلها على المجرى الطبيعي. والمرض حالة للبدن<sup>12</sup> خارجة عن المجرى الطبيعي معها تنال<sup>13</sup> الأفعال الضرر بلا توسط. والحالة الثالثة التي ليست بصحة ولا مرض هي حالة إذا وجدت للبدن لم يطلق عليه أنه صحيح ولا مريض، وهذه إما لاجتماع الصحة والمرض معاً في وقت واحد ولكن في /<sup>14</sup> عضوين مختلفين كالأعرج /<sup>15</sup> والأعمى.

1 - قوله إقامة المثل أي بقاء الشخص وتعويض ما يتحلل منه وينزع من البدن: زائدة ب، د.

2 - المتصرفة في أمر الغذاء وإقامة المثل ومنها حيوانية وينفذ في الشرايين إلى الأعضاء حاملاً للقوى: ناقصة أ.

3 - يكون بها: بها يكون ب.

4 - نفسانية: نفساني أ.

5 - إلى : التي تكون في ج.

6 - بداية 19/ظ أ.

7 - وهذه الثلاثة أرواح ----- ويصير روحاً نفسانية: المقطع كله زائد أ.

8 - كم: ما ب.

9 - بداية 19/و د.

10 - وما: ناقصة ج.

11 - تالفة: ناقصة ج.

12 - يتم بها الأفعال كلها على المجرى الطبيعي. والمرض حالة للبدن: ناقصة ج.

13 - معها تنال: ناقصة ج.

14 - بداية 20/و أ.

15 - بداية 10/ظ ب.

وإما لاجتماعهما معاً<sup>1</sup> في عضوٍ واحدٍ ولكن في /<sup>2</sup> وقتين مختلفين كمن يمرض صيفاً ويصح شتاءً ممن هو حار حار المزاج و<sup>3</sup> بالعكس، وإما /<sup>4</sup> لاجتماعهما في عضوٍ واحدٍ ووقتٍ واحدٍ<sup>5</sup> لكنهما يعدمان<sup>6</sup> الغاية ولا يخلصان<sup>7</sup> يخلصان<sup>7</sup> كبدن الشيخ والناقاة.

**سؤال: كم هي أجناس الأمراض؟**

**الجواب:** ثلاثة: أحدها الأمراض<sup>8</sup> المنسوبة إلى<sup>9</sup> الأعضاء المشابهة الأجزاء، وهي أمراض سوء المزاج.

**والثاني** أمراض الأعضاء الآلية وهي أمراض تركيب الأعضاء.

**والثالث** أمراض<sup>10</sup> العامة<sup>11</sup> المشتركة بين المتشابهة الأجزاء و<sup>12</sup> الآلية تعرف بانحلال الفرد وتفرق الاتصال.

**سؤال: كم هي أصناف أمراض و<sup>13</sup> سوء المزاج المنسوبة إلى المتشابهة الأجزاء؟**

**الجواب:** هذه ستة عشر صنفاً: ثمانية منها ساذجة بلا مادة، وثمانية مع مادة وثمانية<sup>14</sup>/<sup>15</sup> التي بلا مادة هي

التي يكون سوء المزاج الحادث في البدن إنما حدث لنفوذ كيفية فقط /<sup>16</sup> تكيف بها البدن لا لخلط<sup>17</sup> له تلك

1 - معاً: ناقصة أ، د.

2 - بداية 16/ظ ج.

3 - و: أ، ب، د.

4 - بداية 19/ظ د.

5 - ووقتٍ واحدٍ: ناقصة ب، ج، د.

6 - يعدمان: يعذبان ج.

7 - يخلصان: يحصلان ج.

8 - الأمراض: ناقصة ب.

9 - إلى مكررة في أ تم حذفها.

10 - أمراض: الأمراض د.

11 - العامة: العامية أ.

12 - و: ناقصة ج.

13 - و: زائدة ج.

14 - منها ساذجة بلا مادة، وثمانية مع مادة وثمانية: ناقصة أ.

15 - بداية 20/ظ أ.

16 - الورقة 20/د وجه الورقة فارغ ويتبع النص في ظهر الورقة.

17 - لا لخلط: ولا يخلصان ج، لا لحظ أ.

الكيفية، كحرارة المدفوق وبرودة الخصر المثلوج، وهذه الثمانية هي الأصناف الخارجة عن<sup>1</sup> الاعتدال<sup>2/3</sup> من أصناف المزاج<sup>4</sup>، و<sup>5</sup> قد سلف ذكرها.

وأما الثمانية التي مع مادة هي<sup>6</sup> أيضاً هذه الثمانية بأعيانها إلا أنها تحدث لتكيف البدن<sup>7</sup> بكيفية مزاج خلط نافذ فيه، غالب عليه تلك الكيفية كتسخن<sup>8</sup> البدن بسبب صفراء<sup>9</sup> زنجارية، أو<sup>10</sup> تبرده لبلغم زجاجي فاعلم ذلك.

**سؤال: كم هي أجناس أمراض التركيب؟**

**الجواب:** هذه أربعة أجناس: أمراض الخلقه، وأمراض المقدار، وأمراض العدد، وأمراض الوضع.

**سؤال: كم هي أمراض الخلقه؟**

**الجواب:** هي<sup>11</sup> خمسة<sup>12</sup>: أحدها مرض الشكل<sup>13</sup> / وهو تغييره عن شكله<sup>14</sup> / الطبيعي كتسفيط<sup>15</sup> الرأس. والثاني أمراض التجويف مثل أخص<sup>16</sup> القدم أو باطن الراحة. والثالث أمراض المجاري مثل أن تتسع أو تضيق أو تنسد

- 
- 1 - عن: على د.
  - 2 - المثلوج وهذه الثمانية هي الأصناف الخارجة عن الاعتدال: ناقصة ج.
  - 3 - بداية 17/و ج.
  - 4 - المزاج: المزاجات ج.
  - 5 - و: ناقصة ج.
  - 6 - هي: فهي ج، د.
  - 7 - لتكيف البدن: لتكيف للبدن ج.
  - 8 - كتسخن: لتسخن ج.
  - 9 - صفراء: صفرة ج، ب.
  - 10 - أو: و أ.
  - 11 - هي: ناقصة أ، ج، د.
  - 12 - خمسة: ناقصة د.
  - 13 - بداية 21/و أ.
  - 14 - بداية 21/و د.
  - 15 - كتسفيط: لتسفيط ج، لتسفية د.
  - 16 - أخص: امتلاء أمراض ج، امتلاء أخص د.

أصلاً. والرابع (كذا)<sup>1</sup> والخامس أمراض صفائح الأعضاء /<sup>2</sup> وهما الخشونة والملاسة مثل أن يخشن ما في طبعه طبعه يجب أن يكون أملساً، كقصبية الرئة /<sup>3</sup> أو تمليس ما (في)<sup>4</sup> يجب أن يكون خشناً كالمعدة والرحم.

سؤال: كم هي أمراض المقدار؟

الجواب: صنفان: أحدهما العظم أي الكبر<sup>5</sup> مثل<sup>6</sup> كبر اللسان، وداء الفيل. والآخر الصغر كضمور اللسان والدبول<sup>7</sup>.

سؤال: كم هي أمراض العدد؟

الجواب: هذه أيضاً صنفان: أحدهما من جنس الزيادة وهذه إما طبيعية كالأصبع السادسة والسن /<sup>8</sup> الشاغبة، وإما غير طبيعية كالحصاة والسلعة<sup>9</sup>.

والآخر من جنس النقصان /<sup>10</sup> سواء كان طبيعياً كمن ولد بإصبع ناقصة، أو غير طبيعية كمن قطعت أصبعه.

سؤال: و<sup>11</sup> كم هي أمراض الوضع؟

الجواب: صنفان أيضاً: أحدهما<sup>12</sup> انتقال<sup>13</sup> العضو عن موضعه كالخلع. والآخر فساد مجاورة العضو لما يجاوره من الأعضاء كالجفنين والشفنتين إذا /<sup>14</sup> اتصلت بجارتها<sup>1</sup> فلم تفارقها أو افتقرت فلم تعد إلى ملاصقتها.

1 - كذا: ناقصة أ، ج، د.

2 - بداية 11/ب.

3 - بداية 17/ظ ج.

4 - في: ناقصة أ، ب، د.

5 - أي الكبر: ناقصة أ، ج، ب.

6 - مثل: كمثل ج.

7 - كضمور اللسان والدبول: كدبول اللسان والضمور ج.

8 - بداية 21/ظ د.

9 - السلعة: الساعة ج.

10 - بداية 21/ظ أ.

11 - و: ناقصة أ، ب، د.

12 - أحدهما: وهي ب، د.

13 - انتقال: الانتقال ج.

14 - بداية 18/و ج.

### سؤال: ما هي أمراض الاتصال؟

**الجواب:** أمراض الاتصال هي التفرق<sup>2</sup> وهي عام إذا كان يعرض للأعضاء المتشابهة الأجزاء أو للآلية<sup>3</sup> معاً، غير أن التسمية إنما تلتحق بما يحدث في المتشابهة الأجزاء<sup>4</sup>، وذلك أن تفرق الاتصال إن حدث في الجلد سمي خدشاً<sup>5</sup> / وسحباً، وإن وقع في اللحم فالقريب العهد منه يسمى جرحاً، والمتقادم يسمى قرحاً<sup>6</sup>، وإن حدث في العظم /<sup>7</sup> سمي كسراً، وفي العصب إن كان وقوعه عرضاً يسمى بترأ وإن وقع طولاً يسمى شفاً، وقد<sup>8</sup> يقع<sup>9</sup> في العضلة فالكائن في طرفها يسمى هتكاً، وإن وقع عرضاً يسمى حزاً، و<sup>10</sup> طولاً يسمى فدغاً ورضاً وفسخاً وقد يسمى أيضاً ما وقع في وسطها بهذه الأسماء، وإن وقع في الشرايين والأوردة يسمى انفجاراً. ويخص الذي /<sup>11</sup> في الشرايين<sup>12</sup> باسم وهو أم الدم<sup>13</sup>.

### سؤال: كم هي أوقات الأمراض؟ وكيف<sup>14</sup> يوقف على كل واحد منها؟

**الجواب:** أوقات الأمراض أربعة: الابتداء والتزايد والانتها والانحطاط.

<sup>15</sup> / ووقت<sup>16</sup> الابتداء هو الزمان الذي يكون فيه<sup>1</sup> الأفعال الطبيعية قد استتصرت. ويكون المرض /<sup>2</sup> كالمتشابهة في أحواله، لا يظهر<sup>3</sup> فيه تزايد<sup>4</sup>.

- 
- 1 - بجارتها: مجاوراتها ج، ب.
  - 2 - التفرق: التفريق ج.
  - 3 - أو للآلية: والآلية ب، د.
  - 4 - أو للآلية معاً، غير أن التسمية إنما تلتحق بما يحدث في المتشابهة الأجزاء: ناقصة ج.
  - 5 - بداية 22/و د.
  - 6 - قرحاً: حز قرحة ج، قرحة ب، د.
  - 7 - بداية 22/و أ.
  - 8 - عرضاً يسمى بترأ وإن وقع طولاً يسمى شفاً وقد: ناقصة ج.
  - 9 - يقع: ينفج ج، د.
  - 10 - و: أو د.
  - 11 - بداية 11/ظ ب.
  - 12 - والأوردة يسمى انفجاراً ويخص الذي في الشرايين: ناقصة ج.
  - 13 - وهو أم الدم: قوام البدن ج.
  - 14 - وكيف: فكيف ج.
  - 15 - بداية 22/ظ د.
  - 16 - ووقت: فوقت ب.

ووقت التزايد<sup>5</sup> هو الوقت الذي يظهر فيه اشتداد وقت بعد وقتٍ وتناثر القوة /<sup>6</sup> بذلك، ويكون قد بدأت<sup>7</sup> تعمل فيه عملاً على غير ترتيب.

ووقت الانتهاء<sup>8</sup> هو الوقت الذي يقف فيه المريض على حالة واحدة، إلا أن القوة تظهر علامات تدل: إما على استيلاء الطبيعة على المرض، أو<sup>9</sup> استيلاء المرض على الطبيعة.

ووقت الانحطاط هو الزمان الذي يظهر فيه نقص<sup>10</sup> المرض واستيلاء الطبيعة عليه، فكما أمعن كان تنقصه<sup>11</sup> أظهر.

**سؤال: كم هي أجناس الأسباب؟**

**12/ الجواب:** الأسباب هي الأمور الموجبة لكون البدن بحال من الحالات الثلاثة المذكورة، ومن جملتها الستة الضرورية<sup>13</sup> التي نذكرها، وأما الأسباب المرضية فهي ثلاثة: البادئة، والسابقة، والواصلة.

فالأَسباب البادئة هي أمور غير بدنية، أعني خارجة عن البدن، توجب أحوالاً بدنية إيجابياً أولياً أو<sup>14</sup> غير /<sup>15</sup> أولي، وهذه إما أجسام خارجة كمثل ما يحدث عن قطع السيف، وحرق النار، /<sup>1</sup> ولسع الهوام أو<sup>2</sup> نحوها، وسخونة وسخونة الجو وبرودته. وإما من جهة عوارض النفس كالغضب والخوف.

1 - يكون فيه: فيه يكون ب.

2 - بداية 18/ظ ج.

3 - يظهر: ناقصة أ.

4 - تزايد: وردت في أ.

5 - ووقت التزايد: ناقصة أ.

6 - بداية 22/ظ أ.

7 - بدت: وردت في أ.

8 - و: ناقصة أ، ب، د.

9 - أو: و د.

10 - نقص: تنقص أ.

11 - تنقصه: متنقصه ج.

12 - بداية 23/و د.

13 - الضرورية: الضروريات ج.

14 - أو: و ج، د.

15 - بداية 23/و أ.

وأما الأسباب السابقة<sup>3</sup> فهي أسباب بدنية أعني خلطية، أو<sup>4</sup> مزاجية أو<sup>5</sup> تركيبية هي الموجبة للحالة ايجابياً غير أولي أعني /<sup>6</sup> بواسطة أشياء آخر كالمتلاء<sup>7</sup> للحمى.

وأما الأسباب /<sup>8</sup> الواصلة فهي أسباب بدنية توجب أحوالاً بدنية إيجاباً أولاً أي بغير واسطة مثل العفونة للحمى، ثم إن الأسباب المغيرة أو الحافظة: إما أن تكون ضرورية، وإما أن تكون<sup>9</sup> غير ضرورية.

سؤال: كم هي الأسباب<sup>10</sup> الضرورية؟

الجواب : هي<sup>11</sup> هذه هي<sup>12</sup> الأسباب<sup>13</sup> العامة المشتركة للصحة والمرض، بمعنى أنها<sup>14</sup> متى استعملت على الواجب /<sup>15</sup> في الكم والكيف كانت أسباباً للصحة، ومتى تعدى<sup>16</sup> فيها قانون الواجب صارت أسباباً للمرض، وهي ستة: أحدها<sup>17</sup> الهواء المحيط بالأبدان<sup>18</sup>، وما يؤكل ويشرب، والحركة والسكون البدنياً<sup>19</sup>، والحركات النفسية<sup>20</sup> أعني عوارض<sup>21</sup> النفس والنوم واليقظة والاستفراغ والاحتقان.

1 - بداية 19/و ج.

2 - أو: و ج، د.

3 - السابقة: السابقة أ، ب.

4 - أو: و ج.

5 - أو: ناقصة ج.

6 - بداية 23/ظ د.

7 - كالمتلاء: كاستيلاء ب، د.

8 - بداية 12/و ب.

9 - وإما أن تكون: أو ب، وإما د.

10 - الأسباب: أسباب ج.

11 - هي: ناقصة أ، ج، د.

12 - هي: زائدة ج، د.

13 - الأسباب: أسباب ج.

14 - أنها: ناقصة ب، ج، د.

15 - بداية 23/ظ أ.

16 - تعدى: ناقصة ج.

17 - أحدها: أولها د.

18 - بالأبدان: ناقصة ب، د.

19 - البدنياً: والبدنيات ج.

20 - النفسية: النفسانية ج.

21 - عوارض: ناقصة ب.

1/ سؤال: ما<sup>2</sup> منفعة الهواء؟ وما علامات<sup>3</sup> جيده؟

**الجواب:** الهواء ضروري في بقاء الحياة، وذلك لأن قوام البدن إنما هو بالقوى التي فيه، وحاملها الأرواح، ومادة الروح ومادة<sup>4</sup> الهواء أيضاً وهو البخار النظيف لا البخار الدخاني<sup>5</sup> المستنشق، والهواء الموافق للبدن المعتدل و<sup>6</sup> هو النقي الصافي الذي لا يخالطه جوهر غريب منافي لمزاج هذا الروح، وهذا هو الذي لا يعرق منه البدن ولا ولا يقشعر<sup>7</sup> أيضاً، ويكون استنشاقه بسهولة ولا يكون عاصياً<sup>8</sup> على<sup>9</sup> النفس كهواء الآبار والاسراب<sup>10</sup>.

ثم إن الهواء يتغير على ثلاثة أنحاء: أحدها التغيرات الطبيعية وهي التي تغيرها عند الفصول، والثاني التغيرات التي ليست بطبيعية، والثالث<sup>11</sup> /<sup>12</sup> التغيرات الخارجة عن المجرى الطبيعي.

سؤال: كم هي فصول السنة؟ وما طبع كل واحد منها؟

**الجواب:** فصول السنة أربعة:

الربيع وهو معتدل، والصيف وهو<sup>13</sup> حار يابس<sup>14</sup>، والخريف وهو<sup>15</sup> مضطرب الأحوال، إلا أنه على كل حال بارد يابس، والشتاء وهو بارد رطب.

1/ سؤال: ما هي الأشياء التي ليست بطبيعة المغيرة للهواء<sup>2</sup>؟

- 
- 1 - بداية 19/ظ ج، بداية 24/و د.
  - 2 - ما: فما ج.
  - 3 - علامات: علامة ج.
  - 4 - ومادة: ناقصة أ، ب، د.
  - 5 - أيضاً وبخار الدم وهو البخار النظيف لا البخار الدخاني: زائدة د.
  - 6 - و: ناقصة أ.
  - 7 - يقشعر: يقشع ج.
  - 8 - وردت خاصياً في أ.
  - 9 - بداية 24/و أ.
  - 10 - النفس كهواء الآبار والاسراب: أنفس الآبار والاسراب المحتقنة أ.
  - 11 - التغيرات التي ليست بطبيعية والثالث: ناقصة أ.
  - 12 - بداية 24/ظ د.
  - 13 - وهو: فهو د.
  - 14 - يابس: ناقصة ج.
  - 15 - وهو: ناقصة ب.

**الجواب:** هذه سبعة: أحدها سماوي مؤثر بسبب الكواكب، والسنة الأخر أرضية وهذه<sup>3</sup> تؤثر إما بسبب الرياح، وإما بسبب ارتفاع<sup>4</sup> البلدان وانخفاضها<sup>5</sup>، وإما بسبب الجبال، وإما بسبب البحار، وإما بسبب التربة.

**سؤال: وكيف تغير /<sup>6</sup> الهواء بسبب الكواكب؟**

**الجواب:** إن الكواكب المتحيرة والبيانية<sup>7</sup> متى اجتمع شيء منها /<sup>8</sup> مع الشمس أوجب ذلك إفراط سخونة الهواء ومتى تباعدت نقصت من التسخين.

**سؤال: كم هي الرياح<sup>9</sup> وما طبيعتها؟ وما فعلها أيضاً<sup>10</sup>؟**

**الجواب:** الرياح<sup>11</sup> أربعة: شمال، وجنوب، صباح، ودبور.

وريح<sup>12</sup> الشمال باردة يابسة، وهي تشد البدن، وتصلبه، وتقوي القوى، وتزكي الحواس، وتجيد الهضم، وتحسن اللون، وهي أصلح الرياح وأدفعها للعفن، غير أنها تهيج السعال، ووجع الحلق والصدْر، والنزل، والزكام، وتعقل البطن، وتدر البول، وتقشف الجلد.

وأما الجنوب فهي حارة رطبة، ترخي البدن، /<sup>1</sup> وتنقل الرأس، وتكدر الحواس، وتهيج الصداع، والزَمَد، ونوائب الصَّرْع، وتورث الحميات العفنية<sup>2</sup> وهي /<sup>3</sup> أجلب الرياح للأمراض.

<sup>1</sup> - بداية 20/ و ج، بداية 12/ظ ب.

<sup>2</sup> - بطبيعة المغيرة للهواء، بطبيعية ب، د.

<sup>3</sup> - وهذه: ناقصة أ.

<sup>4</sup> - ارتفاع: عروض أ.

<sup>5</sup> - وانخفاضها: ناقصة أ.

<sup>6</sup> - بداية 24/ظ أ.

<sup>7</sup> - والبيانية: ناقصة أ.

<sup>8</sup> - بداية 25/و د.

<sup>9</sup> - الرياح: الأرياح ج.

<sup>10</sup> - أيضاً: ناقصة ج، ب.

<sup>11</sup> - الرياح: الأرياح ج.

<sup>12</sup> - وريح: فريح أ.

وأما الصبا والدبور فمعتدلتان، غير أن الصبا تميل إلى حرارة ويبس<sup>4</sup>. والدبور تميل إلى برد ورطوبة، وهاتان الريحان لا اعتدال طبائعهما تكون الأبدان معهما معتدلة.

**سؤال: لم<sup>5</sup> يتغير الهواء بسبب عروض المساكن؟**

**الجواب:** أما البلاد التي عرضها أقل من الميل كله<sup>6</sup> فهي أحر البلاد<sup>7</sup> وأجفها، ثم لا تزال كلما زاد العرض على الميل نقص الحر حتى تنقطع العمارة في الشمال، لإفراط<sup>8</sup> البرد فاعدل المساكن ما كان في جهة الإقليم الرابع، أو حيث لا عرض له، وهو تحت دائرة معتدل النهار، وليس هاهنا ما يفسد اعتداله /<sup>9</sup> من جبل أو بحر<sup>10</sup> وفي هذا نظر<sup>11</sup>.

**سؤال: كيف تتغير المساكن /<sup>12</sup> بسبب انخفاضها وارتفاعها<sup>13</sup>؟**

**الجواب:** إن<sup>14</sup> كان وضع البلد في نجد من الأرض<sup>15</sup> فهو أبرد، وإن كان في غور /<sup>16</sup> فهو أسخن<sup>17</sup>.

**18/ سؤال: كيف تتغير المساكن بمجاورة الجبال لها؟**

- 
- 1 - بداية 20/ظ ج.
  - 2 - العفنية: العفنة ج.
  - 3 - بداية 25/و أ، بداية 25/ظ د.
  - 4 - حرارة ويبس: الحرارة واليبس ج، ب.
  - 5 - لم: كيف ج، ب.
  - 6 - كله: ناقصة أ.
  - 7 - البلاد: البلدان ج.
  - 8 - إفراط: والإفراط ج.
  - 9 - بداية 13/و ب.
  - 10 - بحر: حَجْر جرد ج.
  - 11 - نظر: مضر ج.
  - 12 - بداية 26/و د.
  - 13 - انخفاضها وارتفاعها: ارتفاعها وانخفاضها ج، ب.
  - 14 - إن: ناقصة ج.
  - 15 - من الأرض: زائدة ب، د.
  - 16 - بداية 25/ظ أ.
  - 17 - أسخن: سخن ج.
  - 18 - بداية 21/و ج.

**الجواب:** إنه متى كان البلد منسداً<sup>1</sup> بجبل من<sup>2</sup> ناحية الشمال منكشفاً<sup>3</sup> من ناحية الجنوب كان ذلك البلد<sup>4</sup> حاراً<sup>5</sup>، حاراً<sup>5</sup>، وبالعكس وهو أن تكون الجهة الشمالية مكشوفة والجنوبية مستورة<sup>6</sup> فتكون باردة<sup>7</sup>، والمواضع المكشوفة للصباء والدبور معتدلة، والمواضع المكشوفة لأكثر من جهة واحدة فطبيعتها تكون مركبة من طبائع رياح تلك الجهات.

**سؤال: كيف تتغير المساكن بمجاورة البحار لها<sup>8</sup>؟**

**الجواب:** إن مجاورة<sup>9</sup> البحار للمساكن تفيدها زيادة رطوبة، غير أنه إن كان /<sup>10</sup> البحر في<sup>11</sup> ناحية الشمال زاده برد، وإن كان البحر في ناحية الجنوب زاده حرارة.

**سؤال: كيف تتغير البلاد بحسب التربة؟**

**الجواب:** إن البلاد تختلف باختلاف تربتها، فمنها صخرية، /<sup>12</sup> ومنها طينية، وحمائية، وسنجبيه<sup>13</sup> وغيرها من المعادن التي تجعل مزاج البلد<sup>14</sup> بحسب مزاجها.

**15/ سؤال: ما مثال تغيرات الهواء المضادة للمجرى<sup>1</sup> الطبيعي؟**

- 
- 1 - منسداً: هذا ج.
  - 2 - من: ما ج.
  - 3 - منكشفاً: ومكشفه ج.
  - 4 - البلد: ناقصة ب، د.
  - 5 - حاراً: حارة ج.
  - 6 - مستورة: مسدودة ج.
  - 7 - باردة: بارداً ج، د.
  - 8 - بمجاورة البحار لها: بمجاورتها البحار ج، بمجاورة البحار ب.
  - 9 - إن مجاورة: ناقصة ج.
  - 10 - بداية 26/ظ د.
  - 11 - في: ناقصة أ، ج.
  - 12 - بداية 26/و أ.
  - 13 - وسنجبيه: وكانجة ج.
  - 14 - البلد: البدن ج.
  - 15 - بداية 21/ظ ج.

**الجواب:** إن الهواء يتغير ويخرج عن طبيعته؛ إما لاستحالة جوهره إلى الفساد وهو تعفن يعرض له وهذا هو الوياء. وإما بأن يخرج في كفيته إلى حال غير محتملة كإفراط الحر والبرد وغيرها.

**سؤال: ما الذي يفعله الهواء الويائي في البدن؟**

**الجواب:** يفسد الأرواح /<sup>2</sup> ويعفن أولاً الخلط المحصور في القلب، ثم من بعد ذلك باقي الأخلاط.

**سؤال: ما فعل الهواء الحار<sup>3</sup>؟**

**الجواب:** ينحف البدن، ويصفر اللون، ويهيج العطش، ويضعف الشهوة، ويسخن القلب، ويعفن الأخلاط، فيجلب<sup>4</sup> الحميات.

/<sup>5</sup> ويحدث الرُعاف، ونزف الدم، ويضعف القوى كلها، ولا يصلح /<sup>6</sup> للأصحاء، بل لبعض المرضى كالمفلوج والمزكوم ومن أشبههما.

**سؤال: ما فعل الهواء البارد؟**

**الجواب:** هذا بالجملة أوفق في حفظ الصحة، وهو يصلب /<sup>7</sup> البدن ويقويه، ويسخن الجوف، ويقوي الشهوات كلها، ويجود الهضم، وتقل معه الأورام.

**سؤال: ما فعل الهواء الرطب واليابس؟**

**الجواب:** الهواء الرطب صالح لأكثر<sup>1</sup> /<sup>2</sup> الأمزجة، يحفظ على البدن رطوباته الأصلية العفونية<sup>3</sup> ويحسن اللون والبشرة، ويكسيها نضارة ورونقاً، إلا أنه يهيج العفونة وأفعال اليابس<sup>4</sup> بالعكس.

<sup>1</sup> - للمجرى: ناقصة ج.

<sup>2</sup> - بداية 27/و د.

<sup>3</sup> - الحار: الحارة ج.

<sup>4</sup> - فيجلب: ويجلب ج.

<sup>5</sup> - بداية 13/ظ ب.

<sup>6</sup> - بداية 26/ظ أ.

<sup>7</sup> - بداية 22/و ج.

سؤال: فما<sup>5</sup> الحاجة إلى الطعام والشراب؟

الجواب: لما كان البدن متحلاً على الدوام من الأسباب المؤثرة فيه الداخلية والخارجية احتيج إلى ما يخلف عوض المتحلل منه، وهذا الخلف هو الغذاء، وليس بواصل إلى الأعضاء إلا بحاملٍ يكون مركباً له وهو /<sup>6</sup> الشراب.

سؤال: كم هي أصناف الأغذية؟

الجواب: أصناف الأغذية<sup>7</sup> صنفان وذلك أن منها ما<sup>8</sup> يولد كيموساً<sup>9</sup> محموداً، ومنها ما<sup>10</sup> يولد كيموساً<sup>11</sup> مذموماً.

سؤال: فالأغذية المولدة للكموس المحمود كم هي أصنافها؟

الجواب:<sup>12</sup> ثلاثة لطيفة وغلظة ومعتدلة.

سؤال: فما الغذاء<sup>13</sup> اللطيف /<sup>14</sup> المولد للكموس المحمود؟

الجواب:<sup>15</sup> مثل لحم الفراريج، والطباهيج<sup>16</sup>، والدراريج<sup>17</sup>، وأجنحة الأوز، وخصى الديوك.

سؤال: وما<sup>1</sup> الغذاء الغليظ المولد للكموس المحمود؟

1 - لأكثر: لكل ب.

2 - بداية 27/ظ د.

3 - العفونية: ناقصة أ، ب، د.

4 - وأفعال اليباس: وفعل اليباس أ، وأفعال اليباسة ج.

5 - فما: ما ب.

6 - بداية 27/و أ.

7 - أصناف الأغذية: ناقصة ب، ج، د.

8 - منها ما: منهما ب.

9 - الكيموس: هو الغذاء الذي ينهضم في الكبد القمري، التنوير ص-75.

10 - ومنها ما: ومنها ب.

11 - محموداً ومنها ما يولد كيموساً: ناقصة ج.

12 - سؤال: فالأغذية المولدة للكموس المحمود كم هي أصنافها؟ الجواب: وأصنافها ج.

13 - سؤال فما الغذاء: فالغذاء ج، ب.

14 - بداية 28/و د.

15 - الجواب: ناقصة ج، ب.

16 - الطباهيج: طيور جبلية صغيرة حمراء المنقار والعنق، الصحاري، الماء جزء 2 ص-473.

17 - الدراريج: طيور رقطاء من طيور العراق، الصحاري، الماء جزء 2 ص-72.

18 - بداية 22/ظ ج.

**الجواب<sup>2</sup>:** مثل لحم العجاجيل<sup>3</sup>، وكباش الضأن، والسماك<sup>4</sup> الرضراضي الكبار<sup>5</sup> والبيض المسلوق، والخبز السميد، والشراب الحلو.

**سؤال:** وما الغذاء المعتدل المحمود الكيموس؟

**الجواب:** فمثل<sup>6</sup> الخشكار<sup>7</sup> النقي المحكم<sup>8</sup> الصنعة.

/<sup>9</sup> ولحم حولي الماعز والضأن<sup>10</sup> والدجاج والقبج<sup>11</sup>.

**سؤال:** /<sup>12</sup> والأغذية المذمومة الكيموس كم أصنافها؟

**الجواب:** هذه صنفان لطيف وغلظ.

**سؤال:** ما اللطيف؟

**الجواب:**<sup>13</sup> أما اللطيف فما<sup>14</sup> كان مولداً للصفرة<sup>15</sup> كالرشاد، والخردل، والثوم، والبصل، وما أشبهها.

**سؤال:** وما الغلظ؟

- 
- 1 - وما: و ج.
  - 2 - المولد للكيموس المحمود؟ الجواب: الجواب المولد للكيموس الغلظ ج.
  - 3 - العجاجيل: العجول ب، د.
  - 4 - والسماك: والسمان ج.
  - 5 - الكبار: ناقصة ج.
  - 6 - فمثل: مثل خبز ب.
  - 7 - الخشكار: من الخبز الذي طحن بره كما هو القمري التنوير ص79.
  - 8 - المحكم: محكم ب.
  - 9 - بداية 14/ب ب.
  - 10 - والضأن: ناقصة أ.
  - 11 - والقبج: ناقصة ج. والقبج تعني الحجل وتقع على الذكر والانثى، الصحاري، الماء جزء3 ص181.
  - 12 - بداية 27/ظ أ.
  - 13 - سؤال ما اللطيف الجواب: ناقصة ب، ج، د.
  - 14 - فما: كما ج.
  - 15 - للصفرة: ناقصة أ.

**الجواب:** <sup>1</sup> وأما الغليظ فما كان <sup>2</sup> يتولد عنه بلغم أو <sup>3</sup> سوداء كلحم الثيران، والجزور، والنعاج والبيض المشتد والعدس <sup>4</sup> / <sup>5</sup> والفطر والكرنب والكمأة والخبز الفطير وما أشبه ذلك.

**سؤال: فكيف ينبغي أن يدبر <sup>6</sup> الغذاء ليحسن هضمه؟**

**الجواب:** ينبغي أن تصرف العناية إلى تدبير الغذاء، بحيث يكون موافقاً في كميته <sup>7</sup> وكيفيته <sup>8</sup> وحميته <sup>9</sup>. وترتيبه ووقت تناوله وحل <sup>10</sup> الشهوة.

أما في **الكيفية** <sup>11</sup> فيختار الغذاء الذي كيفيته <sup>12</sup> / موافقة للبدن المغتذى به.

وأما في **كميته** فإن يكون مقدار المتناول منه لبدن المتغذي <sup>13</sup> معتدلاً بحسب حاجة الإنسان، وعادته، وقوته، لأنه <sup>14</sup> / إن كان مقداره قليلاً دبّل البدن، وإن كان كثيراً أثقل المعدة، وحدث منه التخمة، وإن كان في نفسه جيداً.

وأما **ترتيب الغذاء** فينبغي أن تقدم الملين على الحابس؛ مثل أن تقدم الاسفيداج على السماقية، وتقدم <sup>15</sup> أيضاً السريع النزول على ضده <sup>16</sup> مثل أن تقدم الفواكه <sup>17</sup> الرطبة كالبطيخ والمشمش على الخبز واللحم، وكذلك أيضاً ينبغي أن تقدم الغذاء <sup>18</sup> البطيء الانهضام <sup>1</sup> على السريع الانهضام، مثل أن تقدم لحم الغنم على الفراريج.

1 - سؤال: وما الغليظ؟ الجواب: ناقصة ب، ج، د.

2 - كان: ناقصة أ.

3 - أو: و ج، ناقصة د.

4 - والنعاج والبيض المشتد والعدس: ناقصة ج.

5 - بداية 28/ظ د.

6 - أن يدبر: تدبير ب.

7 - كميته: ناقصة ج.

8 - كميته وكيفيته: كيفيته وكميته ب، د.

9 - وحميته: ناقصة ب، د.

10 - وحل: وحال د.

11 - كيفية وحميته وترتيبه ووقت تناوله وحل الشهوة، أما في الكيفية: ناقصة أ.

12 - بداية 23/و ج.

13 - لبدن المتغذي: ناقصة أ، ب، د.

14 - بداية 28/و أ.

15 - بداية 29/و د.

16 - ضده: ناقصة أ.

17 - الفواكه: ناقصة ب.

18 - الغذاء: ناقصة ب، د.

وأما وقت تناول الغذاء فينبغي أن يتناول عند الجوع والشهوة الصادقين.

وأما حال الشهوة فإن الغذاء الشهوي<sup>2</sup> أوفق من غير الشهوي<sup>3</sup> إذا كان متساويين في الجودة والرداءة، ثم إذا روعي هذا فينبغي أولاً<sup>4</sup> أن لا<sup>5</sup> يتعرض من<sup>6</sup> بعده لحركة بدنية، أو نفسانية، /<sup>7</sup> أو شرب ماء كثير، وهذا القدر كاف<sup>8</sup> / بحسب غرضنا في هذا المعنى.<sup>9</sup>

سؤال: فما صفة الماء الجيد خاصة<sup>10</sup>؟

الجواب: أن يكون شفافاً صافياً نقياً عديماً<sup>11</sup> لكل<sup>12</sup> رائحة /<sup>13</sup> وطعم ولون، خفيف الوزن رقيقاً لطيفاً، يقبل السخونة و<sup>14</sup> البرودة بسرعة، خفيفاً على المعدة، يسرع نزوله عنها، ويستلذ به، وطعمه يخيل أن فيه حلاوة. ويكون مغترفاً من<sup>15</sup> الأنهار والأودية<sup>16</sup> الغمرة، أخذ في شدة جريه نحو المشرق الصيفي و<sup>17</sup> الشمالي<sup>18</sup> مكشوفاً للريح والشمس، ويمر<sup>19</sup> على الطين الحر، أو الصخور والرضراض<sup>20</sup> ويكون بعيداً جداً من المنبع<sup>21</sup> ومتى لم يكن

- 
- 1 - الاتيهضام: الهضم ج.
  - 2 - الشهوي: المشتهي أ.
  - 3 - السابقة.
  - 4 - أولاً: ناقصة أ، ج، ب.
  - 5 - بداية 14/ظ ب.
  - 6 - من: ناقصة د.
  - 7 - بداية 28/ظ أ.
  - 8 - كافٍ: ناقصة ج.
  - 9 - بداية 23/ظ ج.
  - 10 - خاصة: ناقصة ب، ج، د.
  - 11 - عديماً: غديماً ج، ب.
  - 12 - لكل: من كل ج.
  - 13 - بداية 29/ظ د.
  - 14 - و: أو أ.
  - 15 - مغترفاً من: في ب.
  - 16 - والأودية: والأودية د.
  - 17 - و: أو ب، د.
  - 18 - الصيفي والشمالي: والصيفي الشمالي ج، الصيفي والشمالي د.
  - 19 - ويمر: ومن ج.
  - 20 - الرضراض: الرصاص ج.
  - 21 - المنبع: النبع ج.

الماء بهذه الصفة كان رديئاً، وأفسد الأغذية وإن كانت جيدة، ومن المياه الفاضلة<sup>1</sup> أيضاً ماء المطر غير أنه قابل قابل للعفن فينبغي أن يتبع بالحموضات.

سؤال: فما<sup>2</sup> صفة<sup>3</sup> 4/ الخمر؟

الجواب: الخمر<sup>5</sup> لا عدل لها في المسكرات، ولا ينوب عنها غيرها في أفعالها الأخر إذا /<sup>6</sup> أصيبتها<sup>7</sup> موضعها، وعدلت<sup>8</sup> في كميّتها وكميبتها<sup>9</sup> ووقت استعمالها، وذلك أنها<sup>10</sup> /<sup>11</sup> تقوي<sup>12</sup> الحرارة الغريزية، وتبعث السرور، وتعين وتعين على الهضم معونة تامة، وتخصب الجسد، وتدر الفضول كلها<sup>13</sup>، وأحوج الناس إلى الشراب ذوي<sup>14</sup> الأمزاج والأسنان والبلدان الباردة لا سيما في الأوقات التي هي كذلك.

سؤال: فما هي مضار<sup>15</sup> الخمر؟

الجواب: مضرات الخمر<sup>16</sup> متى لم يستعمل الخمر على القانون الواجب<sup>17</sup> بل استعملت<sup>18</sup> بإفراط ومداومة وانتهى بها مع ذلك إلى غاية السكر<sup>19</sup> فإنها تحدث: الرعشة، والقالج، والسكتة، والخوانيق، وموت الفجأة، والأمراض<sup>20</sup>

1 - الفاضلة: الجيدة ب.

2 - فما: ما ب.

3 - صفة: منفعة ج.

4 - بداية 29/و أ.

5 - ناقصة ج، ب.

6 - بداية 30/و د.

7 - أصيبتها: صب بها ج، أصيب بها ب، د.

8 - وعدلت: وعدت ج.

9 - كميّتها وكميبتها: كميّتها وكميبتها أ.

10 - أنها: ناقصة ج، أعني ب.

11 - بداية 24/و ج.

12 - تقوي: القوي ج.

13 - كلها: ناقصة أ.

14 - ذوي: و ج.

15 - مضار: مضرات ج.

16 - مضرات الخمر: ناقصة أ، ب، د.

17 - الواجب: ناقصة ج.

18 - استعملت: استعمل ج.

19 - غاية السكر: الغاية ج.

20 - والأمراض: وأمراض ج.

الحارة، وأوجاع المفاصل، ثم إنها تضر بذوي الأكياد الحارة، ومن تغلبت عليه الصفراء، /<sup>1</sup> وينبغي اجتنابها في الأزمان والبلدان /<sup>2</sup> الحارة، وعلى الريق، وعلى الأغذية الحارة و<sup>3</sup> الحريفة مثل البصل والثوم الرشاد<sup>4</sup> والمالحة<sup>5</sup>، لا والمالحة<sup>5</sup>، لا سيما الصرف منها، وقوانين شرب الخمر وما يتبع<sup>6</sup> ذلك يحتاج إلى فصل بسيط<sup>7</sup> لا يليق بهذا الموجز.

**سؤال: فما فصل الحركة والسكون البدنيين؟ وما منفعة /<sup>8</sup> الرياضة؟**

**الجواب:** الحركة بالجملة<sup>9</sup> تسخن البدن، وتجففه<sup>10</sup> والسكون بالضد، ثم إن الحركة متى لم يبلغ بها إلى أن<sup>11</sup> يتغير يتغير النفس إلى السرعة<sup>12</sup> فليست بداخلة في الرياضة.

والرياضة<sup>13</sup> تتركى<sup>14</sup> الحرارة الغريزية، وتبعث الفضول كلها على الخروج، وتقللها<sup>15</sup> من البدن فتقلل لذلك الأمراض. وبالجملة /<sup>1</sup> فإن الرياضة أفضل ما استعمله المعني بحفظ صحته، وأوفق أوقات استعمالها هو بعد الهضم التام وأخذ القارورة في الانصباع<sup>2</sup> وهي<sup>3</sup> قبل الغذاء خير عظيم، وبعده سوء<sup>4</sup> عظيم، وينبغي أن يرتاض كل امرؤ<sup>5</sup> بقدر بقدر /<sup>6</sup> احتمالته وقوته وعادته، ولا يبلغ بها الإعياء، بل يمسك عنها عند الكراهية لها والإحساس بأثر الإعياء.

<sup>1</sup> - بداية 30/ظ د.

<sup>2</sup> - بداية 29/ظ أ، بداية 15/و ب.

<sup>3</sup> - و: زائدة ج، وعلى ب.

<sup>4</sup> - مثل البصل والثوم والرشاد: ناقصة أ، ج، ب.

<sup>5</sup> - والمالحة: والملحية د.

<sup>6</sup> - يتبع: ينبغي ج.

<sup>7</sup> - فصل بسيط: فصل سبق ج، فصل بسيط د.

<sup>8</sup> - بداية 24/ظ ج.

<sup>9</sup> - بالجملة: ناقصة ج.

<sup>10</sup> - وتجففه: وتحفظه ج.

<sup>11</sup> - أن: ناقصة د.

<sup>12</sup> - السرعة: سرعة ج.

<sup>13</sup> - والرياضة: ناقصة أ.

<sup>14</sup> - تتركى: تنكي أ، د.

<sup>15</sup> - وتقللها: وتحللها ج.

والرياضة أصناف: فمن قويتها<sup>7</sup> الصراع والإحضار<sup>8</sup>، وتصلح للأبدان القوية. ومن المتوسط المشي السريع ويصلح للأبدان المتوسطة. ومن الضعيف الركوب إذا لم يكن ركضاً<sup>9</sup> أو<sup>10</sup> قطعاً، وركوب الأراجيح /<sup>11</sup> والسفن ويصلح للأبدان الضعيفة.

**سؤال: ما<sup>12</sup> فعل الحركات<sup>13</sup> النفسية؟**

**14/ الجواب:** إن منها ما يحرك الروح: إما إلى خارج، وإما إلى داخل، ثم إن حركتها إلى خارج قد تكون دفعة كما عند الغضب.

وقد تكون قليلاً<sup>15</sup> كما عند<sup>16</sup> اللذة<sup>17</sup> والفرح المعتدل. وحركتها أيضاً إلى داخل: إما أن تكون دفعة كما عند الفرع<sup>18</sup>، وإما أن تكون أولاً فأولاً<sup>19</sup> كما عند الحزن، وقد يتفق أن تكون حركة /<sup>20</sup> الروح إلى جهتين مختلفتين في وقت واحد كما يعرض /<sup>21</sup> عند الخجل<sup>22</sup>.

**سؤال: ما فعل النوم واليقظة؟**

- 1 - بداية 31/و د.
- 2 - في الانصباع: والاتضاع ج.
- 3 - وهي: وهو ج.
- 4 - سوء: شر ب.
- 5 - امرؤ: إنسان أ.
- 6 - بداية 30/و أ.
- 7 - قويتها: قوتها ج.
- 8 - والإحضار: والاحضار أ.
- 9 - ركضاً: وكذا ج.
- 10 - أو: ناقصة ج.
- 11 - بداية 25/و ج.
- 12 - ما: فما ج، ب.
- 13 - الحركات: الحركة ج.
- 14 - بداية 31/ظ د.
- 15 - قليلاً: وردت مكررة في أ وقمت بحذفها.
- 16 - الغضب وقد تكون قليلاً كما عند: ناقصة ج.
- 17 - اللذة: اللذات أ.
- 18 - الفرع: الفرع ج.
- 19 - فأولاً: ناقصة ج.
- 20 - بداية 15/ظ ب.
- 21 - بداية 30/ظ أ.
- 22 - وردت الحجل في أ.

**الجواب:** النوم ترك النفس استعمال الحواس والحركات، وهو مرخ للقوى النفسية ومقوي للقوى<sup>1</sup> الطبيعية، ويسبب النوم الطبيعي الصحي رطوبة و<sup>2</sup>الدماغ باعتدال عند ارتفاع أبخرة الأغذية<sup>3</sup> المتناولة / فيترك أفعاله الحسية والحركية و<sup>5</sup>بالجملة فإن النوم يكون من البرد أو من الرطوبة<sup>6</sup> أو منهما جميعاً. والثالث إغراقه<sup>7</sup>، واليقظة بضد ذلك.

ثم إن النوم شديد /<sup>8</sup> الشبه بالسكون، وأقوى منه فعلاً في تجويد<sup>9</sup> الهضم، وإنضاج المواد، وتسكين<sup>10</sup> الإعياء، والقلق واستجادة<sup>11</sup> الفكر والرأي الكالين.

والإفراط فيه<sup>12</sup> يرخي الجسد ويرهله<sup>13</sup> ويبرده ويكثر البلغم، ويبيلد القوى<sup>14</sup> النفسانية<sup>15</sup> وأفعال اليقظة بخلاف ذلك؛ أعني أنها شديدة الشبه بالحركة، وهو<sup>16</sup> أضعف منها، ثم أن الإفراط<sup>17</sup> في السهر ينحف /<sup>18</sup> ويجفف، وينقص الهضم، ويحلل القوة<sup>19</sup>، ويفسد مزاج الدماغ، /<sup>20</sup> وربما خلط العقل، وجلب الأمراض الحادة.

**سؤال: ما قانون تدبير الاستفراغ والاحتباس؟**

- 
- 1 - النفسية ومقوي للقوى: ناقصة أ.
  - 2 - و: ناقصة أ، ب، د.
  - 3 - أبخرة الأغذية: الأبخرة والأغذية ج.
  - 4 - بداية 32/و د.
  - 5 - و: ناقصة ب، ج، د.
  - 6 - أو من الرطوبة: والرطوبة أ.
  - 7 - إغراقه: اعرفه ج.
  - 8 - بداية 25/ظ ج.
  - 9 - تجويد: تجديد ج، التجويد د.
  - 10 - وتسكين: وتسكن أ.
  - 11 - واستجادة: استجاب ج، وإيجاد ب، وإيجاد شحاف د.
  - 12 - فيه: به أ.
  - 13 - ويرهله: ويزهله ج.
  - 14 - القوى: القوة ج.
  - 15 - النفسانية: النفسية أ.
  - 16 - وهو: وهي ج، ب.
  - 17 - الإفراط: الإفراغ أ.
  - 18 - بداية 31/و أ.
  - 19 - القوة: القوى أ.
  - 20 - بداية 32/ظ د.

**الجواب:** ينبغي أن يعتني<sup>1</sup> بإخراج الفضول كما يعتنى بجودة الهضم، بحيث يجري أمرها على العادة، لأنها إذا انقضت<sup>2</sup> على ما يجب مع جودة الهضم لم يكد يعرض مرض البتة، وينبغي أيضاً أن<sup>3</sup> لا يسرف<sup>4</sup> في الخروج، وهذه<sup>5</sup> الفضول هي مثل البراز والبول والعرق، وما يجري من اللهاة<sup>6</sup>، وللنساء زيادة دم الطمث، وسنذكر جملًا من الأدوية المستفجرة لكل نوع من الفضول عند ذكرنا الأدوية<sup>7</sup>.

ويلحق بهذا الباب الحمام<sup>8</sup> والباة وإن كانا ليسا بالضروريين ولا بالضارين أيضاً.

**9/ سؤال: ما فعل الحمام؟**

**الجواب:** فعل الحمام الذاتي هو أن يسخن بهوائه<sup>10</sup> ويرطب<sup>11</sup> بمائه إلا أنه<sup>12</sup> مع هذا قد<sup>13</sup> يفعل أفعالاً متضادة مثل أنه قد يرطب<sup>14</sup> إذا رش بماء كثير.

واستعمل فيه ماء كثير<sup>15</sup>، وقد يجفف إذا كان الأمر بالضد. والتعرق فيه يذهب مذهب الرياضة في ترقيق الفضول وفشها<sup>16</sup>، غير أنه يضعف الحرارة الغريزية.

1 - يعتني: نعتني ج.

2 - انقضت: انتقت ج.

3 - أن: ناقصة ج.

4 - يسرف: يصرف ج.

5 - وهذه: وهذا ج.

6 - اللهاة: الكهوات ج، اللهوات ب، د.

7 - الأدوية: الأودية ب.

8 - بداية 26/و ج.

9 - بداية 16/و ب.

10 - بهوائه: بذاته وبهوائه ج.

11 - بداية 31/ظ أ.

12 - بداية 33/و د.

13 - قد: ناقصة أ، ج، ب.

14 - بمائه إلا أنه مع هذا يفعل أفعالاً متضادة مثل أنه قد يرطب: ناقصة ج.

15 - واستعمل فيه ماء كثير: ناقصة ب، د.

16 - وفشها: وشبها ج.

ومن منافعه تفتيح المسام، وإعداد البدن للغذاء، وتلين الأعصاب، وإنضاج النزل والزكّام<sup>1</sup>، وإدرار البول، وفش<sup>2</sup> الرياح، وحبس الطبيعة المنطلقة، وإذهاب الجرب والحكة، وهو موافق لأصحاب حمى يوم مطلقاً، ولحمى الربع، والمواظبة، وشطر الغب في انتهائها عند النضج.

ومن مضار الحمام إرخاء الجسد، وإضعاف<sup>3</sup> الحرارة/ الغريزية والأعصاب، وإسقاط شهوة الطعام والباه، وتسهيل وتسهيل انصباب الفضلات إلى الأعضاء الضعيفة، وهذا أعظم<sup>5</sup> مضاره.

**سؤال: ما فعل الجماع؟ ومن الذي<sup>6</sup> ينتفع أو يستضر به؟**

**7/ الجواب:** ينبغي أن ينقص المنى باعتدال، لأنه على حال أحد الفضلات التي<sup>8</sup> إذا كثرت وأقامت في البدن

ربما تولدت<sup>9</sup> عنه أمراض رديئة.

وأحوج الناس إلى الباه من كان يعتريه<sup>10</sup> عند تركها<sup>11</sup> ثقل الرأس، وظلمة البصر، وتكسير الأعضاء، وبلادة وخبث نفس، وترم حالباه وانثياه.

وينبغي أن يجتنبه أعني الباه<sup>12</sup> من كان بدنه يابساً، ويمتتع إنزاله أو ينزل<sup>13</sup> بتعب.

1 - النزل والزكّام: النوازل والأزكّام ب.

2 - وفش: وقشر ج.

3 - وإضعاف: وضعف ج.

4 - بداية 33/ظ د.

5 - بداية 32/أ.

6 - الذي: ذا ج.

7 - بداية 26/ظ ج.

8 - التي: ناقصة ج، ب.

9 - تولدت: تورث ج.

10 - يعتريه: يعتري به ج.

11 - تركها: تركه أ.

12 - أعني الباه: ناقصة ب، د.

13 - أو ينزل: ونزل أ.

ومن يصيبه <sup>1</sup> / بعقب المباشرة رعده، ودبول نفس، وخفقان، وسقوط شهوة الطعام، وشبه ضيق نفس <sup>2</sup> و <sup>3</sup> لا سيما سيما في الصيف.

وإذ قد ذكرنا جملاً من الأسباب الضرورية وغيرها ما يجري بحسب غرضنا، فلنذكر جملاً من <sup>4</sup> أسباب العوارض البدنية.

5/ سؤال: ما <sup>6</sup> هي / أسباب الأمراض الحارة؟ وكم هي <sup>8</sup>؟

الجواب: هذه عند جالينوس محصورة في خمسة أجناس: أحدها الحركة الزائدة على الاعتدال التي ليست بالمفرطة جداً، سواء كانت بدنية كالرياضة، أو نفسية كالغضب. **والثاني** ملاقات الحار بالفعل من خارج كالنار والسموم. **والثالث** تناول الحار / <sup>9</sup> بالقوة كالخردل والثوم. **والرابع** تكاتف المسام فينحصر البخار فيسخن. **والخامس** العفونة <sup>10</sup> فإنها تحدث حرارة غريبة.

سؤال: كم هي أسباب الأمراض الباردة <sup>11</sup>؟

الجواب: هذه أيضاً محصورة في ثمانية أجناس: أحدها ملاقات بارد بالفعل كالثلج. **والثاني** تناول بارد <sup>12</sup> بالقوة كالخشخاش والبنج. **والثالث** كثرة مقدار المتناول لأن الكثرة تخنق الحرارة. **والرابع** قلة ما يتناول فتضعف الحرارة. **والخامس** التكتاف <sup>13</sup> المفرط فتحترق الفضول فتغمر الحرارة وتخنقها. **والسادس** إفراط التخلخل فيتبعه / <sup>14</sup> تحلل

1 - بداية 34/و د.

2 - ضيق نفس: نفس خنقي ج، ضيق نفس خنقي ب، د.

3 - و: ناقصة ج.

4 - جملاً من: جمل ج.

5 - بداية 16/ظ ب.

6 - ما: كم ب.

7 - بداية 32/ظ أ.

8 - وكم هي: ناقصة ج، ب.

9 - بداية 34/ظ د.

10 - بداية 27/و ج.

11 - كم هي أسباب المرض البارد: وأسباب الأمراض الباردة كم هي أ، د.

12 - تناول بارد: ناقصة ج.

13 - بداية 33/و أ.

14 - بداية 35/و د.

الحرارة. والسابع الحركة المفرطة المخلخة<sup>1</sup> للمسام فتحلل الحرارة<sup>2</sup>. والثامن السكون المفرط فتعدم الحرارة معه فيبرد البدن.

سؤال: كم هي أسباب الأمراض اليابسة<sup>3</sup>؟

الجواب: هذه أربع: أحدها ملاقة مجفف من خارج كالسموم والاندفان<sup>4</sup> في الرمل. والثاني قلة الغذاء والشراب. والثالث تناول الأغذية اليابسة كالطريح<sup>5</sup> يابس هو كل شيء قليل الغذاء<sup>6</sup> والعدس. والرابع الحركة المفرطة. وجالينوس يزيد فيها سبباً خامساً وهو<sup>7</sup> ما يغني الرطوبات ويخلخل البدن.

كالأضمة المحللة والجماع والاستفراغ المحسوس كالخلفة<sup>8</sup>/<sup>9</sup> المفرطة.

سؤال: كم هي أسباب الأمراض الرطبة<sup>10</sup>؟

الجواب: هذه أربع أيضاً، وهي أضداد التي قبلها: أحدها ملاقة<sup>11</sup> المرطب<sup>12</sup> بالفعل كالاستحمام بالماء /<sup>13</sup> العذب وخاصةً بعد الطعام. والثاني كثرة المأكول والمشروب<sup>14</sup>. والثالث تناول المرطب بالقوة كالخس. والرابع إيمان السكون<sup>15</sup> والنوم.

1 - المخلخة: المحللة ج.

2 - والسابع الحركة المفرطة المخلخة<sup>2</sup> للمسام فتحلل الحرارة: ناقصة ب.

3 - كم هي أسباب المرض اليابس: وأسباب الأمراض اليابسة كم هي أ، د.

4 - والاندفان: والانفاج ج.

5 - كالطريح: كالطريح ج، د.

6 - يابس هو كل شيء قليل الغذاء: ناقصة أ، ج، ب.

7 - وهو: ناقصة ج.

8 - كالخلفة: كالحلقة ج.

9 - بداية 27/ظ ج، بداية 35/ظ د.

10 - كم هي أسباب المرض الرطب: وأسباب الأمراض الرطبة كم هي أ، د، وأسباب المرض البارد كم هي ب.

11 - بداية 33/ظ أ.

12 - المرطب: الرطب ج.

13 - بداية 17/و ب.

14 - والمشروب: والمشرب ج.

15 - السكون: السكوت ج.

وجالينوس يزيد فيها خامساً وهو امتناع التحلل.

سؤال: ما هي أسباب الأمراض المزاجية التابعة لانصباب مادة إلى الأعضاء؟

1/ الجواب: قوة العضو الدافع، وضعف العضو القابل، وسعة المجاري والطرق إليه وضيقها عنه، وتخلخل

جوهره، وكونه<sup>2</sup> أسفل البدن وكثرة المادة وكونها مؤذية، وضعف القوة الغذائية.

سؤال: ما هي أسباب فساد الشكل؟

الجواب: مفسدات الشكل كثيرة، وذلك أنها إما أن تكون من سوء تصوير القوة المصورة التي في المنى<sup>3</sup> عند

كون الجنين في الرحم، وإما<sup>4</sup> بعد ذلك عند الولادة، وإما من سوء ققط الصبي وإمساكه، وإما لمشيئه<sup>5</sup>

وحركته قبل استكمال<sup>6</sup> أعضائه واشتدادها، وإما لأسباب بادئة خارجية كوقعة أو ضربة، وإما لأسباب<sup>7</sup> مرضية

كالجذام، والتشنج، والاسترخاء، والأورام، والهزال، والسمن المفرطين.

سؤال: ما<sup>8</sup> هي أسباب ضيق المجاري؟

الجواب: هذه ثلاثة أقسام: السدة والالتحام والانضمام؛

فالسدة<sup>9</sup> تحدث إما لحجر<sup>10</sup> يقع<sup>11</sup> في المجرى، أو لحصاة<sup>1</sup>، أو كيموس غليظ، أو دم جامد، أو مادة<sup>2</sup> أو لنبات

لنبات لحم فيه، أو تؤولول.

1 - بداية 36/و د.

2 - وكونه: وكونها ج.

3 - بداية 28/و ج.

4 - بداية 34/و أ.

5 - لمشيئه: لمشيته ج.

6 - وردت في أ استيكاع.

7 - بداية 36/ظ د.

8 - ما: كم ج، ب.

9 - فالسدة: والسدة ج.

10 - إما لحجر: بحجر ج.

11 - يقع: يقطع ب.

وأما التحامها فيكون بسبب اندمال قرحة تقدمت.

وأما انضمامها فيكون بسبب إفراط بردٍ أو يبس أو قبض أو بسبب<sup>3</sup> عصب عصابة شديداً<sup>4</sup> أو تغيير من الشكل، أو بسبب ورم ضاغط، ويدخل تحت هذه أسباب أمراض التجويف.

سؤال: ما هي / أسباب اتساع المجاري؟

الجواب: هذه إما لحركة قوية رديئة من القوة الدافعة، /<sup>7</sup> أو لضعف من الماسكة<sup>8</sup>، أو لأدوية مفتحة مرخية،

/<sup>9</sup> أو لإفراط الحرارة والرطوبة.

10/ سؤال: ما هي أسباب الخشونة والملاسة؟

الجواب: الخشونة تحدث في العضو الأملس إما لسبب<sup>11</sup> من داخل بمنزلة الخلط الحاد، وإما لسبب<sup>12</sup> من خارج كما يفعل الغبار والدخان<sup>13</sup> وأسباب الملاسة أضعافها.

سؤال: ما هي أسباب زيادة المقدار والعدد؟

1 - لحصاة: لرمل أ.

2 - أو مادة: ناقصة ج.

3 - إفراط بردٍ أو يبس أو قبض أو بسبب: ناقصة ج.

4 - شديداً: شديدة ج.

5 - أو: و أ، د.

6 - بداية 34/ظ أ.

7 - بداية 37/و د.

8 - الماسكة: الممسوك ج، الممسكة ب، د.

9 - بداية 28/ظ ج.

10 - بداية 17/ظ ب.

11 - لسبب: بسبب ج.

12 - وأما لسبب: فأما بسبب ج.

13 - الغبار والدخان: الغبار الدخاني ج.

**الجواب:** كثرة المادة، وشدة القوة الجاذبة في نفسها، أو تعين شدة القوى الجاذبة حركات وأدوية، وهذا خاص بالمقدار دون العدد.

**سؤال: ما هي أسباب النقصان؟**

**الجواب:** هذه قد تكون في أصل الخلقة من نقصان المادة، أو ضعف القوة المصورة، أو سوء تصورها. <sup>1</sup> / وقد تكون حادثة بعد ذلك إما من خارج مثل <sup>2</sup> / القطع والحرق وإفساد البرد. وإما من داخل كالتأكل والعفونة.

**سؤال: ما هي أسباب الخلع ومفارقة العضو موضعه؟**

**الجواب:** زوال العضو عن موضعه يكون: إما من حركة عنيفة، أو من إفراط الرطوبة في المفاصل حتى ترخي الرباطات، <sup>3</sup> / ومن هذا القبيل القبلة.

**سؤال: ما هي أسباب سوء المجاورة لامتناع المبادعة؟**

**الجواب:** إما عن خارج <sup>4</sup> لأذى وهي المادة المعقدة<sup>5</sup>، أو عن التحام قرحة.

**سؤال: ما هي أسباب سوء المجاورة لامتناع المقاربة<sup>6</sup>؟**

**الجواب:** هذا إما <sup>7</sup> من غلظ أو <sup>8</sup> من أثر قرحة، أو عن تشنج، أو تحجر وهو المادة المنعقدة<sup>9</sup> خلط في المفاصل<sup>10</sup>، المفاصل<sup>10</sup>، أو <sup>11</sup> لأذى.

<sup>1</sup> - بداية 37/ظ د.

<sup>2</sup> - بداية 35/و أ.

<sup>3</sup> - بداية 29/و ج.

<sup>4</sup> - عن خارج: ناقصة أ، ب.

<sup>5</sup> - وهي المادة المعقدة: ناقصة أ، ج، ب.

<sup>6</sup> - لامتناع المقاربة: المقارنة ج، لمنع المقارنة ب.

<sup>7</sup> - إما: ناقصة أ.

<sup>8</sup> - أو: ناقصة ج.

<sup>9</sup> - وهو المادة المنعقدة: ناقصة أ، ج، د.

<sup>10</sup> - وهي المادة المنعقدة في المفاصل: ناقصة أ، ج، ب.

<sup>11</sup> - بداية 38/و د.

سؤال: ما هي أسباب تفرق الاتصال<sup>1</sup>؟

الجواب: هذه قد تكون إما من خارج مثل جسم حار يقطع كالسيف أو يثقب كالسهم أو يمدد كالحبل أو كالأنتقال، أو برض كالحجر، أو يحرق كالنار.

وقد يكون من داخل /<sup>2</sup> مثل خلط حار<sup>3</sup> يأكل أو يحرق أو يقطع، أو ريح غليظ تَمَدَّد، أو خلط غليظ يهتك.

سؤال: فما<sup>4</sup> الفرق بين الأعراض وبين<sup>5</sup> الدلائل والعلامات؟

الجواب: الأعراض والدلائل /<sup>6</sup> متفقة في الموضوع<sup>7</sup>، مختلفة في الحد<sup>8</sup>.

<sup>9</sup> واختلافها إنما هو بالنسبة إما إلى الطبيب، أو <sup>10</sup> إلى المريض لأنها بالنسبة إلى الطبيب تسمى دلائل وعلامات معاً، إذا كان يتوصل بها إلى الوقوف على / <sup>11</sup> إحدى حالات البدن <sup>12</sup> الثلاثة بها <sup>13</sup> وهي أيضاً بالنسبة / <sup>14</sup> إلى المريض تسمى أعراضاً<sup>15</sup> إذا كانت الأشياء العارضة له والتابعة لمرضه وهذه أبداً غير <sup>16</sup> طبيعية.

سؤال: كم هي أجناس الأعراض؟

1 - تفرق الاتصال: الفرق والاتصال ج.

2 - بداية 35/ظ أ.

3 - وردت في أ حاد .

4 - فما: ما هو ج، ما ب.

5 - بين: ناقصة أ، د.

6 - بداية 18/و ب.

7 - الموضوع: الموضوع أ، د، المواضع ج.

8 - الحد: الحدود ج.

9 - و: ناقصة ج.

10 - أو: و ج.

11 - بداية 29/ظ ج.

12 - البدن: البد ج.

13 - الثلاث بها: زائدة ب، د.

14 - بداية 38/ظ د.

15 - وهي أيضاً بالنسبة إلى المريض تسمى أعراضاً: والثالث ج.

16 - غير: ناقصة أ.

**الجواب:** ثلاثة: أحدها ما يتبين في الفعل<sup>1</sup> نفسه بدخول الضرر عليه. والثاني ما يتبين في رداءة حالٍ من أحوال البدن مثل البرص. والثالث ما يتبين<sup>3</sup> / في حال الأشياء التي تخرج من البدن مثل البراز الأبيض والبول والبول الأسود.

**سؤال:** ما<sup>4</sup> هي أصناف الأعراض الموجودة في الفعل نفسه<sup>5</sup>؟

**الجواب:** ثلاثة: أحدها أن يبطل الفعل أصلاً كالعين تعمى، والمعدة لا تهضم. والثاني أن ينقص كالعين تضعف، والمعدة يعسر هضمها. والثالث أن يتغير ويجري أمره على غير ما ينبغي /<sup>6</sup> كالعين ترى ما ليس له وجود أو<sup>7</sup> ترى الشيء على غير ما<sup>8</sup> هو عليه.

وكالمعدة تفسد الطعام وتسيء هضمه و<sup>10</sup> إلى حموضة<sup>11</sup> أو دخانية<sup>12</sup>.

**سؤال:** كم هي أصناف الأعراض الموجودة في رداءة حال<sup>13</sup> الأبدان؟

**الجواب:** هذه هي الكيفيات التي تدرك بالحواس<sup>1</sup> الخمس أعني المدركة بالبصر والسمع والشم والذوق واللمس. /<sup>2</sup> وهي عند جالينوس أربعة لأنه يخرج المدركة من البدن<sup>3</sup> /<sup>4</sup> بالسمع منها<sup>5</sup> ويجعلها داخلة تحت جنس ما يخرج يخرج من البدن.

1 - الفعل: الفضل ج.

2 - و: ناقصة أ.

3 - بداية 36/و أ.

4 - ما: كم ج، ب.

5 - أخطأ ناسخ ب في عنوان السؤال بين هذا السؤال والذي يليه وقد أشار لذلك على هامش النسخة ب.

6 - بداية 39/و د.

7 - أو: و ج.

8 - ينبغي كالعين ترى ما ليس له وجود أو<sup>8</sup> ترى الشيء على غير ما: ناقصة ب.

9 - و: أو ب، د.

10 - و: ناقصة أ، ب، د.

11 - حموضة: حموضية ج.

12 - وردت خانبة في أ.

13 - حال: ناقصة ب.

فأما<sup>6</sup> المدركة بالبصر فكألوان الخارجة عن<sup>7</sup> الطبع كالبرص واليرقان وما أشبههما.

وأما التي تدرك بالشَّم فمثل بَخَر الأنف والغم<sup>8</sup> والنفس<sup>9</sup> /المنتن وزَفَر الإبط<sup>10</sup>.

وأما<sup>11</sup> /التي تدرك بالمذاق فمثل الطعوم الغريبة التي يجدها من ليس يذوق مطعوماً<sup>12</sup> ليس له<sup>13</sup> ذلك الطعم<sup>14</sup>.

وأما التي تدرك باللمس فمثل الحرارة<sup>15</sup> والبرودة<sup>16</sup> والصلابة واللين.

**سؤال: كم هي أصناف الأعراض التي تتبين في حال ما يخرج من البدن؟**

**الجواب:** هذه صنفان: أحدهما أن<sup>17</sup> يكون مع صوتٍ مسموعٍ إما من آلات الصوت فتسمى نغمة، وتكون إما حادة

أو باحة. أو من غير آلات الصوت كالجشاء والقرقر<sup>18</sup> والرياح الخارجة من أسفل<sup>19</sup>.

1 - بالحواس: في الحواس ج.

2 - بداية 30/و ج.

3 - المدركة من البدن: المذكورة ج، المدركة ب، د.

4 - بداية 36/ظ أ.

5 - منها: ناقصة ب.

6 - ما يخرج من البدن فأما: ناقصة أ.

7 - عن: من ج.

8 - بَخَر الأنف والغم: بخار الغم والأنف ج، بَخَر الغم والأنف ب، د.

9 - بداية 39/ظ د.

10 - وزَفَر الإبط: وتحت الأباط ج.

11 - بداية 18/ظ ب.

12 - يذوق مطعوماً: ناقصة أ، ج، د.

13 - ليس له: للسكب ومعه ج.

14 - الطعم: الطعام ج.

15 - الحرارة: الحارة ج.

16 - ولبروده: في أ.

17 - أن: ناقصة ج.

18 - والقرقر: والقرقر ج.

19 - أسفل: أصغر ج.

والآخر أن تخرج من البدن خروجاً مرسلاً على غير المجرى / <sup>1</sup> الطبيعي، وهو ثلاثة أصناف: أحدها أن يكون خارجاً عن المجرى الطبيعي <sup>2</sup> في كمية <sup>3</sup> جملة جنسه كانفجار الدم. والثاني أن يكون خارجاً عن / <sup>4</sup> المجرى الطبيعي في كميته كالخلقة ودرور / <sup>5</sup> البول والعرق. والثالث أن يخرج عن المجرى <sup>6</sup> الطبيعي في كميته كالبراز الأبيض والبول الأسود.

سؤال: ما هي <sup>7</sup> العلامات الدالة على أمراض الأعضاء الظاهرة؟

الجواب: إن الوقوف على أمراض الأعضاء الظاهرة سهل إذ كان يوقف <sup>8</sup> عليه بالحواس مثل أحوال اللون واللمس في اللين والصلابة والحرارة والبرودة، وقد يؤخذ من المحسوس أيضاً <sup>9</sup> دلالة على أمراض باطنة؛ كصفرة العين على اليرقان، وحمرة الوجنة وتعفن الظفر على ذات الرئة.

سؤال: كم هي العلامات <sup>10</sup> التي يستدل بها على أمراض الأعضاء / <sup>11</sup> الباطنة؟

الجواب: أما <sup>12</sup> الوقوف على أمراض الأعضاء المستترة عن / <sup>13</sup> الحس فصعب جداً، ولذلك يحتاج أن يكون المستدل عليها متقناً لمعرفة التشريح، وقد شاهد جواهرها.

<sup>1</sup> - بداية 37/و أ.

<sup>2</sup> - وهو ثلاثة أصناف أحدها أن يكون خارجاً عن المجرى الطبيعي: ناقصة ج.

<sup>3</sup> - كمية: ناقصة ج، ب.

<sup>4</sup> - بداية 40/و د.

<sup>5</sup> - بداية 30/ظ ج.

<sup>6</sup> - المجرى: ناقصة ب.

<sup>7</sup> - هي: ناقصة أ، ب.

<sup>8</sup> - يوقف: يقف أ.

<sup>9</sup> - من المحسوس أيضاً: أيضاً من المحسوس ج.

<sup>10</sup> - العلامات: علامات ج.

<sup>11</sup> - بداية 37/ظ أ.

<sup>12</sup> - أما: ناقصة ج.

<sup>13</sup> - بداية 40/ظ د.

فأما وجه الاستدلال عليها فيؤخذ من ستة<sup>1</sup> /قوانين: الأول المأخوذ من الأفعال، والثاني مما<sup>2</sup> يستفرغ منه البدن، البدن، والثالث من الوجع، والرابع من الوضع<sup>3</sup>، والخامس<sup>4</sup> /من الورم، والسادس من الأعراض الخاصة المناسبة<sup>5</sup>.

أما الاستدلال من<sup>6</sup> الأفعال فإن الفعل إذا لم يجري على مجراه<sup>7</sup> الطبيعي دل على أن القوة موقفة<sup>8</sup> القوة<sup>8</sup> تتبع مرضاً في العضو الذي تلك<sup>9</sup> القوة فيه، وكل فعل كما سبق إما أن يبطل أو ينقص، أو يجرى على غير ما ينبغي.

وأما الاستدلال مما<sup>10</sup> /<sup>11</sup> يستفرغ فمن وجوه<sup>12</sup> إما عن طريق احتباس شيء ينبغي أن يستفرغ<sup>13</sup> كالبول والبراز، و<sup>14</sup> إما من طريق استفرغ غير طبيعي.

وهذا إما /<sup>15</sup> أن يدل<sup>16</sup> بجوهره أو بمقداره أو بموضعه.

و<sup>18</sup> أما الذي يدل بجوهره بمنزلة النقل الراسب في البول، فإنه إن كان شبيهاً بالنخالة دل على أن العلة في المثانة وإن كان شبيهاً بفتات<sup>1</sup> اللحم دل على أن العلة في الكلى.

1 - بداية 19/و ب.

2 - مما: بما ج.

3 - الوضع: الموضع ب.

4 - بداية 31/ و ج.

5 - المناسبة: ناقصة ب.

6 - من: و ج.

7 - مجراه: المجرى أ.

8 - موقفة وافة القوة: ناقصة أ.

9 - تلكك ناقصة ج.

10 - مما: فما ج.

11 - بداية 41/و د.

12 - وجوه: وحده أ، ج.

13 - فمن وجوه إما عن طريق احتباس شيئان ينبغي أن يستفرغ: ناقصة أ.

14 - و: ناقصة أ، ب.

15 - بداية 38/و أ.

16 - أن: ناقصة أ، ج، ب.

17 - يدل: يكون ج.

18 - و: ناقصة ج، ب.

وأما الذي يدل بمقداره فبمنزلة ما إذا خرج من <sup>2</sup> السحج قشره فإنها <sup>3</sup> إن كانت غليظة دلت على أن القرحة في الأمعاء الغلاظ، وإن كانت رقيقة دلت على أن القرحة في الأمعاء الدقيقة.

وأما <sup>4</sup> الذي يدل بموضعه <sup>5</sup> فمنزلة قشرة القرحة فإنها إن خرجت <sup>6</sup> بالسعال دلت <sup>7</sup> على أن القرحة في آلات النفس، وإن خرجت بالقيء دلت على أن القرحة في المعدة وإن خرجت بالبراز <sup>8</sup> دل على أن القرحة في <sup>9</sup> الأمعاء.

وأما الاستدلال بالوجع <sup>10</sup> فإن لكل عضوٍ ما <sup>11</sup> يخصه كالوجع الضرباني فإنه يدل على أن العلة في <sup>12</sup> عرقٍ ضارب، والمدد دل <sup>13</sup> على أنه في عضوٍ غير حساس أو باطل الحس، واللداع دل <sup>14</sup> على مادة حادة.

وأما الاستدلال من الوضع فإن الوضع <sup>15</sup> يقتضي معنيين <sup>16</sup> أحدهما موضع العضو والآخر مشاركته له.

أما المأخوذ من موضع العضو <sup>17</sup> كالوجع إذا كان في الجانب <sup>18</sup> الأيمن دل على أنه في الكبد، وإن كان في الجانب الأيسر دل على أنه في الطحال، وإن كان في القطن دل على أنه في الكلى. وأما المأخوذ من مشاركة

1 - بفتات: بغسالة أ.

2 - من: في أ.

3 - فإنها: فإنه أ.

4 - بداية 41/ظ د.

5 - بموضعه: على موضعه أ.

6 - فمنزلة قشرة القرحة فإنها إن خرجت: القشرة والمادة الخارجة أ.

7 - دلت: فتدل أ.

8 - بداية 31/ظ ج.

9 - المعدة وإن خرجت بالبراز دل على أن القرحة في: ناقصة أ.

10 - وردت بالوضع في أ.

11 - ما: زائدة ج، ب.

12 - بداية 38/ظ أ.

13 - دل: ناقصة ب، ج، د.

14 - دل: ناقصة ب، ج، د.

15 - فإن الوضع: ناقصة ج، فإنه ب.

16 - بداية 19/ظ ب.

17 - بداية 42/و د.

18 - الجانب: جانب ج.

العضو لما يشاركه فكما يعرض مرض<sup>1</sup> لم<sup>2</sup> يصيبه آفة كان ذلك<sup>3</sup> دليلاً على أن ما اتصل به قد استنصر كالأصبع إذا نالها الضرر<sup>4</sup> في حسها<sup>5</sup> من غير أن يكون قد أصاب اليد<sup>6</sup> شيء استدل بذلك على أن العلة في العصب الذي يأتيها من الزوج السادس العنقي.

وأما الاستدلال بالورم فمن<sup>7</sup> وجوه ثلاثة: أما بشكله فإنه إن كان هلالياً وهو في الجانب الأيمن دل على أنه في<sup>8</sup> نفس الكبد. وإن كان مربعاً أو مطاولاً دل على أنه في العضل الذي يعلوها. وأما من موضعه وقد سبق ذكره.<sup>9</sup> وأما من جوهره<sup>10</sup> فالصلب<sup>11</sup> على السوداء، و<sup>12</sup>الرخو على البلغم.

وأما الاستدلال من الأعراض الخاصة فإن لكل مرضٍ عرض يخصه كحمرة الوجنتين الدالة على ذات الرئة، ونقوش<sup>13</sup> الأظفار على الرق والسّل.

وكالبراز<sup>14</sup> الشبيه بغسالة اللحم الطري الدال على ضعف الكبد، فهذه هي القوانين التي يستدل بها على العلل الباطنة وإن<sup>15</sup> قصر شيء منها<sup>16</sup> في الدلالة احتيج إلى البحث والمسألة.

**سؤال: كم هي أصناف الامتلاء؟**

- 
- 1 - لما يشاركه فكما يعرض مرض: ناقصة ج.
  - 2 - لم: لعضو د.
  - 3 - كان ذلك: فإن ذلك ج، كان أ.
  - 4 - الضرر: ضرر ب، د.
  - 5 - حسها: جنسها ج.
  - 6 - قد أصاب اليد: أصاب البدن ج، أصاب اليد ب، د.
  - 7 - بداية 39/و أ.
  - 8 - بداية 42/ظ د.
  - 9 - بداية 32/و ج.
  - 10 - وأما من جوهره: ناقصة أ.
  - 11 - فالصلب: كالصلب ج، فكالصلب ب.
  - 12 - و: أو ب.
  - 13 - ونقوش: وكتغرس ج، ب، وكتفوس د.
  - 14 - وكالبراز: والبراز ج.
  - 15 - وإن: فإن ج، ب.
  - 16 - شيء منها: منها شيء أ.

**الجواب :** اثنان: أحدهما الامتلاء بحسب الأوعية / <sup>1</sup> وهو أن يزيد في <sup>2</sup> ما في تجويف العروق والشرابين من الأخلاط والأرواح مع / <sup>3</sup> حفظها لنسبتها <sup>4</sup> أي أن تكون الأخلاط غير خارجة عن ترتيبها الأولي وتكون حافظة لوضعها الأول مثل أن يكون أكثرها الدم ودونه البلغم وكذلك الصفراء والسوداء <sup>5</sup> التي كانت عليها والبدن صحيح سليم.

**والآخر** الامتلاء بحسب القوة وهو أن تكون الزيادة / <sup>6</sup> على المقدار الذي تقي الطبيعة بحفظها والترويح عنها، وكلا هذين الصنفين يولدان أمراضاً إذا لم يتلاحقا بالنقص منهما <sup>7</sup>.

**سؤال<sup>8</sup> :** فما علامة<sup>9</sup> الامتلاء بحسب الأوعية؟ وبماذا يخاف / <sup>10</sup> منه إذا لم يتدارك؟

**الجواب<sup>11</sup> :** حمرة اللون وتقل الأعضاء / <sup>12</sup> وامتدادها وانتفاخ العروق والكسل وكثرة النوم والتثاؤب.

وحال شبيهة بالإعياء <sup>13</sup> وتقل الرأس وتبلى الفكر والحواس وعظم النبض، فما <sup>14</sup> لم يتدارك صاحبه بالفصد وإخراج دم كثير ضربه وإلا <sup>15</sup> حدث عنه نفث الدم والرُعاف المسرف <sup>16</sup> و <sup>17</sup> الخوانيق والحمى المطبقة والموت الفجأة <sup>18</sup> والخراجات والدمامل والأورام.

1 - بداية 43/و د.

2 - في: زائدة ج.

3 - بداية 39/ظ أ.

4 - لنسبتها: ولينها أ.

5 - أي أن تكون الأخلاط غير خارجة عن ترتيبها الأولي وتكون حافظة لوضعها الأول مثل أن يكون أكثرها الدم ودونه البلغم وكذلك الصفراء والسوداء: زائدة د.

6 - بداية 20/و ب.

7 - منهما: عنهما أ.

8 - سؤال: ناقصة ج.

9 - فما علامة: فهي علامات ج، فما علامات ب.

10 - بداية 32/ظ ج.

11 - الجواب: ناقصة ج.

12 - بداية 43/ظ د.

13 - والكسل وكثرة النوم والتثاؤب وحال شبيهة بالإعياء: ناقصة أ.

14 - فما: فإذا ج، فمتى ب، د.

15 - وإلا: و ب، د.

16 - المسرف: المسروق ج.

17 - و: أو أ.

18 - الفجأة: فجأة د.

سؤال: فما<sup>1</sup> هي<sup>2</sup> علامات الامتلاء بحسب القوة؟ وبماذا يتلاحق سائر علامات الصنف؟

الجواب: الأول ما عدا احمرار اللون /<sup>3</sup> وتمدد الأعضاء وانتفاخ العروق، وعلى الأكثر فإنه يولد المرض قبل استحكام علاماته، وينبغي المبادرة /<sup>4</sup> في هذه بتقليل الغذاء والشراب، وأن يجعل<sup>5</sup> مما<sup>6</sup> يولد دماً قليلاً، وإن فصد فصد فيه<sup>7</sup> فيخرج منه<sup>8</sup> دم قليل في عدة مرار.

سؤال: فما علامات غلبة الدم؟

الجواب: هذه قريبة من علامات الامتلاء بحسب الأوعية ويخاف منه ما ذكر فيه.

سؤال: فما<sup>9</sup> علامات غلبة البلغم؟ وماذا يختشى منه؟ وبماذا يتدارك؟

10/ الجواب: بياض زائد في اللون، وبرد في اللمس، ولين نبض، وقلة عطش، وكثرة نوم، وكسل وبلادة، وتحقيق ذلك أن يكون قد سلف تدبير استكثر فيه من<sup>11</sup> الأغذية الباردة الرطبة، وعضد ذلك مثل السن والمزاج والبلد /<sup>12</sup> والفصل.

وينبغي أن يتدارك باستفراغ البلغم واستعمال التدبير المسخن المجفف من غذاء /<sup>13</sup> وغيره، وتقليل الشراب، والزيادة /<sup>14</sup> في الحركة، والمقام في الأماكن اليابسة، والتعرض للشمس، والتعرق<sup>15</sup> في الحمام.

- 
- 1 - فما: ما ب.
  - 2 - هي: زائدة ج.
  - 3 - بداية 40/ أو أ.
  - 4 - بداية 44/ أو د.
  - 5 - يجعل: يجعلته ب.
  - 6 - مما: ما ج، ب.
  - 7 - فيه: ناقصة ج.
  - 8 - منه: ناقصة أ، ج، ب.
  - 9 - فما: ما ج، ب.
  - 10 - بداية 33/ أو ج.
  - 11 - من: ناقصة ج.
  - 12 - بداية 44/ أو د.
  - 13 - بداية 40/ أو أ.
  - 14 - بداية 20/ أو ب.
  - 15 - والتعريق: وردت في أ.

وإن لم يتدارك وإلا وقع صاحبه في الفالج والسكتة والصرع والتشنج الامتلائي والنسيان والسُّبَات والحُميات البلغمية ونحوها.

سؤال: و<sup>1</sup> ما علامات زيادة الصفراء؟ وماذا يخاف منها؟ وبماذا<sup>2</sup> تتدارك؟

الجواب: صفرة اللون ومرارة الفم وجفافه والغثيان<sup>3</sup> وضعف الشهوة، وسرعة النبض والقشعريرة المشبهة<sup>4</sup> بغرز الإبر، ويؤكد<sup>5</sup> / ذلك التدبير المتقدم.

وينبغي أن يتلاحق بإسهال الصفراء بالمقدار الذي<sup>7</sup> يحدث<sup>8</sup> من غلبتها، ويجعل التدبير مبرداً مرطباً.

فإن لم يتدارك وإلا خيف عليه<sup>9</sup> حدوث حمى غب محرقة، وسرسام حار، وبثور خبيثة ساعية، ونملة وجاورشيه<sup>10</sup> وهي حبة الدري<sup>11</sup> وحمرة ويرقان وورم<sup>12</sup> / كبد وحرقة بول وقروح<sup>13</sup> في المثانة<sup>14</sup> وفي الأمعاء وكثر عطش وقلة شهوة الطعام.

سؤال: و<sup>15</sup> ما علامات غلبة السوداء؟ وبماذا تتدارك؟ وما الذي يخشى منها؟

الجواب: قح<sup>1</sup> البدن وكمودته والشهوة<sup>2</sup> الكاذبة وخبت النفس والفكر والهيم والغم<sup>3</sup> وصلابة<sup>4</sup> النبض، وإن وافق وافق ذلك الدلائل الأخرى كان أوكد.

1 - و: ناقصة أ، ج، ب.

2 - وبماذا: إن لم ج.

3 - الغثيان: والغثيان والغثي ج، ب، والغثي د.

4 - المشبهة: الشبيهة ج، ب.

5 - ويؤكد: ويولد ج.

6 - بداية 45/و د.

7 - بداية 33/ظ ج.

8 - يحدث: وردت في أ.

9 - عليه: منه أ.

10 - وجاورشيه: وجاورسية ج، د.

11 - وهي حبة الدري: ناقصة أ، ج، ب.

12 - بداية 41/و أ.

13 - وقروح: والقروح أ.

14 - المثانة: اللثة ب، د.

15 - و: زائدة ج.

وينبغي عند ذلك أن تستفرغ السوداء، وإلا أدى إلى<sup>5</sup> المالنخوليا<sup>6</sup>، والجذام، والسَرَطان، والدوالي، وداء الفيل، وحمى الربع، وأوجاع الطحال، وقروح الأمعاء الرديئة.

سؤال: كم هي أجزاء علم<sup>7</sup> الطب؟

الجواب: جزآن أحدهما علم تدبير الأبدان الصحيحة وكيفية حفظها على ما هي عليه وهذا يتم بالأشياء<sup>8</sup>

/<sup>9</sup> المتشابهة بحالهم<sup>10</sup> التي هم عليها، والآخر علم<sup>11</sup> تدبير الأبدان المريضة وكيفية ردها إلى حالة<sup>12</sup> الصحة، وهذا يتم بالأشياء /<sup>13</sup> المضادة لأمراضهم وهذا الجزء<sup>14</sup> يسمى علم العلاج.

/<sup>15</sup> سؤال: كم هي أصناف تدبير الأبدان الصحيحة /<sup>16</sup> التي يرام حفظها؟ وبماذا تدبر<sup>17</sup>؟

الجواب: هذه ثلاثة أحدها تدبير الأبدان التي هي<sup>18</sup> على أفضل الحالات ولا بد من<sup>19</sup> صحتها بشيء، وذلك يكون بتعديل الأسباب الضرورية وقد سبق ذكرها.

1 - قح: قحف ج.

2 - وكمودته والشهوة: وكود الشهوة ج.

3 - والغم: ناقصة ج.

4 - بداية 45/ظ د.

5 - أدى إلى: قد دخل ج.

6 - المالنخوليا: الماخولية ب.

7 - علم: عمل ج، ناقصة ب.

8 - بالأشياء: الأشياء ج.

9 - بداية 34/و ج.

10 - المتشابهة بحالهم: المشابهة لحالهم ج.

11 - علم: على أ، ب.

12 - حالة: ناقصة أ.

13 - بداية 41/ظ أ.

14 - الجزء: جزء ب.

15 - بداية 21/و ب.

16 - بداية 46/و د.

17 - وبماذا تدبر: ناقصة ج.

18 - هي: ناقصة أ.

19 - ولا بد من: ولا يدم في ب.

والثاني في المرض<sup>1</sup> تدبير الأبدان التي قد<sup>2</sup> كادت أن تقع في الأمراض<sup>3</sup> وذلك يكون بتدارك ما حدث

وقتئذ من<sup>4</sup> أعراض<sup>5</sup> هي<sup>6</sup> منذرة بحدوث أمراض، وهذا يتم باستفراغ البدن من الأخلاط الزائدة وإيداعه مادة

محمودة بتعديل الأسباب الضرورية أيضاً،

والثالث تدبير الأبدان الضعيفة وهي أبدان الأطفال والمشايخ والناقهين. وبالجملة / <sup>7</sup> فإن ملاك الأمر في تدبير

حفظ<sup>8</sup> الصحة هو تعديل الأسباب<sup>9</sup> العامة.

سؤال: فما مثال الأعراض /<sup>10</sup> التي ينبغي أن تتدارك قبل الوقوع في الأمراض التي هي منذرة بها؟

/<sup>11</sup> الجواب: أما على جهة<sup>12</sup> الإجمال فإنه متى تغيرت حالة من أحوال البدن عن العادة<sup>13</sup> الطبيعية المألوفة أُنذر

ذلك بمرضٍ، فينبغي<sup>14</sup> أن يتلاحق ويتلافى بحسب ما يقتضيه قبل الوقوع فيه.

ومن ذلك<sup>15</sup> أن الخفقان الدائم<sup>16</sup> ينذر بالموت فجأة<sup>17</sup>. والكابوس والدوار ينذران بالسكّنة<sup>18</sup> والصَّرَع. والصداع الدائم

والشُّفِيَّةُ يخشى منها نزول الماء في العين. وكذلك / <sup>19</sup> أيضاً تخيل<sup>20</sup> الشعر والبهق وغيرهما أمام الوجه وكثرة

1 - في المرض: ناقصة أ، ب، د.

2 - قد: ناقصة أ، ج، ب.

3 - تقع في الأمراض: تقطع في المرض ج، تقع في المرض ب، د.

4 - وقتئذٍ من: وقد أسس أ، ب، وقيل من ج.

5 - وقد أسس أعراض: وقتئذٍ من أعراض ب.

6 - هي: ناقصة أ.

7 - بداية 46/ظ د.

8 - حفظ: ناقصة أ.

9 - الأسباب: الأمزاج ج.

10 - بداية 42/و أ.

11 - بداية 34/ظ ج.

12 - جهة: ناقصة ب.

13 - العادة: عادته أ.

14 - فينبغي: وينبغي ج.

15 - ذلك: ناقصة ب.

16 - الدائم: زائدة ج، د.

17 - بالموت فجأة: بموت الفجأة أ.

18 - بالسكّنة: السكّنة ج.

19 - بداية 47/و د.

20 - تخيل: نحيل ج.

الاختلاج في البدن وكدورة<sup>1</sup> الحواس ينذر بالتشنج والسكنة. وخر الأعضاء كثيراً ينذر بالفالج. واختلاج الوجه دائماً يؤذن<sup>2</sup> بالقوة. واحمرار الوجه والعين وتحادر الدموع والنفور<sup>3</sup> من<sup>4</sup> الضوء مع الصداع ينذر بالسرسام<sup>5</sup>. وكثرة وكثرة<sup>6</sup> / الغم بلا سبب والخوف وسوء الرّجاء ينذر /<sup>7</sup> بالمالنخوليا<sup>8</sup>. واحمرار الوجه مع ميل<sup>9</sup> إلى الكمودة والانتفاخ وضيق النفس ينذر بالجذام<sup>10</sup>. وتهيج الوجه والأجفان والأطراف ينذر بالاستسقاء<sup>11</sup>. وشدة نتن<sup>12</sup> البراز /<sup>13</sup> والبول ينذر<sup>14</sup> /<sup>15</sup> بالحمى. وكذلك الإعياء والتكسير وتواتر النزل<sup>16</sup> والرّكام يخاف منه<sup>17</sup> السّل والربو وعلل الرّئة. وعدم البراز صبغه المعتاد<sup>18</sup> ينذر باليرقان. ودوام حرقة البول يؤذن بقروح في<sup>19</sup> المثانة والقضيب. والإسهال<sup>20</sup> المحرق<sup>21</sup> للمقعدة يخاف منه السحج. وذهاب الشهوة مع الغشي<sup>22</sup> والنفخ ينذر بالقولنج. والحكة<sup>23</sup> في المقعدة إن لم يكن لديدان صغار هناك ينذر بالبواسير. و<sup>24</sup> الثقل والتمدد في أسفل الظهر والخاصرة مع تغيير حال البول عن العادة ينذر بعلّة في الكلى. وكثرة<sup>25</sup> خروج الدماميل<sup>1</sup>.

1 - وكدورة: وكدر ب، د.

2 - يؤذن: ينذر أ.

3 - والنفور: والتعود ج.

4 - من: عن ب، د.

5 - بالسرسام: بالسرساب ب.

6 - بداية 42/ظ أ.

7 - بداية 21/ظ ب.

8 - ينذر بالمالنخوليا: نذير المالنخوليا ج، ينذر بالماخولية ب.

9 - ميل: الميل ب.

10 - بالجذام: الجذام ج.

11 - بالاستسقاء: الاستسقاء ج.

12 - نتن: بين ج.

13 - بداية 35/و ج.

14 - ينذر: يؤذن ج، ينذران د.

15 - بداية 47/ظ د.

16 - النزل: النوازل ب.

17 - منه: منهم أ، د.

18 - المعتاد: كالمعتاد ج.

19 - في: ناقصة ج.

20 - والإسهال: والسعال ج.

21 - المحرق: ناقصة أ.

22 - الغشي: القيء ج.

23 - والحكة: والحكاك ج، د.

24 - و: ناقصة ب.

25 - وكثرة: وأكثر ج.

والسَّلَع ينذر<sup>2</sup> بدبيلة أو خراج<sup>3</sup> عظيم. والقَوْبَاء تنذر بالبَهَق الأسود. والبَهَق الأبيض ينذر بالبَرَص<sup>4</sup>.

<sup>5</sup>/ وأيضاً فإن عادة<sup>6</sup> الاستفراغات<sup>7</sup> غير<sup>8</sup> الطبيعية كدم البَوَاسِير والاستحاضة<sup>9</sup> والرُّعَاف وقيء الدم الخارج بأدوار إذا تغير ذلك عن العادة أنذر بمرض.

سؤال: كم هي القوانين التي يتم بها<sup>10</sup> علاج المرض؟

الجواب: القوانين<sup>11</sup> ثلاثة: أحدها قانون إصلاح الستة<sup>12</sup> الضرورية<sup>13</sup>، والثاني قانون استعمال الأدوية، والثالث

قانون العلاج باليد. أما تدبير<sup>14</sup> قانون الستة الضرورية<sup>15</sup> فقد<sup>16</sup> سلف ذكرها، وقانون العلاج باليد فإن هذا

العلاج<sup>17</sup> قد<sup>18</sup> يستعمل تارةً في العظم مثل رد الخلع، وجبر<sup>19</sup> الكسر، وتارةً في اللحم مثل الخياطة والبط والكي

والقطع، ويحتاج في<sup>20</sup> ذلك إلى فصل بسيط غير لائق بغرضنا<sup>21</sup>/ ونحن نذكر الآن قانون العلاج بالأدوية<sup>22</sup>.

1 - الدماميل: الدمامل ج.

2 - ينذر: يؤذن أ، د.

3 - بداية 43/و أ.

4 - والبَهَق الأبيض ينذر بالبَرَص: والأبيض ويضر بالبصر ج.

5 - بداية 48/و د.

6 - فإن عادة: ناقصة أ.

7 - الاستفراغات: بالاستفراغات ج، د، بالاستفراغ ب.

8 - غير: الغير أ، أن الغير ب.

9 - والاستحاضة: والحيض أ.

10 - يتم بها: بها يتم أمر ج.

11 - القوانين: ناقصة أ، ب، د.

12 - بداية 35/ظ ج.

13 - الضرورية: بالضرورية ج.

14 - تدبير: ناقصة د.

15 - والثاني قانون استعمال الأدوية والثالث قانون العلاج باليد أما تدبير قانون الستة الضرورية: ناقصة ج.

16 - فقد: وقد ج.

17 - باليد فإن هذا العلاج: ناقصة ج.

18 - قد: ناقصة أ.

19 - وجبر: والجبر ب.

20 - في: إلى ج.

21 - بداية 48/ظ د.

22 - بالأدوية: الرديئة ج.

1/ سؤال: كم هي أجناس القوانين التي تراعى عند المعالجة بالدواء؟

الجواب: 2/ هي 3 جنسان أحدها جنس قوانين معتبرة بالنسبة إلى الأدوية نفسها والآخر جنس القوانين 4 معتبرة بالنسبة 5 إلى العضو المعالج نفسه.

سؤال: كم هي القوانين المعتبرة عند المداواة بالنسبة إلى الدواء نفسه 6؟

الجواب: خمسة قوانين 7.

سؤال: وما هي؟

الجواب: أحدها 8 قانون اختيار كيفية الدواء. وقانون اختيار كمية. وقانون ترتيب وقت استعماله 9. وقانون حسن 10 وجه استعماله. وقانون أوفق 11 ما يستعمل منه.

سؤال: ما هو قانون اختيار كيفية الدواء؟

12/ الجواب: إنما يرشد 13 إلى 14 الوقوف على هذا معرفة نوع المرض أي الخلط 15 فيقصد إلى أن 16 يقابل بما يصاده كيفيته، لأن المرض يعالج بالضد، كما أن الصحة تحفظ بالشبيه.

1 - بداية 22/و ب.

2 - بداية 43/ظ أ.

3 - هي: ناقصة أ، ب، د.

4 - القوانين: قوانين ب.

5 - الأدوية نفسها والآخر جنس القوانين معتبرة بالنسبة: ناقصة أ.

6 - نفسه: زائدة ج، د.

7 - قوانين: زائدة أ.

8 - سؤال وما هي الجواب أحدها: سؤال وما هي الجواب ج، وهي ب، د.

9 - وقانون ترتيب وقت استعماله: ناقصة ج.

10 - حسن: ناقصة أ.

11 - أوفق: اختيار وأوفق ج، اختيار ب، د.

12 - بداية 36/و ج.

13 - يرشد: يؤثر ج.

14 - إلى: على ج.

15 - أي الخلط: ناقصة أ، ج، ب.

16 - بداية 49/و د.

سؤال: ما هو قانون اختيار كمية<sup>1</sup> الدواء؟

الجواب: إن<sup>2</sup> هذا القانون يهتدي<sup>3</sup> إليه بالنظر في مزاج البدن، ومقدار المرض والأشياء التي تدل بتمامها<sup>4</sup> واتفاقها، وهي الجنس والسن والبلد والفصل والعادة والمهنة والقوة<sup>5</sup> والسحنة.

أما النظر في مزاج البدن فإنه إذا عرف المزاج الطبيعي وعرف المزاج المرضي وعرف بالحدس<sup>6</sup> الصناعي كم قد<sup>7</sup> بعد عن المزاج الطبيعي<sup>8</sup> فيصرف مقدار ما يرده إليه مثال ذلك: أنه إذا<sup>9</sup> كان المزاج الطبيعي حار والمرضي والمريض بارد فقد بعد عن مزاجه<sup>10</sup> بعداً كثيراً فيحتاج إلى تسخين كثير، وإن كان<sup>11</sup> كلا المزاجين باردين كفى فيه تسخين يسير.

وأما النظر في<sup>12</sup> مقدار المرض فمثل أن المرض الذي حرارته العرضية شديدة يحتاج إلى<sup>13</sup> تطفئته<sup>14</sup> بدواء شديد التبريد والذي برودته<sup>15</sup> العرضية<sup>16</sup> شديدة<sup>17</sup> يحتاج إلى تسخين بدواء<sup>18</sup> شديد الاسخان وإن لم يكن بالقوانين كفى الأدوية الضعيفة.

سؤال: ما هو قانون اختيار الوقت الموافق لاستعمال الدواء؟

- 
- 1 - كمية: ناقصة أ، ب، د.
  - 2 - إن: هو أن أ.
  - 3 - يهتدي: فهتدي ج.
  - 4 - بالتبامها: وردت في أ.
  - 5 - بداية 44/و أ.
  - 6 - بالحدس: بالحدث ج، ب.
  - 7 - قد: ناقصة ج.
  - 8 - وعرف المزاج المرضي وعرف بالحدس الصناعي كم قد بعد عن المزاج الطبيعي: ناقصة د.
  - 9 - إذا: إن أ، د.
  - 10 - مزاجه: المزاج أ.
  - 11 - بداية 49/ظ د.
  - 12 - في: ناقصة ج.
  - 13 - بداية 22/ظ ب.
  - 14 - تطفئته: طفيها ج.
  - 15 - بداية 36/ظ ج.
  - 16 - العرضية: عرضية ب.
  - 17 - شديدة: ناقصة أ.
  - 18 - بدواء: ناقصة أ.

**الجواب:** إنما يرشد إلى ذلك اعتبار أوقات المرض وقوة المرض والأشياء الدالة<sup>1</sup> بملائمتها وموافقته المذكور.

و<sup>2</sup> أما /<sup>3</sup> اعتبار أوقات المرض فإنه إن<sup>4</sup> كان حاراً وهو في المبدأ لطف<sup>5</sup> التدبير /<sup>6</sup> باعتدال، وإن كان إلى المنتهى بالغنا في التلطيف، وإن كان المرض مزمناً وهو في مبدئه لم يلطف ذلك<sup>7</sup> التلطيف، وعند الانتهاء يلطف يلطف باعتدال.

هذا وأيضاً<sup>8</sup> مثل<sup>9</sup> أن يكون<sup>10</sup> الورم الحار<sup>11</sup> في مبدئه يستعمل الرادعات<sup>12</sup> وحدها.

وفي المنتهى يقتصر على المحللات وحدها، وفيما بين هذين الوقتين نخلطهما جميعاً غير أن الرادعات تكون أكثر عند الميل إلى الانتهاء.

وأما اعتبار قوة المريض فمثل أن المحموم المحتاج إلى الاستفراغ إن كانت /<sup>13</sup> قوته قوية<sup>14</sup> بادرنا إلى استفراغه ولم نحجم<sup>15</sup>، وإن كانت قوته ضعيفة لم نستفرغه بقوة<sup>16</sup> لكن يستعمل أولاً التدبير المطفي فإذا بانته /<sup>17</sup> قوته استفراغاه<sup>18</sup>.

1 - والأشياء الدالة: ناقصة أ.

2 - و: ناقصة أ، ج، ب.

3 - بداية 44/ظ أ.

4 - فإنه إن: فإن ج.

5 - لطف: لطفنا ج، د.

6 - بداية 50/و د.

7 - دبر: وردت في أ.

8 - هذا وأيضاً: وهذا أيضاً ج.

9 - مثل: فمثل ج، ب.

10 - أن يكون: ناقصة ج، ما أن ب، د.

11 - الحار: حار أ.

12 - الرادعات: الراضعات ج.

13 - بداية 37/و ج.

14 - قوية: ناقصة ج.

15 - وردت في أ: نحج.

16 - بقوة: زائدة ج.

17 - بداية 50/ظ د.

18 - استفراغاه: استفراغاه ج.

وأما اعتبار الأشياء الذي يدل بموافقته<sup>1</sup> فهو سهل<sup>2</sup> عليك ومن جملتها الهواء الفصلي فإنه أهم ما روعي<sup>3</sup>

4/ مثل أن الاستفراغ ينبغي أن يكون في الصيف سحراً وفي الشتاء الظهر وفي الاعتدال بالغذاء.

سؤال: ما هو قانون وجه استعمال<sup>5</sup> الأدوية؟

الجواب: هذا يعرف باعتبار قوة البدن، والموضع العليل، والأشياء الدالة باتفاقها واختلافها.

أما قوة /<sup>6</sup> البدن فإنها متى كانت قوية واحتيج إلى زيادة أو نقصان فعل الذي يراد منها<sup>7</sup> دفعة واحدة بحسب  
الضرورة، وإن كانت ضعيفة لم يفعل ذلك مرة واحدة بل في مرار كثيرة.

8/ وأما اعتبار الموضع<sup>9</sup> المريض كما تقول في السحج وذلك أنه إن كان<sup>10</sup> في الأمعاء العليا عولج بالمشروبات،  
بالمشروبات، وإن كان في الأمعاء السفلى عولج بالحقن<sup>11</sup>.

وأما اعتبار الأشياء الموافقة والمخالفة /<sup>12</sup> فمثل أن الأدوية ينبغي أن تستعمل في الصيف باردة<sup>13</sup> بالفعل، وفي  
الشتاء حارة<sup>14</sup> بالفعل، ومثل الاستفراغ فإنه ينبغي على الأمر الأكثر أن<sup>1</sup> يكون /<sup>2</sup> في الصيف<sup>3</sup> بالقيء وفي  
الشتاء بالإسهال.

1 - بموافقته: موافقتها ج.

2 - سهل: أسهل ج.

3 - روعي: ناقصة ب.

4 - بداية 45/ أو أ.

5 - استعمال: الاستعمال ج.

6 - بداية 23/ ب.

7 - منها: بهما ج، ناقصة ب.

8 - بداية 51/ د.

9 - الموضع: الموضوع ب.

10 - أنه إن كان: من مكان ج.

11 - بالحقن: في الحقن ب.

12 - بداية 37/ ظ ج.

13 - باردة: باردات ج.

14 - حارة: حارات ج.

سؤال: ما هو قانون اختيار<sup>4</sup> الموافق من الأشياء التي يتداوي بها؟

الجواب: يعرف هذا أيضاً<sup>5</sup> من وجهين القوة والمزاج.

أما القوة فإنها إذا كانت قوية غذى بأغذية يكون جوهرها<sup>6</sup> يسيراً<sup>7</sup> ويتولد<sup>8</sup> منها غذاءً كثيراً كالحم حوالي العنان<sup>9</sup>.

وإن كانت ضعيفة غذى بأغذية يكون الجوهر<sup>10</sup> الكثير منها غذاءً يسيراً قليلاً<sup>11</sup> كالبقول.

وأما المزاج فإن كان<sup>12</sup> جارياً على طبيعته<sup>13</sup> استعمل<sup>14</sup> فيه الأشياء المشاكلة<sup>15</sup>، وإن كان قد زال عن المجرى

الطبيعي غذى بأغذية مقاومة لتلك الكيفية التي قد خرج إليها<sup>16</sup> وهي الأغذية الدوائية.

سؤال: كم هي القوانين المعتمدة عند المداواة<sup>17</sup> بالنسبة إلى العضو المعالج نفسه<sup>18</sup>؟

الجواب: هذه أربعة<sup>19</sup> مزاج العضو، الألم<sup>20</sup> وخلقته وضعفه<sup>21</sup> وقوته.

1/ سؤال: ما مثال القانون المعتمدة بسبب مزاج العضو؟

1 - أن: ناقصة أ.

2 - بداية 45/ظ أ.

3 - في الصيف: بالصيف ب.

4 - اختيار: الاختيار ج.

5 - أيضاً: زائدة ج، ب.

6 - جوهرها: لجوهرها ب.

7 - جوهرها يسيراً: للجوهر اليسير ج.

8 - بداية 51/ظ د.

9 - ويتولد منها غذاءً كثيراً كالحم حوالي العنان: ناقصة ج.

10 - يسيراً ويتولد منها غذاءً كثيراً كالحم حوالي العنان، وإن كانت ضعيفة غذى بأغذية يكون الجوهر: ناقصة ب.

11 - قليل: ناقصة أ، ج، د.

12 - فإن كان: فإنه إن كان ج.

13 - طبيعته: الطبيعة ب.

14 - استعمل: فاستعمل ج.

15 - المشاكلة: المشاكلة ج.

16 - خرج إليها: خرج المزاج فيها ج، ب، خرج المزاج إليها د.

17 - عند المداواة: ناقصة أ.

18 - نفسه: ناقصة ب.

19 - هذه أربعة: ناقصة د.

20 - الألم: الأليم د.

21 - وضعفه: ووضعه أ، ب، د.

**الجواب:** الأهم أن أعرف<sup>2</sup> مزاج العضو/<sup>3</sup> الطبيعي مثل أن يكون<sup>4</sup> العصب بارد، واللحم حار، والجلد معتدل، ثم إن<sup>5</sup> عرف المزاج المرضي الذي خرج إليه عرف عند ذلك في طريق الحدث الصناعي كم مقدار بعده<sup>6</sup> عن المزاج الطبيعي فيقدر الدواء<sup>7</sup> الذي يردده إليه بحسب مقدار بعده عنه<sup>8</sup>.

**9/ سؤال: ما مثال القانون المعتبر في<sup>10</sup> خلقة العضو؟**

**الجواب:** إن<sup>11</sup> الخلقة تنتظم بأمرين: أحدهما مراعاة النظر في جوهر العضو، والآخر مراعاة<sup>12</sup> هل هو<sup>13</sup> أجوف أو مصمت.

أما مراعاة جوهره فإن من الأعضاء ما<sup>14</sup> جوهره ملزز كثيف كالكلية ويحتاج إلى دواء قوي، ومنها سخيّف متخلخل<sup>15</sup> كالرئة ويكفيه<sup>16</sup> الدواء اللطيف، ومنها وسط بين الكثافة<sup>17</sup> والسخافة كالكبد ويحتاج إلى الأدوية المتوسطة.

وأما مراعاة تجويف العضو وصماتته<sup>18</sup> فهو أن<sup>1</sup> مع<sup>2</sup> من الأعضاء ما هو أجوف.

1 - بداية 38/و ج.

2 - الأهم أن أعرف: إذا عرف ب، د.

3 - بداية 52/و د.

4 - يكون: ناقصة ب.

5 - إن: ناقصة أ، ج، د.

6 - مقدار بعده: بعد مقدار أ، ج.

7 - الدواء: ناقصة أ، ج، ب.

8 - سؤال: ما مثال القانون المعتبرة بسبب مزاج ..... بعده عنه: الفقرة ناقصة كاملة في أ.

9 - بداية 23/ظ ب.

10 - المعتبر في: المراعى باعتبار قوة العضو من ج.

11 - بداية 46/و أ.

12 - النظر في جوهر العضو والآخر مراعاة: ناقصة ج.

13 - هو: ناقصة أ.

14 - ما: ناقصة ج.

15 - بداية 52/ظ د.

16 - ويكفيه: ويكفيه أ، ب.

17 - وردت في أ الكائفة.

18 - وصماتته: واصماته ج، ب، د.

3/ ويكتفي بدواء لطيف معتدل. ومنها ما<sup>4</sup> ليس كذلك ويحتاج<sup>5</sup> إلى دواء قوي<sup>6</sup> وأمس الأعضاء حاجة إلى الدواء القوي ما كان منها لا فضاء له لا في داخله ولا في خارجه، ثم الذي له ذلك من أحد الجهتين ثم الذي له فضاء من الجهتين<sup>7</sup> غير أنه ملز ككثيف كالكليتين ثم الذي له تجويف من الجهتين وهو<sup>8</sup> سخييف / كالرئة<sup>9</sup>.<sup>10</sup>

سؤال: ما مثال القانون المراعى بحسب وضع<sup>11</sup> العضو؟

12/ الجواب: الوضع يقتضي معينين: إما موضعاً وإما<sup>13</sup> مشاركة، وكل واحد من هذين المعنيين على الانفراد و<sup>14</sup> بالاشتراك يفيد طرفاً في صوب مداواة<sup>15</sup>.

سؤال: و<sup>16</sup> كيف ينتفع بمعرفة موضع العضو في المداواة<sup>17</sup>؟

الجواب: هذا ينفع من وجوه ثلاثة:

أحدها قوته<sup>18</sup> وبعده، وذلك أنه<sup>19</sup> إن كان قريباً كالمري والمعدة قدرت الدواء بالقدر المقابل لمرضه من غير زيادة يستتضر بها<sup>20</sup>.

1 - أن: ناقصة ب.

2 - مع: ناقصة أ، ب، د.

3 - بداية 38/ظ ج.

4 - ما: ناقصة أ، ج، ب.

5 - ويحتاج: فيحتاج ج.

6 - قوي: أقوى ب.

7 - ثم الذي له فضاء من الجهتين: ناقصة أ.

8 - وهو: ناقصة ج.

9 - بداية 53/و د.

10 - سخييف كالرئة: كالرئة سخييف ب.

11 - وضع: ناقصة أ، د.

12 - بداية 46/ظ أ.

13 - وإما: أو أ، د.

14 - و: ناقصة ج، ب.

15 - المداواة: المداومة ج.

16 - و: ناقصة ج.

17 - المداواة: المداومة ج.

18 - قوته: قويه ب، د.

19 - أنه: زائدة ج، ب.

20 - يستتضر بها: يستتظرهما ج.

وإن كان بعيداً كالرئة اضطرتت<sup>1</sup> بالزيادة<sup>2</sup> في قوة الدواء أكثر من المقدار الذي تحبس أنه<sup>3</sup> /<sup>4</sup> يحتاج إليه لبعده لبعده المسافة<sup>5</sup> / وفساد<sup>6</sup> قوة الدواء قبل الوصول.

والوجه الثاني<sup>7</sup> / معرفة الذي<sup>8</sup> ينبغي أن يخلط بالأدوية ليبدرقها إلى العضو كما يخلط بأدوية<sup>9</sup> آلات البول المدرات، وبأدوية القلب الزعفران.

والوجه الثالث جهة إيصال<sup>10</sup> الدواء إلى العضو من أقرب المواضع كاستعمال الحقن /<sup>11</sup> في قروح<sup>12</sup> الأمعاء السفلى والمشروبات في قروح الأمعاء العليا.

**سؤال: كيف ينتفع بمعرفة المشاركة التي بين الأعضاء في المداواة؟**

**الجواب:** معرفة ذلك يرشد إلى جهة جذب الدواء وإمالته<sup>13</sup> إليه، مثاله إن /<sup>14</sup> كانت المادة في تعبير الكبد استفرغت<sup>15</sup> بالإسهال وإن كانت في حذبة الكبد استفرغت<sup>1</sup> بالبول لأن تعبير الكبد مشارك للأمعاء ومحبها مشارك لآلات البول<sup>2</sup>.

1 - اضطرتت: استظهر ب.

2 - بالزيادة: الزيادة ج، بزيادة ب.

3 - تحبس أنه: ناقصة ج.

4 - بداية 53/ظ د.

5 - بداية 39/و ج.

6 - وفساد: فسد ج.

7 - بداية 24/و ب.

8 - الذي: ما أ.

9 - ليبدرقها إلى العضو كما يخلط بأدوية: ناقصة ج.

10 - جهة إيصال: جملة اتصال ج.

11 - بداية 47/و أ.

12 - قروح: ناقصة أ، ج، د.

13 - وإمالته: وامنتاله د.

14 - بداية 54/و د.

15 - استفرغت: استفرغنا أ، ج.

سؤال: وكيف ينتفع بمعرفة الموضع و<sup>3</sup>المشاركة معاً في المداواة؟

الجواب: ينتفع بمعرفة مراعاة<sup>4</sup> ذلك فيما ينبغي أن يفعل والمادة بعد في الانصباب إلى العضو، وما ينبغي أن يفعل والمادة قد انصببت، وذلك أنه إذا كانت المادة بعد في الانصباب جذبناها عن موضعها بعد مراعاة شرائط أربعة:

أحدها التباعد بين<sup>5</sup> جهتي<sup>6</sup> المجذوب منه<sup>7</sup> والمجذوب إليه<sup>8</sup> كما يجتذب من<sup>9</sup> اليمين إلى الشمال و<sup>10</sup>من فوق إلى أسفل /<sup>11</sup> وبالعكس.

والثاني مراعاة مخالفة الجهة كما يجذب من اليمين إلى الشمال ومن فوق إلى تحت.

والثالث<sup>12</sup> مراعاة لمشاركة<sup>13</sup> كما يجذب الطمث<sup>14</sup> بوضع المحاجم على الثديين.

والرابع المحاذاة في السمات كما يفصد<sup>15</sup> في أمراض الكبد و<sup>16</sup>الباسليق الأيمن، وفي أمراض الطحال الباسليق الأيسر /<sup>17</sup> هذا<sup>18</sup> وأما إن كانت المادة قد انصببت فإنها إن كان عهدها قريباً نقلناها /<sup>19</sup> إلى الجانب<sup>20</sup> المشارك

1 - السابقة.

2 - سؤال: كيف ينتفع بمعرفة المشاركة ..... لألات البول: الفقرة ناقصة في أ.

3 - و: ناقصة أ، ج، د.

4 - بمعرفة مراعاة: بمراعاة ب، د.

5 - بين: ناقصة أ.

6 - جهتي: جهتين ج.

7 - منه: ناقصة ب، د.

8 - إليه: ناقصة ج.

9 - بداية 54/ظ د.

10 - من اليمين إلى الشمال و: ناقصة أ، ب، د.

11 - بداية 39/ظ ج.

12 - مراعاة مخالفة الجهة كما يجذب من اليمين إلى الشمال ومن فوق إلى تحت والثالث: ناقصة ج.

13 - لمشاركة: المشاركة ج، د.

14 - يجذب الطمث: يحبس النزف الطمث ج، يحبس الطمث د.

15 - يفصد: يفيد أ، د.

16 - و: ناقصة أ، ب، د.

17 - بداية 47/ظ أ.

18 - هذا: ناقصة أ.

19 - بداية 24/ظ ب.

20 - الجانب: الجار أ، ب، د.

القريب وأخرجناها كما يفصد الصافن في أمراض الرحم، وإن كان عهداً بعيداً وقد طال مكثها /<sup>1</sup> سللناها من العضو نفسه كما يفصد العرق الذي<sup>2</sup> تحت اللسان في الذبحة.

سؤال: و<sup>3</sup> ما مثال القانون المراعى باعتبار قوة العضو؟

الجواب: الانتفاع بالنظر في هذا القانون يحصل<sup>4</sup> من ثلاثة طرق:

أحدها مراعاة هل العضو<sup>5</sup> رئيس ومبدئي لغيره<sup>6</sup> أم لا؟ فإن الأعضاء الرئيسة لا يخاطر عليها باستعمال الأدوية القوية مندوحة<sup>7</sup> عن ذلك ولهذا إذا احتجنا إلى استقراغ الأدوية<sup>8</sup> من الدماغ والكبد لم نستقرغ ما نحتاج إليه منهما<sup>9</sup> في دفعة واحدة، /<sup>10</sup> وكذلك أيضاً لا نردهما<sup>11</sup> تبريداً شديداً وإذا ضمنا /<sup>12</sup> الكبد بضماد محلل لم نخله من أدوية<sup>13</sup> طيبة الرائحة<sup>14</sup> قابضه /<sup>15</sup> لاستحفاظ قوتها، وكذلك فيما يسقى لأجلها<sup>16</sup>، وأولى الأعضاء بهذه المراعاة القلب، ثم الدماغ، ثم الكبد.

1 - بداية 55/و د.

2 - العرق الذي: الشعب التي ج.

3 - و: ناقصة أ، ب، د.

4 - يحصل: فيحصل ج.

5 - العضو: عضو ب.

6 - لغيره: إلى غيره ب.

7 - مندوحة: وإما وجدنا مندوحة ج، وما وجدنا مندوحة ب.

8 - الأدوية: ناقصة أ، ب، د.

9 - في: زائدة ج، د.

10 - بداية 40/و ج.

11 - نردهما: نيردها ج.

12 - بداية 55/ظ د.

13 - أدوية: دوائية أ.

14 - الرائحة: الريح ب.

15 - بداية 48/و أ.

16 - لأجلها: ناقصة ب، د.

والثاني مراعاة<sup>1</sup> فعل العضو العام النفع لسائر الأعضاء وإن لم يكن رئيساً مثل المعدة والرئة<sup>2</sup> ولذلك لا نسقي صاحب المعدة<sup>3</sup> الضعيفة في الحمى ماء شديد البرد وإن كان محتاجاً إليه، ولا نسهله بدواء يقع فيه سقمونيا أو شُبْرَم<sup>4</sup>.

والطريق الثالث مراعاة ذكاء حس<sup>5</sup> العضو<sup>6</sup> فإن الأعضاء الذكية الحس<sup>7</sup> العصبية نتوقى فيها استعمال الأدوية اللداعة<sup>8</sup> والرديئة<sup>9</sup> / الكيفية والمؤذية كالتبوعات ونحوها.

والأدوية التي نتحافى في<sup>10</sup> استعمالها ثلاثة أصناف<sup>11</sup> المبردات بالقوة، والمحللات<sup>12</sup>، والتي لها كيفية مخالفة<sup>13</sup> كالزنجار واسفيداج الرصاص ونحوهما.

14/ سؤال: كم هي القوانين الجامعة التي هي الأغراض المقصودة مراعاتها عند<sup>15</sup> الاستفراغ والمداواة؟

الجواب: فهي<sup>16</sup> عشرة الأول نوع المرض، والثاني سبب المرض، والثالث قوة المريض، والرابع المزاج الحادث العرضي<sup>17</sup>، /<sup>18</sup> والخامس المزاج الطبيعي، والسادس السن، والسابع العادة، والثامن الفصل من فصول<sup>1</sup> السنة، والتاسع<sup>2</sup> / البلد، والعاشر حال الهواء الحاضر.

1 - مراعاة: المراعاة ج.

2 - والرئة: والمري ب.

3 - والرئة ولذلك لا نسقي صاحب المعدة: ناقصة ج.

4 - أو شُبْرَم: وشيرم ج، أو شيرم ب، د.

5 - ذكاء حس: كأحسن ج.

6 - العضو: الأعضاء ج.

7 - الحس: ناقصة ج.

8 - اللداعة: الرداعة ج.

9 - بداية 56/و د.

10 - في: ناقصة أ، ج، د.

11 - أصناف: الأصناف ب.

12 - التي نتحافى استعمالها ثلاثة أصناف المبردات بالقوة والمحللات: ناقصة ج.

13 - كيفية مخالفة: الكيفيات المخالفة ب.

14 - بداية 25/و ب.

15 - بداية 48/ظ أ.

16 - فهي: زائدة ج، ب.

17 - العرضي: ناقصة ج.

18 - بداية 40/ظ ج.

## سؤال: كم هي أجناس الأدوية؟

الجواب: أربعة وذلك أن<sup>3</sup> كل ما يرد على البدن لا يخلو من أحد<sup>4</sup> ثلاثة<sup>5</sup> أقسام؛ فأما أن يفعل في البدن وهذا هو الدواء، وأما أن يفعل عن البدن ويزيد فيه وهو الغذاء وأما أن يفعل عن البدن<sup>6</sup> ويفعل فيه معاً وهو الغذاء الدوائي<sup>7</sup>، وغرضنا من هذه الأقسام الثلاثة الأول منها وهو الذي يفعل في البدن أعني الدواء وأجناسه أربعة: أحدها الذي يفعل في البدن<sup>8</sup> فقط من غير أن يفعل عنه وهو<sup>9</sup> السم المطلق<sup>10</sup>.

<sup>11</sup>/ والثاني الذي يفعل عن البدن أولاً ثم يعود وهو<sup>12</sup> فيفعل في البدن فعلاً يفسده به وهو الدواء القتال. والثالث الذي يفعل عن البدن<sup>13</sup> ويفعل فيه من غير أن يفسده وهذا قسمان فإن هو لم يتشبه به فهو الدواء المطلق، وإن هو تشبه به فهو الغذاء الدوائي وهذا هو الجنس الرابع.

## 14/ سؤال: كم هي القوانين التي يتوصل بها إلى استخراج أمزجة الأدوية؟

الجواب: إن الوقوف على قوى الأدوية يحصل بأحد طريقتين أحدهما طريق التجربة والآخر طريق القياس. وطريق التجربة<sup>1</sup> /منهما أوثق وأصح<sup>2</sup> فإذا أريد امتحان قوة الدواء بطريقة التجربة فينبغي أن يراعى شرائط ثمانية<sup>3</sup> ثمانية<sup>3</sup> أحدها أن يكون الدواء خالياً<sup>4</sup> / من كل كيفية مكتسبة عرضية. والثانية أن يجرب على علة بسيطة غير مركبة.

1 - فصول: ناقصة أ، ب، د.

2 - بداية 56/ظ د.

3 - أن: ناقصة ج.

4 - أحد: ناقصة د.

5 - ثلاثة: الثالث ج.

6 - ويزيد فيه وهو الغذاء وأما أن يفعل عن البدن: يعود هو فيفعل في البدن ج.

7 - معاً وهو الغذاء الدوائي: من غير أن يفسده وهو الدواء القتال ج.

8 - أعني الدواء وأجناسه أربعة أحدها الذي يفعل في البدن: ناقصة ج.

9 - بداية 57/و د.

10 - المطلق: ناقصة ج.

11 - بداية 49/و أ.

12 - وهو: ناقصة د.

13 - أولاً ثم يعود وهو فيفعل في البدن فعلاً يفسده به وهو الدواء القتال والثالث الذي يفعل عن البدن: ناقصة أ.

14 - بداية 41/و ج.

والثالثة أن يجرب<sup>5</sup> على علل<sup>6</sup> متضادة. والرابعة أن يستعمل من الدواء ما يساوي قوة العلة. والخامسة مراعاة الزمان الذي يظهر<sup>7</sup> / فيه فعل الدواء وأثره فإن الفعل الذي يظهر عنه<sup>8</sup> أولاً هو<sup>9</sup> بالذات والذي يفعله<sup>10</sup> ثانياً فإنما هو بطريق العرض. والسادسة<sup>11</sup> / أن يراعى استمرار فعله على الدوام أو<sup>12</sup> على الأكثر. والسابعة أن يكون تجربة الدواء على بدن الإنسان خاصة<sup>13</sup> / فإن جرب على بدن غير الإنسان<sup>14</sup> جاز أن يتخلف<sup>15</sup>. والثامنة أن ينظر عند التجربة هل ما يفعله بكيفيته أو بجوهره فيحصل من هذا فرق بين الغذاء والدواء وذلك أن الغذاء يزيد في جوهر البدن وينميه والدواء<sup>16</sup> لا يزيد في جوهره بل يغير شيء من<sup>17</sup> كفياته.

سؤال: وكيف<sup>18</sup> يتوصل إلى استخراج قوى الأدوية بطريق القياس؟

الجواب: الطريق التي<sup>19</sup> يتوصل بها إلى الوقوف على قوى<sup>20</sup> الأدوية<sup>21</sup> / المفردة بطريق القياس خمسة أحدها من سرعة استحالة الدواء إلى النار وعسرها. والثاني من سرعة جموده وبطنه. والثالث من<sup>1</sup> الطعوم. والرابع من من الروائح. والخامس من الألوان<sup>2</sup>.

- 
- 1 - بداية 57/ظ د.
  - 2 - منهما أوثق وأصح: ومنها نوع واضح ج.
  - 3 - وردت في أ: كابتة.
  - 4 - بداية 25/ظ ب.
  - 5 - أن يجرب: يجرى د.
  - 6 - علل: العلل ج.
  - 7 - بداية 49/ظ أ.
  - 8 - عنه: ناقصة أ.
  - 9 - هو: ناقصة أ.
  - 10 - يفعله: يفعل ج.
  - 11 - بداية 58/و د.
  - 12 - أو: و ب، د.
  - 13 - بداية 41/ظ ج.
  - 14 - خاصة فإن جرب على بدن غير الإنسان: ناقصة أ.
  - 15 - يتخلف: يخالف ج.
  - 16 - والدواء: الدواء ولا يزيد الغذاء والدواء وذلك أن الغذاء ج.
  - 17 - شيء من: ناقصة ب.
  - 18 - سؤال وكيف: ناقصة ج.
  - 19 - التي: ناقصة د.
  - 20 - قوى: ناقصة د.
  - 21 - الأدوية: أدوية د.
  - 22 - بداية 58/ظ د.

سؤال: وكيف يتوقف<sup>3</sup> على قوة الدواء من سرعة<sup>4</sup> استحالته إلى النار وعسرها؟

الجواب: أنه متى كان الدواء سهل الاستحالة إلى النار فهو حار بالقياس إلى بدن الإنسان بشرط أن يكون لطيف الجوهر ليس يتخلل<sup>5</sup> جداً وينافيه<sup>6</sup> الدق والسحق سهلاً. فيقال أن كل دوائين متساويين في تكاثرهما /<sup>7</sup> وتخللتهما /<sup>8</sup> فأسرعهما اشتعالاً فهو<sup>9</sup> أسخنهما.

سؤال: وكيف تعرف قوة الدواء من<sup>10</sup> سرعة جموده وبطنه؟

11/ الجواب: مثل أن يكون<sup>12</sup> كل دوائين متساويين القوام فأسرعهما جموداً هو أبرد هما<sup>13</sup> مزاجاً.

سؤال: وكيف يوقف على<sup>14</sup> قوة الدواء من الطعوم؟

الجواب: إن الأجسام التي لها طعوم مذاقة فإن طعومها داخله<sup>15</sup> تحت هذه الطعوم الثمانية وهي المرارة والحرافة والملوحة والعفوصة والحموضة /<sup>16</sup> والقبض<sup>17</sup> والحلاوة والدسومة وذلك أن كل جسم يذاق فلا يخلو من أن يكون حاراً وبارداً أو<sup>1</sup> معتدلاً.

1 - بداية 50/ أو أ.

2 - الجواب الطريق إلى ..... من الألوان: الفقرة ناقصة في ج.

3 - يتوقف: يوقف ج.

4 - سرعة: ناقصة ج.

5 - يتخلل: بالتخلل ج، بالمتخلل ب، د.

6 - وينافيه: أو يأتي فيه ج، ويتأني فيه ب، د.

7 - بداية 59/ أو د.

8 - بداية 26/ أو ب.

9 - فهو: هو ج، ب.

10 - قوة الدواء من: الذي ج.

11 - بداية 42/ أو ج.

12 - يكون: ناقصة ج.

13 - أبرد هما: أبرد ها، أ، د.

14 - على: ناقصة ج.

15 - داخله: إذا دخلت ج.

16 - بداية 50/ ظ أ.

17 - والقبض: والقبوضة أ.

2/ وكذلك أيضاً<sup>3</sup> لا يخلو جوهره من أن يكون كثيفاً أو<sup>4</sup> لطيفاً أو معتدلاً<sup>5</sup> فإذا تركب ذلك كان الحار الكثيف<sup>6</sup> والمر والحار اللطيف الحريف.

والحار المعتدل بين الكثافة واللفظ المالح<sup>6</sup> والبارد الكثيف العفص والبارد<sup>7</sup> اللطيف الحامض والبارد و<sup>8</sup>المعتدل بين الكثافة واللفظ<sup>9</sup> القابض وأما<sup>10</sup> المعتدل بين الحار والبارد فالكثيف منه هو الحلو واللطيف هو الدسم وإذا اجتمع الاعتدال بين الحرارة والبرودة مع الاعتدال بين الكثافة واللطافة<sup>11</sup> تولد منهما تاسع وهو التفه الذي /<sup>12</sup> لا طعم<sup>13</sup> له.

سؤال: وكيف يتوصل بالروائح<sup>14</sup> إلى<sup>15</sup> الوقوف على مزاج<sup>16</sup> الدواء؟

17/ الجواب: إن كل ذي<sup>18</sup> رائحة طيبة يشوبها حدة فهو حار وكل ذي /<sup>19</sup> رائحة طيبة مع تسكين الروح النفساني فهو بارد وما لا رائحة له فيحكم عليه من طعمه غير أن الحكم من الرائحة ضعيف دون الطعم ولذلك صار لا يوثق به.

سؤال: وكيف يستدل من الألوان على قوة الدواء؟

- 
- 1 - أو: و ج.
  - 2 - بداية 59/ظ د.
  - 3 - أيضاً: زائدة ب، د.
  - 4 - أو: و ج.
  - 5 - و: ناقصة ب، ج، دأ.
  - 6 - الكثافة واللفظ المالح: اللطافة والكثافة والمالح ج.
  - 7 - البارد: ناقصة ج.
  - 8 - و: زائدة أ.
  - 9 - واللفظ: والكثيف ج، واللطيف ب، د.
  - 10 - أما: ناقصة أ.
  - 11 - واللطافة: واللفظ أ، واللطيف د.
  - 12 - بداية 42/ظ ج.
  - 13 - طعم: بطعم ج.
  - 14 - بالروائح: الروائح ج.
  - 15 - إلى: على ج.
  - 16 - مزاج: المزاج ج.
  - 17 - بداية 60/و د.
  - 18 - ذي: ناقصة أ، ج.
  - 19 - بداية 51/و أ.

**الجواب:** إن هذا الدليل هو أضعفها ولا<sup>1</sup> / يكاد<sup>2</sup> يوثق به البتة غير أنه قد<sup>3</sup> يؤخذ منه دلالة ما وليس هذا بمطرده<sup>4</sup> بمطرده<sup>4</sup> مثل أن النوع الواحد إذا كان له أصناف مختلفة فأبيضها أبردها.

والذي هو منها أحمر وأسود فهو أحرها مثل أن<sup>5</sup> /<sup>6</sup> هذا أيضاً ليس بمستمر في كل الأنواع فاعلم<sup>7</sup> ذلك.

**سؤال: كم هي الأشياء التي اضطرت الأطباء إلى تركيبها من<sup>8</sup> الأدوية المفردة؟**

**الجواب:** ستة أحدها اختلاف مقادير الأمراض. والثاني اختلاف جهات استعمال الأدوية. والثالث تطيب<sup>9</sup> /<sup>10</sup> طعم الدواء ليسهل شربه<sup>11</sup>. والرابع كسر عاديته من<sup>12</sup> /<sup>13</sup> قوة ضارة تكون<sup>14</sup> موجودة فيه. والخامس اختلاف حال المريض بأن يجتمع فيه أعراض مختلفة تحتاج إلى أدوية متضادة. والسادس أن يكون عند الطبيب دواء مركب معه مهياً صالح لأن يستعمل في أمراض كثيرة ويقاوم به سموم كثيرة<sup>15</sup> وتهجم بغتة ولا<sup>16</sup> يتأهب لها كالترياق<sup>17</sup> / وما أشبهه.

**سؤال: كم هي القوانين التي تراعى عند تركيب الأدوية بسبب أوزان بسائطها وكون<sup>18</sup> بعضها صار يلقي منه**

**مقدار قليل وبعضها مقدار كثير؟**

- 
- 1 - بداية 26/ظ ب.
  - 2 - يكاد: زائدة ب، د.
  - 3 - قد: زائدة ب، د.
  - 4 - وليس هذا بمطرده: ليست مع هذا يطره ج، وليست مع هذا بمطرده ب، د.
  - 5 - أن: ناقصة أ.
  - 6 - بداية 60/ظ د.
  - 7 - فاعلم: واعلم ج.
  - 8 - تركيبها من: تركيب ج، ب.
  - 9 - بداية 43/و ج.
  - 10 - طعم: ناقصة أ.
  - 11 - ليسهل شربه: يسهل مشربه ج، ليسهل مشربه ب.
  - 12 - من: ناقصة ب، ج، د.
  - 13 - بداية 51/ظ أ.
  - 14 - تكون: ناقصة ج.
  - 15 - ويقاوم به سموم كثيرة: ناقصة د.
  - 16 - ولا: ولم ب.
  - 17 - بداية 61/و د.
  - 18 - وكون: ويكون ج.

**الجواب:** هذه القوانين أربعة أحدها أن يكون الدواء شديد القوة أو ضعيف القوة أو كثير المنافع أو قليلها <sup>1</sup> فإن كان كان الدواء <sup>2</sup> شديد القوة <sup>3</sup> القوي منه مقداراً يسيراً <sup>4</sup> وإن كان ضعيف القوة القوي منه مقداراً كثيراً وإن كان كثير المنافع فيؤخذ منه <sup>5</sup> مقدار كثير وإن كان قليل المنفعة / <sup>6</sup> فيقل من مقداره <sup>7</sup> فإن تركبت هذه الأحوال مثل أن يكون يكون / <sup>8</sup> شديد القوة كثير المنافع فيلقى منه مقدار متوسط وإن كان شديد القوة قليل المنافع فيلقى منه مقدار يسير جداً وإن كان ضعيف القوة كثير <sup>9</sup> المنافع القوي منه مقدار / <sup>10</sup> كثير جداً وإن كان ضعيف القوة <sup>11</sup> قليل المنافع / <sup>12</sup> القوي منه مقدار وسط وينبغي أن تعلم أن الدواء المركب من بسائط قليلة خير من كثيرها والمجرب خير من غير المجرب.

**سؤال: كم هي القوانين والأغراض <sup>13</sup> المراعاة عند إلقاء الأدوية البسيطة في الدواء المركب <sup>14</sup>؟**

**الجواب:** إن الأدوية البسيطة التي يؤلف منها الدواء المركب لا يخلو أمرها من أحد أمرين: أحدهما أن يقصد / <sup>15</sup> بها <sup>16</sup> مقاومة حال من أحوال البدن كما يجعل لحوم الأفاعي في الترياق. والآخر أن يقصد به مقاومة حال موجودة في الدواء <sup>17</sup> و <sup>18</sup> الذي يقاوم به تلك الحال وهذا القسم الثاني داخل تحت مقاصد وذلك أنه <sup>19</sup> إما أن / <sup>20</sup>

1 - قليلها: قليل المنافع ب، د.

2 - الدواء: زائدة ب، د.

3 - أو ضعيف القوة أو مثير المنافع أو قليلها فإن كان شديد القوة: ناقصة ج.

4 - كثيراً: يسير ب.

5 - منه: ناقصة أ.

6 - بداية 52/و أ.

7 - من مقداره: مقدار ج، مقداره ب، د.

8 - بداية 61/ظ د.

9 - كثير: قليل د.

10 - بداية 27/و ب.

11 - كثير المنافع القوي منه مقدار كثير جداً وإن كان ضعيف القوة: ناقصة أ، ج.

12 - بداية 43/ظ ج.

13 - والأغراض: و الأغراض ج، ب.

14 - إلقاء الأدوية البسيطة في الدواء المركب: تركيب الأدوية البسيطة أ.

15 - بداية 62/و د.

16 - بها: ناقصة أ.

17 - الدواء: البدن أ.

18 - و: ناقصة ج، ب.

19 - أنه: ناقصة ب.

20 - بداية 52/ظ أ.

يقصد به تغيير كيفية ضارة موجودة في الأدوية كما يخلط مع السقمونيا<sup>1</sup> فلفل وأنيسون. وأما أن يزيد في قوة الأدوية كما يجعل في ترياق الإبرسا والغاريقون وال وَج ، وأما أن ينقص<sup>2</sup> من قوة الأدوية كما يجعل في ترياق الصمغ، وأما أن ينفذ الأدوية ويبدرقها كجعل الخمر في الترياق<sup>3</sup> وأما /<sup>4</sup> أن يحفظ قوة<sup>5</sup> الأدوية كما يفعل من ترك ترك الأفيون في المعجونات<sup>6</sup> الحارة.

7/ سؤال: ما القانون<sup>8</sup> المعمول عليه عند تركيب الأدوية<sup>9</sup> حسب مقدار الشربة منه؟

**الجواب:** إذا أريد تركيب دواء مسهل فينبغي أن يؤخذ من كل واحد من الأدوية التي يراد شربها مقدار شربة تامة ويجمع الكل ثم يجعل الشربة<sup>10</sup> الواحدة من الجملة مناسبة لعدد<sup>11</sup> الأدوية مثل إن كان الدواء مركباً من دوائين أخذ النصف من الجملة وإن /<sup>12</sup> كان مركباً<sup>13</sup> من<sup>14</sup> ثلاثة أدوية /<sup>15</sup> أخذ من الجملة الثلث<sup>16</sup> وإن كان من أربعة أخذ من الجملة<sup>17</sup> الربع ولا تعد الأدوية المصلحة /<sup>18</sup> في الوزن<sup>19</sup> ذكر جمل من الأدوية<sup>20</sup>.

**سؤال: ما مثال الأدوية المسهلة للصفراء؟**

- 
- 1 - السقمونيا: سقمونيا ج.
  - 2 - ينقص: يقصد أ.
  - 3 - الخمر في الترياق: الترياق في الخمر ج.
  - 4 - بداية 62/ظ د.
  - 5 - قوة: من قوة ب.
  - 6 - المعجونات: معجونات ب.
  - 7 - بداية 44/و ج.
  - 8 - القانون: قانون أ.
  - 9 - الأدوية: دواء مسهل الأدوية ج.
  - 10 - الشربة: ناقصة ج.
  - 11 - لعدد: العدد من أ.
  - 12 - بداية 53/و أ.
  - 13 - مركباً: ناقصة ب.
  - 14 - دوائين أخذ النصف من الجملة وإن كان مركباً من: ناقصة ج.
  - 15 - بداية 27/ظ ب.
  - 16 - من الجملة الثلث: الثلث من الجملة ب.
  - 17 - من الجملة: ناقصة ب، ج، د.
  - 18 - بداية 63/و د.
  - 19 - في الوزن: بالوزن ج، من الوزن.
  - 20 - ذكر جمل من الأدوية: ناقصة ج، جمل من ذكر الأدوية ب.

**الجواب :** من مشاهيرها: الالهليج الأصفر، وال صَبْر، والسَقْمُونيا وهو أقواها من <sup>1</sup> اللبّاب<sup>2</sup> والبنفسج وماء الرمان بشحمه<sup>3</sup> ومن مزلقاتها الإجاص ولعاب بزر قطونا ومن مليئاتها أيضاً <sup>4</sup> الشيرخُشك ولب الخيارشُنبر<sup>5</sup> والترنجبين<sup>6</sup> والترنجبين<sup>6</sup> ومن مسهلاتها مع قمع<sup>7</sup> التمرهندي ومياه الفواكه المرة<sup>8</sup>.

**سؤال: ما<sup>9</sup> مثال مسهل السوداء<sup>10</sup>؟**

**11/ الجواب :** من المشاهير في إسهالها الخريق الأسود، والحجر الأرمئي، والحجر <sup>12</sup> اللازورد، والغاريقون، والافتيمون، والاهليج الأسود والسفايج.

**13/ سؤال: ما<sup>14</sup> مثال مسهلات البلغم؟**

**الجواب :** من مشاهير <sup>15</sup> مسهلاته شحم الحنظل / <sup>16</sup> وهو أقواها، وقنأء الحمار، والقنطريون<sup>17</sup> الدقيق<sup>18</sup> والتريد ويزر<sup>19</sup> الأنجره ولب القرطم والغاريقون أيضاً<sup>20</sup>.

1 - من: ناقصة ب، ج، د.

2- اللبّاب: واللبّاب ب، د.

3 - وماء الرمان بشحمه: وأما الرمان شحمه ج.

4 - أيضاً: زائدة ج.

5 - الخيارشندر: الخيارشندر ب.

6 - والترنجبين: والترنجبين ج.

7 - قمع: قمعها أ.

8 - المرة: المرة ب.

9 - ما: وما ج.

10 - مسهل السوداء: مسهلات السوداء ج، ب.

11 - بداية 44/ظ ج.

12 - والحجر: وحجر ب.

13 - بداية 63/ظ د.

14 - ما: وما ج.

15 - مشاهير: المشاهير ج.

16 - بداية 53/ظ أ.

17 - والقنطريون: والقنطريون ج، والقنطريون ب..

18 - والدقيق: دقيق ج.

19 - بزر: ناقصة أ.

20 - أيضاً: ناقصة أ.

والأشَق والمَقْل والسَكْبِيْنَج والجاوشير والسُورُنجان<sup>1</sup> والهُوزِيدان<sup>2</sup>.

سؤال: ما مثال مسهلات الماء الأصفر<sup>3</sup>؟

الجواب: من ذلك<sup>4</sup> المازَرِيُون وهو أقواها والغريبون والشُبُرْم<sup>5</sup> والروسَخْتَج والإيرسا والباقل<sup>6</sup>.

سؤال: ما مثال الأدوية المقيئة؟

الجواب: أقواها الخريق الأبيض والجبَلَهَنك<sup>7</sup> والكَنْدُس وحب الشُبُرْم<sup>8</sup> وحب المازَرِيُون وهذه في استعمالها خطر

والكنكرزد<sup>9</sup> وهو صمغ<sup>10</sup> الحَرَشَف ويسمى تراب القيء وبزر السَرَمَق<sup>11</sup> والجرَجِير والفجل.

سؤال: ما مثال الأدوية المقيئة<sup>12</sup> بلين؟

الجواب: العَسَل وماء الشبث والملح الهندي والبُورِق وطبيخ الحنطة وبصل النرجس والفجل المنقوع في<sup>13</sup>

بالخل<sup>14</sup>.

15/ سؤال: ما<sup>16</sup> مثال الأدوية المدرة للعرق؟

1 - والسورنجان: والسولنجان ج.

2 - والبوزيدان: وأبوزيدان ج.

3 - ما مثال مسهلات الماء الأصفر: وما مسهلات ماء الأصفر ج.

4 - ذلك: المشاهير ج، ناقصة ب.

5 - والشيرم: والشهيرم ج.

6 - والروسَخْتَج والإيرسا والباقل: وحب المازريون والقافلة والبيرسا والروسختج ج، والروسخنج وانبرسا والقافلة ب، د.

7 - والجبَلَهَنك: والجبَلَنك ب.

8 - الشيرم: الشيرم ج.

9 - والكنكرزد: والكركرزد ب.

10 - بداية 64/و د.

11 - بداية 45/و ج.

12 - ما مثال الأدوية المقيئة: ومن المقيئات ج، ب.

13 - بداية 54/و أ.

14 - بالخل: في الخل أ.

15 - بداية 28/و ب.

16 - ما: وما ج.

**الجواب:** الحمام والرياضة والخل التقيف ربما أدر<sup>1</sup> والأدوية القوية الحر<sup>2</sup> مع لطف<sup>3</sup> كالجنتيت والفلفل.

**[سؤال: بماذا يستنزل الفضل من الدماغ؟<sup>4</sup>**

**الجواب:** يستنزل من الدماغ بالعطاس والانكباب على طبيخ البابونج والفوتنج<sup>5</sup> وشم الأشياء الحريفة<sup>6</sup> والإكثار من الاستنشاق ويستنزل من ثقب<sup>7</sup> الحنك بالغرغرة ومضغ الكندر ونحوه<sup>8</sup>.

**سؤال: بماذا ينقى فضول الأذن؟**

**الجواب<sup>9</sup>:** ينقى<sup>10</sup> أولاً ما قرب منها و<sup>11</sup> يستقبل ثقبها في مستدق قمع و<sup>12</sup> طبيخ البابونج بخل وذلك يحل عنها الرياح ويمنع انصباب المواد إلى الأذن بعد التتقيه /<sup>13</sup> وخصوصاً /<sup>14</sup> بتتقية الدماغ ويستخرج وسخ الأذن بمر<sup>15</sup> وبُورق في فتيلة ملتوتة<sup>16</sup> بعسل النحل أو<sup>17</sup> بعسل التين أعني شيرجه<sup>18</sup> ويقتل الدود فيها البُورق مع دهن /<sup>19</sup> لوز مر يوضع فيها.

**سؤال: بماذا يستفرغ فضول الدماغ؟ وبماذا يبذل مزاجه؟**

- 
- 1 - أدر: أدره ج، د.
  - 2 - القوية الحر: الحرة أ.
  - 3 - لطف: اللطف ج.
  - 4 - بماذا يستنزل الفضل من الدماغ: بماذا يستفرغ فضول الدماغ وبماذا يبذل مزاجه ج.
  - 5 - الفوتنج: الفوتنج ج.
  - 6 - الأشياء الحريفة: أشياء حريفة ج.
  - 7 - ثقب: نفث ج.
  - 8 - هذا السؤال كاملاً ما بين القوسين ورد مكرر في أ، ج فيما بعد لذا اقترح حذفه من النص.
  - 9 - سؤال بماذا ينقى فضول الأذن الجواب: ناقصة ج.
  - 10 - ينقى: ينبغي ج.
  - 11 - و: بأن أ.
  - 12 - و: ناقصة ب، ج، د.
  - 13 - بداية 45/ظ ج.
  - 14 - بداية 64/ظ د.
  - 15 - بمر: بدهن اللوز المر ج.
  - 16 - ملتوتة: ملتوتة د.
  - 17 - بعسل النحل أو: ناقصة أ.
  - 18 - شيرجه: شيرخشت ج، سيرجه ب، د.
  - 19 - بداية 54/ظ أ.

**الجواب:** تستنزل<sup>1</sup> فضول الدماغ بالعطاس والانكباب على طبيخ الرياحين كالبابونج وال فُودنج<sup>2</sup> وشم أشياء حريفة<sup>3</sup> حريفة<sup>3</sup> و<sup>4</sup>الاستكثار من النشوقات ويحلق الشعر والتمشيط<sup>5</sup> والدلك بالخرق الخشنة ويستنزل من ثقب الحنك بالغرغرة ومضغ الكندر ونحوه ويستفرغ فضوله أيضاً بالمسهلات من الأدوية التي لها صعود كالصبر / <sup>6</sup> وشم الحنظل والأسطوخودس<sup>7</sup> وأما تبديل مزاجه فيكون بالمشومات والعطوسات والقطورات في الأذن والموضوعات<sup>8</sup> على الجبهة واليافوخ<sup>9</sup> كل<sup>10</sup> ذلك بحسب الغرض في تبديل المزاج.

**سؤال: بماذا يستفرغ القلب؟ وبماذا يبديل مزاجه؟**

**الجواب:** أما القلب ففي النادر أن يحتاج إلى استفرغ من خلط<sup>11</sup> / <sup>12</sup> إلا إن كان من الدم<sup>13</sup> بالفصد أحياناً / <sup>14</sup> من الباسليق وأما تبديل مزاجه فيكون بما يتناول وأعجل منه بالضمادات التي توضع على الصدر مما يوافق الغرض وله مع ذلك<sup>15</sup> أدوية خاصة في نفسه تسمى<sup>16</sup> الأدوية القلبية<sup>17</sup>.

**18/ سؤال: ما<sup>19</sup> مثال الأدوية القلبية<sup>20</sup>؟**

- 
- 1 - تستنزل: تستفرغ أ.
  - 2 - والفودنج: والفوتنج أ.
  - 3 - أشياء حريفة: الحريف أ.
  - 4 - و: ناقصة ج.
  - 5 - والتمشيط: ويمشط ج، والمشط ب، المشط د.
  - 6 - بداية 65/و د .
  - 7 - والأسطوخودس: والاسطاخودس ج.
  - 8 - والموضوعات: وموضوعات أ.
  - 9 - اليافوخ: تعني باللغة العربية الرأس.مجموعة من المؤلفين، المعجم الوسيط جزء 1 ص 43.
  - 10 - كل: وكل ج.
  - 11 - خلط: الخلط أ.
  - 12 - بداية 46/و ج.
  - 13 - الدم: دم ج.
  - 14 - بداية 55/و أ.
  - 15 - ذلك: هذا د.
  - 16 - مما يوافق الغرض وله مع ذلك أدوية خاصة في نفسه تسمى: ناقصة ج.
  - 17 - الأدوية القلبية: من الأدوية القلبية ج، القلبيات ب، القلبية د.
  - 18 - بداية 28/ظ ب.
  - 19 - ما: فما ج.
  - 20 - الأدوية القلبية: أدوية القلب خاصة أ.

1/ **الجواب:** أما الباردة فهي هذه لُولُو<sup>2</sup> كَهْرُبَا بسد<sup>3</sup> كافور صَنْدَل ورد طَبَاشِير كسفره يابسة ورطوبة<sup>4</sup> نُقَاح طِين مختوم.

وأما الحارة فهي الزُّعْفَرَان<sup>5</sup> بَهْمَن<sup>6</sup> جَدُّوَار دَرُوْنَج مسك عَنَبَر اَبْرِيسِم<sup>7</sup> زُرْبَاد قَرْنُقُل عود خام بادْرُجُوِيه وبزر قاقلة قاقلة بادْرُوج وبزر كَبَابَة شَاهِسْفَرَم و<sup>8</sup> بزره راسن<sup>9</sup> ورق الأتْرُج فَلَنْجَمَشُك<sup>10</sup> و<sup>11</sup> بزره سَادَج هندي.

وأما الأدوية القريبة<sup>12</sup> من الاعتدال فهي يَأْقُوت<sup>13</sup> فَيْرُورَج ذهب فِضَّة لسان الثور.

**سؤال: بماذا تنقي الرئة؟ وبماذا يبديل مزاجها؟**

**الجواب:** استفرغ الرئة يكون بالنفث /<sup>14</sup> وتبديل مزاجها بما يؤخذ في الفم<sup>15</sup> ويستلقي المريض /<sup>16</sup> ويسقيه<sup>17</sup> قليلاً قليلاً<sup>18</sup> وبما يطلى على الصدر.

19/ **سؤال: بماذا<sup>20</sup> تستفرغ فضول المعدة؟ وبماذا يبديل مزاج صاحبها<sup>21</sup>؟**

- 
- 1 - بداية 65/ظ د.
  - 2 - لُولُو: لُولُو ج.
  - 3 - بسد: بسد أ.
  - 4 - ورطوبة: ناقصة أ.
  - 5 - الزعفران: زعفران ج، كالزعفران ب، د.
  - 6 - وبهمن: وبهمرة أحمر وأبيض ج.
  - 7 - اَبْرِيسِم: اترشيم ب.
  - 8 - و: ناقصة ج.
  - 9 - راسن: ناقصة أ.
  - 10 - فلنجمشك: فرلنجمشك أ.
  - 11 - و: ناقصة ج.
  - 12 - القريبة: القوية ج.
  - 13 - ياقوت: برنجاسف ج، بنجاق ب.
  - 14 - بداية 55/ظ أ.
  - 15 - يؤخذ في الفم: يوجد بالفم ج.
  - 16 - بداية 66/و د.
  - 17 - ويسقيه: ويبدرته أ.
  - 18 - قليلاً: ناقصة ب.
  - 19 - بداية 46/ظ ج.
  - 20 - بماذا: وبماذا ج.
  - 21 - مزاج صاحبها: مزاجها ج، ب.

**الجواب:** تستفرغ فضولها بالقيء والإسهال ويبدل مزاجها بما يؤكل و<sup>1</sup> يضمدها به ولها أيضاً أدوية أخرى نافعة لها كالمصطكى<sup>2</sup> للغثيان والأدوية<sup>3</sup> المقوية.

**سؤال:** ما مثال الأدوية المقوية للمعدة والمسكنة للغثيان؟

**الجواب:** وَرْد، دَارصِينِي، بَلِيلِح، جَوْزُبُو، إِذْخِر، أَشْنَةُ، قَشْر أَتْرُج<sup>4</sup>، أَمْلِح، زُرْنِبَاد، كُنْدُر، حَجْر اليَثِيب<sup>5</sup> طَبَاشِير مَصْطَكِي كَرَاوِيَا نَعْنَع<sup>6</sup> سَعْد سَلِيخَةَ سَادِج سَفَرَجَل سُمَّاق سَك<sup>7</sup> /<sup>8</sup> صَبْر قَرْنُفَل قَرْفَة<sup>9</sup> سُنْبَل الطَّيِّب.

**سؤال:** بماذا يستفرغ فضول الكبد؟ وبماذا يبدل مزاجها؟

**الجواب:** أما تبديل مزاجها فيكون بما يؤكل وبما يضمدها به وأما استفرغها /<sup>10</sup> فيكون من جهتين إما من مقعرها ويكون بالأدوية اللينة للإسهال وأما من حديتها ويكون /<sup>11</sup> بإدراة البول وسنذكر جملاً من منقيات حديتها خاصة.

**سؤال:** ما مثال الأدوية لحديبة الكبد؟

**الجواب:** طَبِيخ الإِذْخِر أصل الوَجْ غَارِيْقُون /<sup>12</sup> رَاوُنْد صِينِي رَب السوس لوز مر فُسْتُقْ أَفْسَنْتَيْنِ انيسون بزر الرَارِيَانِج<sup>13</sup> بزر الكَرْفَس<sup>14</sup> /<sup>15</sup> قَنْطَرِيُون.

- 
- 1 - و: أو ج، د.
  - 2 - كالمصطكى: كالمسكن ج.
  - 3 - الأدوية: ناقصة ج، ب.
  - 4 - أَتْرُج: الأتْرُج ب، د.
  - 5 - اليَثِيب: اليَثِيم ج، ب، د.
  - 6 - نَعْنَع: فودنج ج.
  - 7 - سَك: ناقصة ج، مسك د.
  - 8 - بداية 66/ظ د.
  - 9 - قَرْنُفَل قَرْفَة: قَرْفَة قَرْنُفَل ب، د.
  - 10 - بداية 56/و أ.
  - 11 - بداية 47/و ج.
  - 12 - بداية 29/و ب.
  - 13 - بزر الرَارِيَانِج: بزر النَارِنْج ج، رَارِيَانِج أ.
  - 14 - الكَرْفَس: كَرْفَس ج، د.
  - 15 - بداية 67/و د.

طبيخ الفُوتُّج<sup>1</sup> ماء الصَعْتَر<sup>2</sup> والفُوّه اسأزُون غافت لَكَّ قالوا و<sup>3</sup> هذه تنفع الذات القديمة<sup>4</sup> في حذبة الكبد وتفتح السدد السدد وتصلح فساد المزاج وتذهب الأوجاع هناك إذا كانت من رياح غليظة ونحوها.

سؤال: بماذا يبدل مزاج الطحال؟ وبماذا تستفرغ فضوله؟

الجواب: أما تبديل مزاجه يكون بما يتناول أو<sup>5</sup> يضمده به وأما فضوله فتستفرغ بفصد الباسليق الشمال<sup>6</sup> والأدوية الجاذبة للسوداء<sup>7</sup> /<sup>8</sup> وسنذكر جملاً من الأدوية المنقية له.

سؤال: ما مثال الأدوية المنقية للطحال خاصة<sup>9</sup>؟

الجواب: أسْفُولوقَنْدَرِيُون بَسْفَاجِج /<sup>10</sup> ماء<sup>11</sup> طبيخ الكَمَادَرِيُون /<sup>12</sup> قَنْطَرِيُون<sup>13</sup> دقيق<sup>14</sup> كَمَافِيْطُوس ماء طبيخ الفُوتُّج<sup>15</sup> لحاء أصل الكبر شحم ال حَنْظَل بزر الكَرْفَس الجبلي والبستاني<sup>16</sup> بزر الفنجكشت<sup>17</sup> بَابُوتُّج غافت وعصارتها ماء نقيع<sup>18</sup> التُّرْمَس.

- 
- 1 - الفوتُّج: الفوننج ج، د.
  - 2 - الصعتر: الزعتر ج، د.
  - 3 - و: ناقصة ج.
  - 4 - الذات القديمة: الأدوية القديم التي ج، ب، د.
  - 5 - أو: و ج.
  - 6 - الشمال: ناقصة أ، ب، د.
  - 7 - والأدوية الجاذبة للسوداء: ناقصة ج.
  - 8 - بداية 56/ظ أ.
  - 9 - خاصة: ناقصة ج.
  - 10 - بداية 67/ظ د.
  - 11 - ماء: وماء ج.
  - 12 - بداية 47/ظ ج.
  - 13 - قنطريون: وقنطريون ج.
  - 14 - دقيق: ودقيق ج.
  - 15 - الفوتُّج: فوننج ج، الفوننج ب.
  - 16 - الجبلي والبستاني: جبلي وبستاني ج.
  - 17 - الفنجكشت: البنجكشت أ.
  - 18 - ماء نقيع: ونقيع ج.

قالوا و<sup>1</sup> هذه أيضاً<sup>2</sup> تنقي الكبد مع تنقيتها للطحال وتفتح سدها وتنفع<sup>3</sup> من اليرقان والاستسقاء.

سؤال: بماذا<sup>4</sup> تستفرغ فضول الأمعاء؟ وبما يبدل مزاجها؟

الجواب: أما تبديل مزاجها فيكون بما يؤخذ وبما يضمم به موضع كل واحد منها وما يحتقن به وأما فضولها فتستفرغ بالإسهال فقط ومن جملة /<sup>5</sup> الأدوية النافعة للزبل<sup>6</sup> شرباً علك الانبساط<sup>7</sup> ميعة<sup>7</sup> خردل ثوم مقلو بزيت وخبزي<sup>8</sup> تين مع بوريق<sup>9</sup> ولب القرطم<sup>10</sup>.

11/ سؤال: ما مثال الأدوية /<sup>12</sup> العاقلة للبطن والقاطعة للدم<sup>13</sup>؟

الجواب: آس قرن أيل<sup>14</sup> محرق افاقيا أنبرباريس بلوط قرطاس مصري بسد جُنار ورد بزر الورد<sup>15</sup> دم الأخوين ثمرة الطرفا<sup>16</sup> طلق طين أزمني<sup>17</sup> حُضُض كُهْرُيا طراتيت<sup>18</sup> كُزيرة كافور لسان الحمل بزر<sup>19</sup> كُنْدُر مَصْطِكِي نَبَق عصاره لحيه /<sup>20</sup> اللتيس نشا سَفْرَجَل جوز سَرُو عَفص عُثِيْق راوند شادنج ثمرة الغرب غُبَيْراء جَاوَرَش<sup>1</sup> /<sup>2</sup> أرز<sup>3</sup> رُغْزور بلح بزر حُمَاض طَبَاشِير مُعْرَة طِين مَخْتوم سُمَاق سَك<sup>4</sup> خَرْنُوب بزر ريحان.

1 - و: ناقصة ج، ب.

2 - أيضاً: ناقصة أ، د.

3 - وتفتح سدها وتنفع: تنفع سدها ج، وتنفع وتفتح سدها من ب.

4 - بماذا: بما ج، ب.

5 - بداية 68/و د.

6 - للزبل: للطرب ج.

7 - ميعه: معه ج.

8 - وخبزي: ناقصة ج، ومري ب، د.

9 - مع بوريق: بوف ج.

10 - القرطم: قرطم ج.

11 - بداية 29/ظ ب.

12 - بداية 57/و أ.

13 - للدم: للورم ج.

14 - أيل: الأيل أ.

15 - بزر الورد: وبزره ب.

16 - الطرفا: طرفا ب.

17 - طين أزمني: تراب أزمني ب.

18 - طراتيت: سنبل الطيب ج.

19 - بزر: ناقصة أ، ب، د.

20 - بداية 48/و ج.

سؤال: و<sup>5</sup> بماذا يبدل مزاج الكلتيين؟ وبماذا<sup>6</sup> ينقي فضولها؟

الجواب: أما مزاجها فيبدل بما يخلط بالمدرات من المسخنات أو<sup>7</sup> المبردات أو بما يضمده البطن<sup>8</sup> أو يطلى عليه أو يحتقن به وأما فضولها فتستفرغ بالمدرات وبأدوية<sup>9</sup> أيضاً لها خاصية تنقيها.

سؤال: فما<sup>10</sup> مثال الأدوية /<sup>11</sup> المنقية للكلتيين؟

الجواب: فهو<sup>12</sup> هليون حمص أسود لوز<sup>13</sup> مر برشاوشان بزر كرفس انيسون ووج طبيخ الاسارون إذخر لحاء شجرة الكرم وصمغها قالوا /<sup>14</sup> وهذه تبلغ أن تمنع من تولد الحصاة.

سؤال: و<sup>15</sup> ما مثال الأدوية المدرة للبول؟

16/ الجواب: بزر الكرفس<sup>1</sup> انيسون دوفوا<sup>2</sup> بزر بطيخ<sup>3</sup> والبطيخ<sup>4</sup> نفسه وأكثر<sup>5</sup> الافاويه وخاصة البزوري فإنه يدر يدر باعتدال.

1 - جاورش: جاورس ج، ب، د.

2 - بداية 68/ظ د.

3 - أرز: ناقصة أ، ج، ب.

4 - سك: مسك ب، د.

5 - و: زائدة ج.

6 - وبماذا: وبما ج.

7 - أو: و ب.

8 - البطن: القطن أ.

9 - وبأدوية: وبالأدوية أ.

10 - فما: ما ج، ب.

11 - بداية 57/ظ أ.

12 - فهو: ناقصة أ، ب، د.

13 - لوز: أرز ب، د.

14 - بداية 69/و د.

15 - و: ناقصة أ، ب، د.

16 - بداية 48/ظ ج.

سؤال: بماذا يبديل مزاج المثانة؟ وبماذا تستفرغ<sup>6</sup> فضولها خاصة<sup>7</sup>؟

الجواب: أما تبديل مزاجها وإلحام قروحها فيكون بأن يخلط بأدوية مدرة<sup>8</sup> للبول أدوية تعالج بها القرحة<sup>9</sup> و<sup>10</sup> يبديل بها المزاج سيما<sup>11</sup> وما<sup>12</sup> يطلى أو<sup>13</sup> يضمد /<sup>14</sup> به العانة وما يزرق<sup>15</sup> في الاحليل وأما فضولها فتستفرغ بالمدرة للبول وبما<sup>16</sup> سنذكره.

سؤال: و<sup>17</sup> ما مثال<sup>18</sup> الأدوية المنقية /<sup>19</sup> للمثانة؟

الجواب: طبيخ الـوَجِّ اسارُون بَابُونَج لوز مر طبيخ /<sup>20</sup> أصل الخطمي بَرَشَاوْشَان دم التيس<sup>21</sup> المجفف<sup>22</sup> شيح أرمني انيسون.

ماء طبيخ القيصوم<sup>23</sup> طبيخ الراوند أبهل حب البلسان فُوتَنَج<sup>1</sup> لُوبِيَا<sup>2</sup> طبيخ الفُوّه سادج سُنْبِل محلب مقشور هَلْيُون<sup>3</sup>.

1 - الكرفس: كرفس ج، ب، د.

2 - دوقوا: دُوْفُو أ.

3 - بطيخ: البطيخ ب، د.

4 - البطيخ: البطيخ ج.

5 - وأكثر: والأكثر ج.

6 - تستفرغ: استفرغ ج.

7 - خاصة: ناقصة ب، ج، د.

8 - بأدوية مدرة: بالأدوية المدرة ج، ب، د.

9 - القرحة: القروح ج.

10 - و: أو ب، د.

11 - ويبديل بها المزاج سيما: ناقصة ج، ويبديل بها المزاج ب، د.

12 - وما: ناقصة أ، وما د.

13 - أو: و ج.

14 - بداية 30/و ب.

15 - يزرق: يرق ج.

16 - وبما: وما أ.

17 - و: ناقصة أ، ب، د.

18 - مثال: زائدة ج، ب.

19 - بداية 69/ظ د.

20 - بداية 58/و أ.

21 - التيس: التيس ب، د.

22 - برشاوشان دم التيس المجفف: ناقصة ج.

23 - القيصوم: القيصوم ج.

سؤال: و<sup>4</sup> ما مثال الأدوية المنقية والمفتتة<sup>5</sup> للحصاة فيهما<sup>6</sup>؟

7/ الجواب: سعد دهن اللوز المر<sup>8</sup> والحلو<sup>9</sup> أصل الرازيانج حَجَر اليَهُود<sup>10</sup> محلب مقشر<sup>11</sup> حَلْتَيْت طبيخ القيصوم<sup>12</sup>

طبيخ أصل الخَطْمِي صمغ الكرم والحجارة الموجودة في الإسفنج<sup>13</sup>.

سؤال: بماذا تستفرغ فضول الرحم؟

الجواب: فضول /<sup>14</sup> الرحم تستفرغ بالأدوية المدرة للطمث شرباً واحتقاناً<sup>15</sup>.

سؤال: ما مثال الأدوية المدرة للطمث شرباً<sup>16</sup>؟

الجواب: شرب<sup>17</sup> اسأزون ماء العسل<sup>18</sup> شبت<sup>19</sup> جَنْدِيدَسْتَر<sup>20</sup> ماء الحمص سذاب فُوتْنَج<sup>21</sup> نهري وجبلي و<sup>22</sup> شيح

أرْمَنِي ثوم بري كَمُون بزر الرازيانج<sup>1</sup> خردل بزر كُرَّاث كَرْفَس بستاني وجبلي حُرْف و<sup>2</sup> شونيز بزر فنجنكشت<sup>3</sup> /<sup>4</sup>

4/ أبهل زاروند<sup>5</sup> حب البلسان قيصوم افسنتين قنأ راتينج<sup>6</sup> فُوهُ هَلْيُون لُوبِيَا أحمر<sup>7</sup>.

1 - فوتنج: فوننج ج، ب، د.

2 - لوبيا: لاميا ج.

3 - سنبل محلب مقشور هليون: ناقصة أ.

4 - و: ناقصة أ، ب، د.

5 - والمفتتة: ناقصة ب، ج، د.

6 - فيهما: ناقصة ج.

7 - بداية 49/و ج.

8 - اللوز المر: لوز مر ج، ب، د.

9 - والحلو: ودهن لوز حلو ج، وحلو ب، د.

10 - اليَهُود: يَهُودِي ب، د.

11 - مقشر: مقشور ج.

12 - طبيخ القيصوم: ناقصة ج.

13 - والحجارة الموجودة في الإسفنج: حَجَر الاسفنج ج.

14 - بداية 70/و د.

15 - واحتقاناً: وحقناً ج، ب، أو حقناً د.

16 - شرباً: ناقصة ج.

17 - شرب: ناقصة أ، ب، د.

18 - اسأزون ماء العسل: الاسأزون بماء العسل ج.

19 - شبت: شبة ب.

20 - جندبيداستر: جندبيداستر ج، جندبيداستر ب، د.

21 - فوتنج: فوننج ج، ب، د.

22 - و: ناقصة أ، ب، د.

سؤال: و<sup>8</sup> ما مثال الأدوية المدرة للطمث حمولاً؟

الجواب: قصب<sup>9</sup> الذريرة مر طبيخ ال سَلِيخَة بَابُونَج جَاوَشِير /<sup>10</sup> لوز مر عصارة افسنتين قِتَاء رَاتِينَج طبيخ قَيْصُوم<sup>11</sup> طبيخ الترمس<sup>12</sup> مرارة ثور دهن السوسن<sup>13</sup> قشور فجل كمون زَعْفَرَان حُلْبَة ماء السمسم /<sup>14</sup> صابون<sup>15</sup> عصارة البصل.

16/ سؤال: و<sup>17</sup> ما مثال الأدوية المحدرة للدود وحب القرع؟

الجواب: آذان الغار شيخ أَرْمَنِي تُرْمَس أَفْسَنْتَيْن عَسَل<sup>18</sup> و<sup>19</sup> قنبيل<sup>20</sup> حب الفيل ورق الخوخ لحاء شجرة التوت ملح هندي قَطْرَان قَنْبِيل إِبْرُنَج نَعْنَع فُوتْنَج<sup>21</sup>.

سؤال: و<sup>22</sup> ما مثال الأدوية المنقية لظاهر الجلد<sup>23</sup> خاصة<sup>24</sup>؟

- 
- 1 - الرازيانج: نارنج، رازيانج ب، ازيانج د.
  - 2 - و: زائدة ج، ب.
  - 3 - فنجنكشت: بزر بنجنكشت أ، فنجاكشت ج، ب.
  - 4 - بداية 58/ظ أ.
  - 5 - زاروند: زاوند ج، ازراوند ب، زرلوند د.
  - 6 - قِتَاء رَاتِينَج: ناقصة أ، ب، د.
  - 7 - أحمر: ناقصة ج.
  - 8 - و: زائدة ج.
  - 9 - قصب: قصبه ج.
  - 10 - بداية 70/ظ د.
  - 11 - قيصوم: القيسوم ج.
  - 12 - طبيخ الترمس: ناقصة ج.
  - 13 - السوسن: السوسان أ.
  - 14 - بداية 49/ظ ج.
  - 15 - صابون: ناقصة ب، د.
  - 16 - بداية 30/ظ ب.
  - 17 - و: ناقصة أ، ب، د.
  - 18 - عَسَل: ناقصة ج.
  - 19 - و: ناقصة أ، ب، د.
  - 20 - قنبيل: ناقصة ب، د.
  - 21 - قنبيل إِبْرُنَج نَعْنَع فُوتْنَج: عَسَل أُتْرَج نَعْنَع فُودْنَج ج، قنبيل أُتْرَج فُوتْنَج نَعْنَع ب، د.
  - 22 - و: زائدة ج.
  - 23 - المنقية لظاهر الجلد: الظاهر للجلد ج.
  - 24 - خاصة: ناقصة ب، ج، د.

**الجواب:** زَرْنِيخ زراوند<sup>1</sup> عَاقِرْقَرُحَا تُرْمَس زبيب الجبل تراب الفُفْلُ دقيق الباقلاء أنزروت وعَسَل.

**سؤال:** فما الحاجة<sup>2</sup> / إلى القيء<sup>3</sup> /<sup>4</sup>؟ وما منفعه<sup>5</sup>؟ وما<sup>6</sup> الذي ينبغي له أن يتجنبه؟

**الجواب:** لما كانت المعدة قد تتلطح بها<sup>7</sup> في كل يوم من الغذاء الذي تهضمه ويبقى منه في خلل خملها فتتملص<sup>8</sup>

فتتملص<sup>8</sup> فلا يلاقي جرمها الطعام ولا يماسه فعند ذلك لا ينهضم الطعام الهضم التام المحمود فاحتيج إلى ذلك<sup>9</sup>

ذلك<sup>9</sup> ما ينقيها دائماً<sup>10</sup> وهو القيء لا سيما وأنه ليس ينصب إليها مرار ينقيها من البلغم كما ينصب إلى الأمعاء

إلا في النادر فصار بهذا الطريق القيء<sup>11</sup> ضرورياً في حفظ الصحة /<sup>12</sup> ثم إن<sup>13</sup> العنيف منه صالح للأمراض

القوية واللين لتتقية<sup>14</sup> المعدة.

وأوفق الأوقات في استعماله<sup>15</sup> الصيف /<sup>16</sup> وهو أقلع للأخلاق<sup>17</sup> الغليظة<sup>18</sup> التي من لدن الورك إلى القدم من<sup>1</sup>

الإسهال لوجع<sup>2</sup> النساء والركبة وما أشبههما كما أن الإسهال<sup>3</sup> أبلغ من القيء و<sup>4</sup> في علل الرأس وتجويف البطن

وإن كان أيضاً نافعاً في مثل<sup>5</sup> الفالج والصرع والمالنخوليا /<sup>6</sup> والجذام والخدر<sup>7</sup>.

1 - زراوند: زاروند أ.

2 - بداية 71/و د.

3 - إلى القيء: للقيء ج.

4 - بداية 59/و أ.

5 - وما منفعه: ومنفعه أ، د.

6 - وما: ومن أ، ب، د.

7 - بها: ناقصة أ، ب، د.

8 - فتتملص: فيتمس ج، فيتمس ب، د.

9 - إلى ذلك: لذلك ج، لذلك إلى د.

10 - دائماً: زائدة ج، د.

11 - بهذا الطريق القيء: هذا طريق ب.

12 - بداية 50/و ج.

13 - إن: ناقصة أ، ب، د.

14 - لتتقية: تتقية أ.

15 - الأوقات في استعماله: استعمال وقته في ج، أوقات استعماله ب، أوقات استعماله في د.

16 - بداية 71/ظ د.

17 - للأخلاق: إلى الأخلاق ب.

18 - الغليظة: ناقصة أ.

ثم إن القيء أكثر ما يخرج البلغم وإن كان أحياناً قد<sup>8</sup> يخرج به المرار الأصفر<sup>9</sup> إلا أن خروجهما أقل و<sup>10</sup> لا سيما الأسود وقد يصلح<sup>11</sup> بعض الناس على قيء الخلط السوداوي وأكثر هؤلاء مدمنون<sup>12</sup> الخمر وأصحاب الأكباد<sup>13</sup> / الحارة والاطحلة الغليظة ومن قد احتبس من النساء طمثنهن وينبغي أن<sup>15</sup> يتجنب القيء /<sup>16</sup> المستعدون<sup>17</sup> للسل وهم المجنحون<sup>18</sup> وذو الصدر<sup>19</sup> الضيقة والطويلين الأعناق ومن في عيونهم وحلوقهم أمراض متمكنة<sup>20</sup>.

**سؤال: ما هو الفصد؟ وما الغرض المقصود به؟**

**الجواب :** الفصد تفرق اتصال إرادي يتبعه استفراغ كلي من العروق خاصة وبواسطتها من جميع البدن /<sup>21</sup> والمقصود به أحد<sup>22</sup> ثلاث معاني إما نقص الكمية وإما<sup>23</sup> إصلاح الكيفية وإما<sup>24</sup> هما جميعاً وقد يقصد به معنى

- 
- 1 - من: في ج.
  - 2 - لوجع: كوجع د.
  - 3 - لوجع النساء والركبة وما أشبههما كما أن الإسهال: ناقصة ج.
  - 4 - و: ناقصة أ، ب، د.
  - 5 - مثل: ناقصة ج.
  - 6 - بداية 59/ظ أ.
  - 7 - والخر: ناقصة أ.
  - 8 - أحياناً قد: أيضاً ج.
  - 9 - الأصفر: ناقصة ب، ج، د.
  - 10 - و: ناقصة ب، ج، د.
  - 11 - يصلح: يصح ج، د.
  - 12 - مدمنون: يداوموا ج.
  - 13 - الأكباد: ناقصة أ.
  - 14 - بداية 31/و ب.
  - 15 - أن: ناقصة ج.
  - 16 - بداية 72/و د.
  - 17 - المستعدون: للمستعدون ج.
  - 18 - المجنحون: المحنون ج، المحتجبون كذا ب، المحتجون كذا وهم د.
  - 19 - الصدر: الصدور ج، ب.
  - 20 - متمكنة: متمكنة ب، د.
  - 21 - بداية 50/ظ ج.
  - 22 - أحد: ناقصة أ.
  - 23 - وإما: أو ب، د.
  - 24 - وإما: أو د.

رابع وهو الجذب والإمالة كما يفصد <sup>1</sup>/ من سقط من مكان <sup>2</sup> عالٍ أو من ضرب وكما يفصد في <sup>3</sup> بعض أصناف أصناف الرُعاف ونزف <sup>4</sup>/ النساء.

سؤال: فما <sup>5</sup> منافع الفصد؟

الجواب: الفصد بالجملة له علاج <sup>6</sup> عظيم في حفظ الصحة وشفاء كثير <sup>7</sup> من الأمراض إذا أصيب به موضعه وذلك أنه ينفع من سوء المزاج مع مادة كالحمة الحادة والعفونية <sup>8</sup> الدائمة والأورام الحارة ظاهرها وباطنها والصداع والصداع والخفقان الحارين والجُدَام <sup>9</sup> والجرب والتقرح واحتباس دم البواسير المعتادة <sup>10</sup> أو <sup>11</sup> طمّث النساء ومن يعتريه يعتريه نفث الدم وأحمَلُ الأبدان للفصد ما كان ظاهر العروق وما لونه أحمر <sup>12</sup> ثم في سن الشباب والكهولية وفصل الربيع.

سؤال: فمن الذي ينبغي له <sup>13</sup> اجتناب الفصد؟

<sup>14</sup>/ الجواب: ينبغي أن يتوقى الفصد <sup>15</sup> ويجتنبه المشايخ والصبيان ومن حرارته الغريزية ضعيفة والمستعدون / <sup>16</sup> للوقوع في الأمراض / <sup>17</sup> الباردة أو قد وقعوا فيها ومن قد <sup>18</sup> غلب عليه اليبس أو به / <sup>19</sup> تشنّج والمستسقي

1 - بداية 60/ أو أ.

2 - مكان: موضع ب، د.

3 - في: ناقصة د.

4 - بداية 72/ظ د.

5 - فما: ما ب.

6 - له علاج: منافع ج، علاج ب.

7 - وشفاء كثير: وإلى أشياء كثيرة ج.

8 - المزاج مع مادة كالحمة الحادة والعفونية: الأمزجة الحارة والحمة العفونية أ.

9 - وباطنها والصداع والخفقان الحارين والجُدَام: ناقصة ج.

10 - المعتادة: كان معتاداً ج، ب، د.

11 - أو: و أ.

12 - وما لونه أحمر: أسمر أحمر اللون ج، ويسعها اسمر احمر اللون ب، واسعها اسمر أو أحمر اللون د.

13 - له: ناقصة ب.

14 - بداية 73/ و د.

15 - ينبغي أن يتوقى الفصد: يتوقاه ب.

16 - بداية 51/ و ج.

17 - بداية 60/ظ أ.

18 - قد: ناقصة ب، د.

19 - بداية 31/ظ ب.

والمدقوق ومن به خدر وضعف<sup>1</sup> في معدته أو كبده أو به<sup>2</sup> خلفه أو قولنج إلا أن يكون ورمياً ولا تفصد الحامل إلا إلا عند ضرورة<sup>3</sup> في<sup>3</sup> الشهور الوسطى<sup>4</sup> ولا الطامث أيضاً<sup>5</sup> ويجتنب أيضاً<sup>6</sup> في أيام الحر والبرد المفرطين ويحدث ويحدث من الإسراف فيه<sup>7</sup> ضعف<sup>8</sup> القوى كلها وخاصة الحيوانية وسوء القنيه وسقوط الشّهوة وسرعة الهرم والرّعشة.

### 9/ سؤال: ما العروق المعتاد فصدّها كثيراً؟

الجواب: هي<sup>10</sup> القيفال<sup>11</sup> والأكل<sup>12</sup> والباسليق<sup>13</sup> وحبل الذراع<sup>14</sup> والاسليم<sup>15</sup> والصابن<sup>16</sup> والذي تحت الركبة والنساء. ومن عروق الرأس عرق الجبهة وشريانا<sup>17</sup> الصدغين وعرق الماقين<sup>18</sup> وعرق الأرنبة<sup>19</sup> والودجان<sup>20</sup> وعرق تحت اللسان والجهارك<sup>21</sup>.

### سؤال: لأي الأمراض ينفع كل عرق /<sup>22</sup> من هذه العروق<sup>23</sup>؟

- 1 - خدر وضعف: خضر أو ضعف ج، خدرة أو ضعف ب، خدر أو ضعف د.
- 2 - به: ناقصة د.
- 3 - في: ناقصة ج.
- 4 - الوسطى: المتوسطة ب.
- 5 - ولا الطامث أيضاً: ناقصة أ.
- 6 - أيضاً: ناقصة ج.
- 7 - فيه: ناقصة ج.
- 8 - ضعف: فيضعف ج.
- 9 - بداية 73/ظ د.
- 10 - هي: هذه ج، هذه هي د.
- 11 - القيفال: العرق الذي على المرفق من الجانب الوحشي القمري التنوير ص69.
- 12 - الأكل: عرق فيما بين القيفال والباسليق القمري، التنوير، ص69.
- 13 - الباسليق: العرق الذي على المرفق مما يلي الباطن القمري، التنوير ص69.
- 14 - حبل الذراع: العرق الموضوع على الزند الأعلى من اليد وهو أصغر الزندين القمري التنوير ص69.
- 15 - والاسليم: السليم ج، والاسليم د. والأسليم هو العرق بين الخنصر والبنصر في ظاهر الكف من اليدين القمري التنوير ص69.
- 16 - الصابن: عرق يمتد في ظاهر الفخذ ويظهر عند الكعب في الجانب الانسي القمري التنوير ص69.
- 17 - وشريانا: وشريان ج.
- 18 - وعرق الماقين: وعرقان الناقين ج.
- 19 - الأرنبة: الانية ج.
- 20 - والودجان: والودجين أ، والودجات ج، والودجان هما العرقان في مقدم العنق القمري التنوير ص69.
- 21 - والجهارك: الجهادرك ج، الجهارك: اسم فارسي معناه الأربعة عروق الصحاري، الماء جزء 1، ص285.
- 22 - بداية 61/و أ.
- 23 - كل عرق / من هذه العروق: فصد كل واحد منهم ب.

**الجواب:** فصد القيغال يجذب الدم بسرعة مما <sup>1</sup> فوق <sup>2/3</sup> الترقوتين <sup>4</sup> إذا كان المرض في هذه <sup>5</sup> النواحي كأمراض <sup>6</sup> كأمراض <sup>6</sup> الرأس والحلق وأعلى البدن.

والباسليق يجذب الدم بسرعة من نواحي الصَدْر والبطن كله ولهذا / <sup>7</sup> صار نافعاً من ذات الجَنْب والرئة وعسر النفس وذات الكبد وتَمَدَّد الكُلَى ومن أمراض أسافل البدن.

والأكحل فلكونه ملتئماً من القيغال والباسليق فصدده ينفع من الأمراض التي ينفع منها <sup>8</sup> فصددهما <sup>9</sup> ويصلح أيضاً لاستفراغ <sup>10</sup> من <sup>11</sup> جميع البدن. وحبل الدراع يذهب مذهب القيغال.

والاسليم الأيمن ينفع من أوجاع الكبد وضيق النفس والأيسر لأوجاع الطحال وعروق بطن الركبة <sup>12</sup>.

والصافن يفصدان إذا أريد جذب الدم إلى ناحية الأسفل <sup>13</sup> كالشُّفِيْقَةُ وفي العلل <sup>14</sup> المزمنة / <sup>15</sup> في هذه الناحية كأمراض الكُلَى والرحم / <sup>16</sup> والطمث.

وعرق <sup>17</sup> النساء ينفع فصدده <sup>18</sup> من المرض <sup>19</sup> المسمى به.

1 - مما: ما ج.

2 - فوق: يفوق ب.

3 - بداية 51/ظ ج.

4 - الترقوتين: الترقويه أ.

5 - هذه: تلك أ.

6 - كأمراض: وكل أمراض ج.

7 - بداية 74/د.

8 - منها: ناقصة ج.

9 - فصددهما: فصددها ج.

10 - لاستفراغ: للاستفراغ أ.

11 - من: ناقصة ب، ج، د.

12 - وعروق بطن الركبة: وعرق مابض الركبة أ، ب، د.

13 - ناحية الأسفل: الناحية السلفى ج، د، ناحية السفلى ب.

14 - العلل: العلة أ.

15 - بداية 61/ظ أ.

16 - بداية 74/ظ د.

17 - عرق: ناقصة ب، ج، د.

18 - فصدده: ناقصة ج، ب.

19 - المرض: الأمراض ج.

وعرق الجبهة يفصد للأمراض المزمنة في الوجه والعين بعد فصد <sup>1</sup> القيفال.

وشريانا <sup>2</sup> الصدغين للشَّقِيقَةُ والصداع الصعب والرَّمَد القديم وابتداء الانتشار وقد <sup>3</sup> يسلان وقد ينجران <sup>4</sup>.

وعرقا <sup>5</sup> الماقين لبقايا الرَّمَد والسَّبَل والجرب <sup>6</sup>.

وطرف الأرنبة لأمراض الأنف كالبيثور والبواسير وبتن رائحته.

والودجان <sup>7</sup> لأصحاب السوداء والاحتراق والمجذومين <sup>8</sup> وشدة ضيق النفس في ابتداء الجُدَام ولبحة الصوت وخشونته <sup>9</sup>.

والذي تحت اللسان يفصد للخوانيق بعد القيفال.

والجهارك <sup>10</sup> / <sup>11</sup> ينفع الفُلاع والبيثور <sup>12</sup> وقروح الفم واللثة وأورامها وسيلان الدم منها وبواسير الشفتين وأما بقية العروق المفصودة وموضعها وكيفية فصدها وتدارك خطأ ما عساه <sup>13</sup> يعرض عند <sup>14</sup> الفصد فمذكور <sup>15</sup> في الكتب المبسطة وقد ذكرنا جملاً منها <sup>16</sup> في كتاب الاقتضاب.

**سؤال: ما فعل <sup>1</sup> الحجامة؟**

<sup>1</sup> - بداية 32/و ب.

<sup>2</sup> - شريانا: شريانات ج.

<sup>3</sup> - بداية 52/و ج.

<sup>4</sup> - وقد يسلان وقد ينجران: ناقصة أ.

<sup>5</sup> - وعرقا: وعرق ج، د.

<sup>6</sup> - وقد يسلان وقد ينجران. وعرقا الماقين لبقايا الرَّمَد والسَّبَل والجرب: ناقصة ب.

<sup>7</sup> - الودجان: الوداجان أ.

<sup>8</sup> - والمجذومين: والجُدَام أ.

<sup>9</sup> - ولبحة الصوت وخشونته: ولبحة والخشونة ب، د.

<sup>10</sup> - والجهارك: والجهارك ج.

<sup>11</sup> - بداية 75/و د.

<sup>12</sup> - والبيثور: ناقصة ج.

<sup>13</sup> - عساه: ناقصة ج.

<sup>14</sup> - بداية 62/و أ.

<sup>15</sup> - فمذكور: مذكور ج.

<sup>16</sup> - منها: ناقصة ج، منه ب.

**الجواب :** الحجامة أكثر استفراغها دماً من العروق الصغار المبتوثة<sup>2</sup> في العضل الظاهر<sup>3</sup> وهي تخفف شدة الامتلاء عن<sup>4</sup> البدن وأوفق استعمالها في وسط الشهر القمري وتجتنب في أواخره<sup>5</sup> وأوائله.

و<sup>6</sup>المواضع التي قد أعتيد وضع المحاجم / <sup>7</sup> عليها مع شرطٍ. و <sup>8</sup>هي / <sup>9</sup>النقرة والاختدان <sup>10</sup> والكاحل <sup>11</sup> وتحت الذقن وعلى الساق.

فحجامة<sup>12</sup> النقرة تنفع من ثقل الرأس وأمراض العين وبخّر<sup>13</sup> الفم والاختدان<sup>14</sup> تخفف<sup>15</sup> عن الوجه والرأس والعينين<sup>16</sup> ووجع<sup>17</sup> الأسنان الوجع<sup>18</sup> وتحت الذقن تنفع من<sup>19</sup> فساد اللثة<sup>20</sup> والقلاع وأمراض الفم وبين الكتفين تنفع الخفقان الحار الامتلائي والتي على الساق تستفرغ الامتلاء قوياً وتنفع الأمراض المزمنة في الكلى والمثانة والأرحام وتنفع أيضاً من<sup>21</sup> البثور والدمامل.

1 - ما فعل: فما فضل ج.

2 - المبتوثة: المثبوثة ب.

3 - الظاهر: الزاهرة من البدن ج، الظاهرة من البدن ب، د.

4 - عن: من ج.

5 - أواخره: ناقصة ب، د.

6 - و: ناقصة ج.

7 - بداية 75/ظ د.

8 - و: ناقصة ج، ب.

9 - بداية 52/ظ ج.

10 - والاختدان: والاصدغان أ.

11 - والكاحل: والكامن ج.

12 - فحجامة: وحجامة ج.

13 - وبخّر: وبخار ج.

14 - والاختدان: والاصدغان أ.

15 - تخفف: مجفف ج.

16 - والعينين: والعين ج، ب، د.

17 - وجع: ناقصة أ.

18 - الوجع: ناقصة ج، د.

19 - من: ناقصة ج.

20 - اللثة: اللقوة ج.

21 - بداية 62/ظ أ.

وبالجملة فإنها تقارب الفصد ولا يجوز حجامه من لم يصير له شأن<sup>1</sup> من<sup>2</sup> عمره ولا من قد أرى على السنين فاعلم ذلك<sup>3</sup>.

4/ سؤال: ما هي الحمى؟

الجواب: الحمى<sup>5</sup> حرارة غريبة تشتعل في القلب<sup>6</sup> وتتبت منه بتوسط الروح والدم في الشرايين والعروق في<sup>7</sup> جميع جميع البدن فتشتعل<sup>8</sup> فيه اشتعالاً يضر بالأفعال البدنية.

سؤال: كم هي أقسام الحميات؟ وكم أجناسها<sup>9</sup>؟

10/ الجواب: من<sup>11</sup> الناس من قسم الحمى إلى<sup>12</sup> قسمين أولين إلى حمى عرض وإلى حمى مرض.

فحمى العرض<sup>13</sup> بالجملة هي التي تحدث عن وجع أهاجها<sup>14</sup> وتختلف بحسب الأسباب المثيرة<sup>15</sup> لها كالحميات المتولدة مثلاً عن الأورام والأوجاع والأوبئة<sup>16</sup> وعن علل الأعضاء كالكبديّة مثلاً والدماغية.

1 - شأن: سنتان ب، د.

2 - بداية 76/و د.

3 - شأن من عمره ولا من قد أرى على السنين فاعلم ذلك: ستين من عمره ولا من فات السنين واعلم ذلك ج.

4 - بداية 32/ظ ب.

5 - الحمى: ناقصة ب.

6 - القلب: القلوب ج.

7 - في: إلى أ.

8 - فتشتعل: وتشتعل أ.

9 - وكم أجناسها: ناقصة ج.

10 - بداية 53/و ج.

11 - من: فمن ج.

12 - إلى: ناقصة ج.

13 - العرض: ناقصة ج.

14 - أهاجها: هاجها ج.

15 - المثيرة: الزيرة ج.

16 - الأوبئة: الأولى ج.

وأما حمى المرض فهي المبتدئة / <sup>1</sup> من <sup>2</sup> غير مرض أهاجها <sup>3</sup> وأجناسها ثلاثة / <sup>4</sup> جنس حمى الأرواح <sup>5</sup> وتسمى وتسمى حمى يوم **وجنس الحمى** <sup>6</sup> الحادثة في <sup>7</sup> الأخلاط وتسمى حمى العفونة **وجنس الحمى** <sup>8</sup> المتشبهه بالأعضاء <sup>9</sup> الأصلية وتسمى حمى الدق وتحت كل واحدة من الأجناس الثلاثة <sup>10</sup> أنواع سنذكرها.

**سؤال: ما هي صور أجناس الحميات الثلاثة<sup>11</sup>؟**

**الجواب:** إن <sup>12</sup> في بدن الإنسان ثلاثة أجناس **أحدها** أعضاء حاوية و <sup>13</sup> قياسها قياس حيطان الحمام. **والثاني** رطوبات محوية <sup>14</sup> وقياسها قياس <sup>15</sup> ماء الحمام. **والثالث** أرواح وأبخرة ميثوثة وقياسها قياس هواء <sup>16</sup> الحمام فالذي يشتعل في الحرارة <sup>17</sup> الغربية / <sup>18</sup> اشتعالاً أولياً من أحد هذه الثلاثة أجسام <sup>19</sup> يشتق اسم الحمى منه وذلك / <sup>20</sup> أنه إن تشبثت <sup>21</sup> الحمى <sup>22</sup> بالأرواح والأبخرة ثم فشت منها في الأخلاط. والأعضاء كما يتفق <sup>23</sup> أن يصير إلى <sup>24</sup> الحمام هواء <sup>25</sup> حار و <sup>1</sup> يوقد فيسخن هواءه <sup>2</sup> فيتأدى إلى الماء وإلى / <sup>3</sup> الحيطان فذلك جنس حمى يوم <sup>4</sup> وإن تشبثت <sup>5</sup>

1 - بداية 76/ظ.د.

2 - من: عن ج.

3 - أهاجها: هاجها ج، ب.

4 - بداية 63/و.أ.

5 - حمى الأرواح: الحمى الحادثة في الروح ج، د، الحمى الحارة في الروح ب.

6 - الحمى: حمى أ.

7 - في: عن أ.

8 - الحمى: حمى د.

9 - بالأعضاء: في الأعضاء ب.

10 - من الأجناس الثلاثة: من هذه الثلاثة الأجناس ج، د، من هذه الأجناس ب.

11 - ما هي صور أجناس الحميات الثلاثة: وكما صارت هذه الحميات ثلاثة ج، د، ولماذا صارت هذه الحميات ثلاثة ب.

12 - إن: لأن ج، د، هذه ب.

13 - و: ناقصة ج، ب.

14 - محوية: محتوية ج.

15 - حيطان الحمام. والثاني رطوبات محوية وقياسها قياس: ناقصة ب.

16 - وقياسها قياس هواء: وقياسها هو ج.

17 - في الحرارة: بالحرارة ج، ب.

18 - بداية 77/و.د.

19 - أجسام: الأجسام ب، د.

20 - بداية 53/ظ.ج.

21 - تشبثت: شبت ج، ب.

22 - الحمى: أولاً ج، الحمى أولاً ب.

23 - يتفق: شفق ج.

24 - إلى: في ج.

25 - هواء: هو ج.

تشبثت<sup>5</sup> الحمى أولاً بالأخلاق ثم<sup>6</sup> فشت منها في الأعضاء كما يتفق أن يصيب<sup>7</sup> الماء الحار في الحمام فيسخن جداره<sup>8</sup> بسببه /<sup>9</sup> فذلك جنس حمى الأخلاق.

وإن تشبثت<sup>10</sup> الحمى بالأعضاء الأصلية<sup>11</sup> أولاً كما يتشبث الحر<sup>12</sup> مثلاً بحيطان الحمام فذلك<sup>13</sup> /<sup>14</sup> جنس حمى الدق.

**سؤال: كم هي أسباب حمى يوم؟**

**الجواب:** إن<sup>15</sup> أسباب حمى يوم تحدث من الأسباب البادئة وهي أربعة:

**أحدها<sup>16</sup>** ما يلاقي البدن من خارج بمنزلة الحر و<sup>17</sup> البرد الشديدين والاستحمام بمياه يخالطها أشياء قواها<sup>18</sup> قوى الأدوية. **والثاني** الأشياء الحارة و<sup>19</sup> الواردة على البدن من داخل بمنزلة الأغذية والأشربة والأدوية الحارة. **والثالث** الأشياء المحركة للبدن حركة مفرطة سواء<sup>1</sup> كانت بدنية كالرياضة أو نفسانية كالغضب /<sup>2</sup> والغم.

1 - و: أو ج.

2 - هواه: هو ج، د.

3 - بداية 63/ظ أ.

4 - يوم: ناقصة ج.

5 - تشبثت: شبت ج.

6 - ثم: ناقصة ب.

7 - أن يصيب: ناقصة ج.

8 - جداره: حرارته ج، جدرانه ب.

9 - بداية 33/و ب.

10 - تشبثت: شبت ج.

11 - الأصلية: الصلبة ج.

12 - يتشبث الحر: سبت الحريق ج، يتشبث الحريق ب، د.

13 - فذلك: فذلك ج.

14 - بداية 77/ظ د.

15 - إن: زائدة ب، د.

16 - أحدها: أحد ب.

17 - و: أو ب، د.

18 - قواها: قوامها ج.

19 - و: ناقصة أ.

والرابع الأمراض الحادة<sup>3</sup> العارضة في أعضاء<sup>4</sup> ظاهرة من الأسباب<sup>5</sup> / الظاهرة<sup>6</sup> بمنزلة الحمى التابعة /<sup>7</sup> للورم الحادث في<sup>8</sup> الورم أعني في<sup>9</sup> الحالب بسبب قرحة حادثة<sup>10</sup> في الرجل عن<sup>11</sup> عشرة. وأما أنواع حمى يوم فعددها<sup>12</sup> بحسب عدد الأسباب المحدث لها وبها أيضاً تسمى.

**سؤال: كم هي أسباب حمى العفونة؟**

**الجواب:** إن<sup>13</sup> حمى العفونة تحدث<sup>14</sup> عن<sup>15</sup> الأسباب<sup>16</sup> السابقة وهي خمسة أحدها كثرة<sup>17</sup> مقدار الأخلاط. **والثاني** غلظها. **والثالث** لزوجتها. **والرابع** السدد الحادث عنها. **والخامس** العفن اللازم لها ضرورة إذا<sup>18</sup> كانت بهذه الحالة وطال مكثها لعدم الأخلاط و<sup>19</sup> الانفشاش والتخلل.

- 
- 1 - سواء: ناقصة ج.
  - 2 - بداية 54/و ج.
  - 3 - الحادة: ناقصة ب، ج، د.
  - 4 - أعضاء: الأعضاء أ.
  - 5 - بداية 64/و أ.
  - 6 - الظاهرة: الطارئة أ.
  - 7 - بداية 78/و د.
  - 8 - في: من ب.
  - 9 - الورم أعني في: ناقصة أ، ب، د.
  - 10 - حادثة: ناقصة ج.
  - 11 - عن: ناقصة ج.
  - 12 - أنواع حمى يوم فعددها: حمى يوم فعدد أنواعها ب.
  - 13 - إن: زائدة ج، ب.
  - 14 - تحدث: ناقصة ب.
  - 15 - عن: من أ.
  - 16 - الأسباب: أسباب ج.
  - 17 - كثرة: أكثر ج.
  - 18 - إذا: إن ج.
  - 19 - و: زائدة ج، د.

سؤال: كم هي أنواع حمى العفونة<sup>1</sup> العامة؟

الجواب: العفونة العامة<sup>2</sup> أما البسيطة<sup>3</sup> / المفردة فأربعة<sup>4</sup> أحدها نوع الحمى الكائنة عن عفن الدم وهي المطبقة وتسمى سونوخس<sup>5</sup>.

والثانية الكائنة عن عفونة المرة<sup>6</sup> الصفراء وتسمى الغب لأنها تتوب يوماً<sup>7</sup> وتفتقر يوماً.

والثالثة<sup>8</sup> / الكائنة عن عفن<sup>9</sup> /<sup>10</sup> البلغم وتسمى النائبة لأنها تتوب<sup>11</sup> في كل يوم.

والرابعة الكائنة عن عفن<sup>12</sup> السوداء وتسمى ربعاً لأنها<sup>13</sup> تفتقر يومين وتتوب يوماً.

سؤال: كم هي أصناف كل واحدة من هذه الحميات العفنية<sup>14</sup> الأربعة؟

15/ الجواب: أما أصناف حمى المطبقة فتلاثة<sup>16</sup> أحدها تسمى<sup>17</sup> المتزايدة<sup>18</sup> وهي التي لا تنزل في تزايد منذ أولها إلى آخرها.

1 - حمى العفونة: الحمى العفونية ج.

2 - العفونة العامة: ناقصة أ، ب، د.

3 - بداية 78/ظ د.

4 - فأربعة: أربعة أ.

5 - سونوخس: تسونوخس ج، سوناخس ب، سونوخوس د.

6 - المرة: ناقصة ج.

7 - يوماً: كل يوم ج.

8 - بداية 33/ظ ب.

9 - عفن: عفونة ج.

10 - بداية 64/ظ أ.

11 - لأنها تتوب: ناقصة ب، ج، د.

12 - عفن: ناقصة ب.

13 - لأنها: ناقصة ب، ج، د.

14 - الحميات العفنية: ناقصة ج، الأنواع ب.

15 - بداية 54/ظ ج.

16 - فتالثة: ناقصة ج، ثلاثة ب.

17 - تسمى: ناقصة ج، نوع الحمى ب، د.

18 - المتزايدة: المترددة ج.

والثانية المتناقصة<sup>1</sup> وهي التي /<sup>2</sup> لا تزال في<sup>3</sup> تناقص<sup>4</sup> منذ<sup>5</sup> أولها إلى آخرها أي<sup>6</sup> انقضائها<sup>7</sup>.

والثالثة المتساوية وهي التي تبقى على حال واحد من أولها إلى انقضائها<sup>8</sup>.

فأما<sup>9</sup> أصناف<sup>10</sup> الثلاثة الباقية من الأنواع الأربعة من الحميات العفوية<sup>11</sup> فإن في كل نوع منها صنفان وذلك أنها<sup>12</sup> إما أن تكون دائرة لها فترات وإما أن تكون دائمة والسبب في أن يكون للحمى دوراً وفترة هو أن يكون العفن خارجاً عن<sup>13</sup> العروق.

والسبب /<sup>14</sup> في دوام الحمى هو أن يكون العفن في<sup>15</sup> داخل العروق وتشتد مع هذه أو<sup>16</sup> تصعب في مثل هذا<sup>17</sup> الوقت الذي تأخذ فيه الدائرة ذات الفترات.

18/ سؤال: على كم ضرب تتركب حمى العفوية؟

1 - المتناقصة: المتناقصة ج، ب، المتناقصة د.

2 - بداية 79/و د.

3 - في: ناقصة ج.

4 - تناقص: تنقص ج، ب، د.

5 - منذ: من ج.

6 - آخرها أي: ناقصة ب، د.

7 - أي انقضائها: ناقصة ج.

8 - انقضائها: آخرها ج.

9 - فأما: وإنما ج، وأما ب.

10 - أصناف: أنواع ب.

11 - العفوية: العفوية ج، ب.

12 - أنها: ناقصة ج.

13 - عن: ناقصة ج.

14 - بداية 65/و أ.

15 - في: ناقصة ب.

16 - أو: و ب، د.

17 - في مثل هذا: مثل ب.

18 - بداية 79/ظ د.

**الجواب:** على ثلاثة أضرب أحدها أن<sup>1</sup> تتركب حمى دائرة<sup>2</sup>. والثاني أن تتركب لازمة مع لازمة<sup>3</sup>. والثالث أن تتركب تتركب دائرة مع لازمة<sup>4</sup>.

**سؤال: من أي شيء<sup>5</sup> تحدث النافض والقشعريرة؟**

**الجواب:** الموجب للقشعريرة والنافض أحد سببين:

إما<sup>6</sup> / خلط حار يلدغ العضل<sup>7</sup> فيقشعر منه البدن كما يقشعر من الماء الحار المغلي جداً إذا رش عليه بغتة وهذا وهذا نافض حميات الغب.

وإما خلط بارد ينصب على العضل فيبردها وهذا نافض للبلغمية والربع ثم أن النافض يكون في الحميات الدائرة<sup>8</sup> /<sup>8</sup> في مبدأ نوبة<sup>9</sup> الحمى و<sup>10</sup> في الحميات الدائمة<sup>11</sup> لا يكون إلى عند<sup>12</sup> البُحران فقط.

**سؤال: كم هي أسباب حمى الدق؟**

**الجواب:** أسباب حمى الدق مختلفة وذلك أنها قد<sup>13</sup> تحدث أحياناً من أسباب بادئة كالهم والغم والسهر وسائر ما يجفف البدن<sup>14</sup> تجفيفاً مفرطاً مع اسخان.

1 - أن: ناقصة ب.

2 - حمى دائرة: على دائرة مع ج، حمى دائرة مع ب، د.

3 - أن تتركب لازمة مع لازمة: حمى دائمة ج، حمى دائمة مع حمى دائمة ب، د.

4 - أن تتركب دائرة مع لازمة: حمى دائرة مع دائمة ج، حمى دائرة مع حمى دائمة ب، د.

5 - من أي شيء: عن ماذا ج، ب.

6 - بداية 55/و ج.

7 - يلدغ العضل: يلضع العقل ج.

8 - بداية 34/و ب، 80/و د.

9 - مبدأ نوبة: نوبة مبتدأ ج.

10 - و: ناقصة ج.

11 - الدائمة: اللازمة أ.

12 - بداية 65/ظ أ.

13 - أسباب حمى الدق مختلفة وذلك أنها قد: ناقصة ج.

14 - البدن: ناقصة ب، ج، د.

وقد تحدث أحياناً بسبب<sup>1</sup> سبق مرض آخر قد<sup>2</sup> تقدمها كبعض الأمراض الحارة<sup>3</sup> المسخنة المجففة للبدن أو بعض بعض الأمراض المزمنة المذوية للبدن المخرجة له عن اعتداله<sup>4</sup> إلى حرارة<sup>5</sup> وبيس.

وقد تحدث أحياناً بسبب ورم حار حادث في الأحشاء فنتصل آفته بالقلب /<sup>6</sup> فيحدث له هذه الحمى بطريق المشاركة.

**سؤال: كم هي أنواع حمى الدق؟**

7/ **الجواب:** ثلاثة<sup>8</sup> أحدها المبتدئة وهي التي لم<sup>9</sup> تبلغ إلى أن<sup>10</sup> تجفف الأعضاء<sup>11</sup>.

والثانية المنشفة<sup>12،13</sup> وهي التي قد أخذت تحلل الرطوبات<sup>14</sup> من الأعضاء الأصلية<sup>15</sup>.

والثالث الدبولية<sup>16</sup> وهي /<sup>17</sup> التي قد أفنت أكثر رطوبات<sup>18</sup> الأعضاء وأشرفت الحرارة الغريزية على الانطفاء لفق<sup>19</sup> مادتها التي هي رطوبات البدن.

**سؤال: ما هو الورم؟ وكم عدد أصنافه؟**

- 
- 1 - بسبب: من أ.
  - 2 - قد: ناقصة ب، ج، د.
  - 3 - الحارة: الحادة أ.
  - 4 - اعتداله: الاعتدال أ.
  - 5 - حرارة: الحرارة ج.
  - 6 - بداية 80/ظ د.
  - 7 - بداية 55/ظ ج.
  - 8 - ثلاثة: ناقصة د.
  - 9 - لم: ناقصة ج.
  - 10 - أن: ناقصة ج.
  - 11 - ورد تعريف المبتدئة في ب: وهي التي قد أخذت تحلل الرطوبة من الأعضاء الأصلية.
  - 12 - وهي التي لم تبلغ إلى أن تجفف الأعضاء والثانية المنشفة: ناقصة د.
  - 13 - المنشفة: المخشفة ج.
  - 14 - الرطوبات: زائدة ج، د.
  - 15 - ورد تعريف الثانية في ب: والثانية معدومة من السخن وربما التي تتشبه في الرطوبة القريبة من الانعقاد.
  - 16 - الدبولية: الدبول أ.
  - 17 - بداية 66/و أ.
  - 18 - رطوبات: الرطوبات ج.
  - 19 - لفق: لنقل ب.

**الجواب:** <sup>1</sup> الورم<sup>1</sup> انتفاخ غلظ يعرض لعضو من أعضاء البدن من قبل مادة تُمدَّده<sup>2</sup> وتملأه وهذه المادة إما أن تتولد تتولد في العضو الورم<sup>3</sup> وإما أن تنصب إليه من غيره وأسباب انصباب المادة قد<sup>4</sup> سلف ذكرها.

وأصناف الأورام البسيطة أربعة **اثنان** منها حاران دموي و<sup>5</sup> صفراوي، و**اثنان** منها<sup>6</sup> باردان بلغمي و<sup>7</sup> سوداوي والكائن<sup>8</sup> عن الدم يسمى فلغموني والكائن عن الصفراء<sup>9</sup> يسمى حمرة<sup>10</sup>، والكائن عن البلغم يسمى الرخو والتهيج، والتهيج، والكائن عن السوداء يعرف بالصلابة والسرطان، /<sup>11</sup> وقد يتركب تركيب كثير<sup>12</sup> مثل أن يكون الورم مركباً من خلطين منها أو ثلاثة أو من<sup>13</sup> أربعة، وهذا التركيب /<sup>14</sup> أيضاً قد يكون على تكافؤ<sup>15</sup> منها وقد يكون بعضها أظهر.

**سؤال:** فما<sup>16</sup> علامات الورم الفلغموني؟

**الجواب:** الوجع والصلابة والتَّمَدُّد /<sup>17</sup> والانتفاخ وحمرة اللون وإمداد من<sup>18</sup> الحس.

**سؤال:** فما<sup>19</sup> علامات الحمرة؟

**الجواب:** الحرارة الشديدة وقلة الوجع وسرعة<sup>1</sup> الورم وقلة الانتفاخ وحمرة اللون مع نشوب صفرة.

1 - الورم: الأورام ج.

2 - تَمَدَّده: تمرده ج.

3 - الورم: الوارم د.

4 - بداية 81/و د.

5 - و: ناقصة ج.

6 - منها: ناقصة ج.

7 - و: ناقصة ج.

8 - والكائن: فالكائن ج، ب، د.

9 - الصفراء: الصفرة ج، ب.

10 - حمرة: حمرا أ.

11 - بداية 56/و ج، بداية 34/ظ ب.

12 - تركيب كثير: تراكيب كثيرة ج، ب.

13 - من: ناقصة أ.

14 - بداية 66/ظ أ.

15 - تكافؤ: تكافؤ أ.

16 - فما: ما ب.

17 - بداية 81/ظ د.

18 - وإمداد من: مدايقة ج، ومدافعة ب، د.

19 - فما: و ج.

سؤال: فما<sup>2</sup> علامات الورم البلغمي<sup>3</sup>؟

الجواب: عدم<sup>4</sup> الوجع والرخاوة واللين وبياض<sup>5</sup> اللون وإن يبقى موضع غمزه بالأصابع<sup>6</sup> غائرة.

سؤال: فما<sup>7</sup> علامات الورم السوداوي<sup>8</sup>؟

الجواب: أما الحقيقي فيستدل<sup>9</sup> عليه بشدة<sup>10</sup> صلابته وعدمه للحس وكمودة لونه<sup>11</sup> وغير الحقيقي فيبياض<sup>12</sup> /<sup>13</sup>

اللون ويقلة<sup>14</sup> الحس.

سؤال: فما<sup>15</sup> علامات الورم المركب؟

الجواب: إنه يجتمع فيه علامات مختلفة<sup>16</sup> من علامات<sup>17</sup> الأورام البسيطة /<sup>18</sup> فإن كانت متكافئة تكافأت /<sup>19</sup>

الدلائل وإن كانت<sup>20</sup> غير متكافئة ظهر فيه علامات نوع الخلط الغالب عن<sup>21</sup> التركيب.

1 - وسرعة: قلة سعي ج، وسرعة سيء ب، وسرعة سعي د.

2 - فما: ما ب.

3 - فما علامات الورم البلغمي: وعلامات البلغم ج.

4 - عدم: عدمان ج.

5 - وبياض: وبييض أ.

6 - غمزه بالأصابع: غمر الأصابع ج، د، غمز الأصبع ب.

7 - فما: ما ب.

8 - الورم: أورام ب.

9 - فيستدل: ليستدل ج.

10 - بشدة: شدة أ.

11 - لونه: اللون ج.

12 - فيبياض: بييض أ، ج.

13 - بداية 56/ظ ج.

14 - ويقلة: وقلة أ، ج.

15 - فما: ما ب.

16 - علامات مختلفة: العلامات المختلفة ب.

17 - مختلفة من علامات: ناقصة ج.

18 - بداية 82/و د.

19 - بداية 67/و أ.

20 - متكافئة تكافأت الدلائل وإن كانت: ناقصة ج.

21 - عن: عند أ.

سؤال: ما هو البُحران؟ وبأي شيء يُشَبَّه؟<sup>1</sup>

الجواب: البُحران لفظ سرياني معناه القضايبين<sup>2</sup> الخصمين وتأويله أنه تغير سريع حادث<sup>3</sup> في البدن لمجاهدة تجري تجري بين الطبيعة والمرض ينتقل بها المرض عن حالته إما إلى جانب الصحة وإما إلى جانب المرض<sup>4</sup> وله دلائل يتوصل بها الطبيب إلى معرفة ما يؤول إليه الأمر ويبان هذا أن المرض للبدن<sup>5</sup> بمنزلة العدو الخارجي للمدينة<sup>6</sup> والطبيعة كالسلطان القاطع<sup>7</sup> الحافظ<sup>8</sup> لها وقد يجري بينهما مشاجرات ومنازعات<sup>9</sup> قد تكون تارة خفيفة خفيفة وقد يشتد بينهما القتال فيعرض حينئذ علامات وأسباب ثم يكون الفصل<sup>10</sup> في زمان<sup>11</sup> غير محسوس القدر إما أن<sup>12</sup> /<sup>13</sup> يغلب السلطان الباغي<sup>14</sup>.

وإما أن<sup>15</sup> /<sup>16</sup> يغلب العدو الباغي.

سؤال<sup>17</sup>: كم هي أصناف البُحران؟

الجواب: ستة أحدها التغير الذي يكون دفعة إلى البرء ويقال له بحران جيد.

والثاني التغير الذي يكون<sup>18</sup> دفعة إلى الموت ويقال له بحران رديء.

1 - وبأي: وأي ج.

2 - القضايبين: الضابيين ج.

3 - حادث: يحدث أ.

4 - المرض: التلاف أ.

5 - للبدن: ناقصة أ.

6 - للمدينة: ناقصة ج.

7 - القاطع: ناقصة أ، ب، د.

8 - بداية 82/ظ د.

9 - ومنازعات: ناقصة ب، ج، د.

10 - الفصل: الانفصال أ.

11 - زمان: زمن أ.

12 - أن: بأن ج، ب.

13 - بداية 35/و ب.

14 - الباغي: ناقصة أ، ج، ب.

15 - أن: بأن ب.

16 - بداية 57/و ج.

17 - بداية 67/ظ أ.

18 - يكون: ناقصة ج، د.

والتالث التغير الذي يكون مع<sup>1</sup> مدة طويلة إلى الصحة ويقال له تحلل ونضج.

والرابع التغير الذي يكون<sup>2</sup> في مدة طويلة إلى الموت ويقال له دبول.

والخامس التغير الذي يكون<sup>3</sup> مركباً ويؤول أمره إلى السّلامة وهو أن يتغير أولاً إلى البرء دفعة ثم الباقي في مدة مدة طويلة.

والسادس التغير الذي يكون مركباً ويؤدي إلى التغلب وهو أن يتغير<sup>4</sup> أولاً إلى الموت دفعة<sup>5</sup> مقدار ما تم يتم<sup>6</sup> في في مدة طويلة.

سؤال: فما<sup>7</sup> العلامات<sup>8</sup> المنذرة بالبُحران؟

الجواب: يتقدم كون البُحران أعراض هائلة كضيق<sup>9</sup> النفس والقلق الشديد وتغير اللون والتوثب واختلاط الذهن والسدد<sup>10</sup> والصداع الشديد وجري الدموع بلا إرادة واختلاج<sup>11</sup> الشفة ووجع في المعدة وأسافل /<sup>12</sup> البطن وأعسر<sup>13</sup> البول وحصر بطن<sup>14</sup> ورعده وانجذاب الشراسيف /<sup>15</sup> ونحو ذلك من<sup>16</sup> الأعراض الهائلة المنكرة فإذا كان المرض

1 - مع: في ب، د.

2 - مع مدة طويلة إلى الصحة ويقال له تحلل ونضج والرابع التغير الذي يكون: ناقصة ج.

3 - بداية 83/و د.

4 - يتغير: بصير أ، ج.

5 - ثم الباقي في مدة طويلة والسادس التغير الذي يكون مركباً ويؤدي إلى التغلب وهو أن يصير أولاً إلى الموت دفعة: ناقصة أ.

6 - يتم: ناقصة د.

7 - فما: ما ب.

8 - العلامات: علامات ج.

9 - كضيق: لضيق ج.

10 - والسدد: ناقصة أ، والبرد ج.

11 - واختلاج: واختلاف ج.

12 - بداية 68/و أ.

13 - وأعسر: وأسر أ، ب، د.

14 - بطن: البطن أ.

15 - بداية 57/ظ ج، 83/ظ د.

16 - من: ناقصة ب، ج، د.

حاراً وظهر بعض<sup>1</sup> هذه العلامات بعد<sup>2</sup> تقدم النضج وكان النبض مع ذلك قد زاد<sup>3</sup> قوة وشهوق<sup>4</sup> دلت على بحران بحران جيد واستفراغ إما برعاف أو<sup>5</sup> إسهال<sup>6</sup> أو قيء أو عرق أو<sup>7</sup> درور بول أو بانتقال المادة من بعض الأعضاء الأعضاء إلى بعض<sup>8</sup> دفعة<sup>9</sup> ونحو ذلك لا سيما إن كان ذلك في يوم باحوري<sup>10</sup> وإن ظهرت هذه العلامات قبل النضج وسقط معها النبض دلت على الموت.

### سؤال: ما هي أيام البُحْران والإنذار؟

**الجواب:** إن مزاوله<sup>11</sup> المرضى والتجارب تشهد<sup>12</sup> بأن التغيير السريع<sup>13</sup> الذي ذكرناه

أعني<sup>14</sup> /<sup>15</sup> البُحْران أن<sup>16</sup> يكون في بعض أيام المرض دون بعضها ثم إن بعض الأيام ينذر بما يكون في بعض، فإن البُحْران<sup>17</sup> يكثر<sup>18</sup> / في السابع والرابع عشر والعشرين، ويعتدل كونه في الخامس والتاسع<sup>19</sup> والحادي عشر، ولا يكاد<sup>20</sup> يكون في باقي الأيام إلا في السادس والثامن، وإن<sup>21</sup> كان فيهما كان رديئاً على الأمر الأكثر وأما<sup>22</sup>

- 
- 1 - بعض: بعد ج.
  - 2 - بعد: ناقصة ج.
  - 3 - زاد: ازداد ج، ب.
  - 4 - وشهوق: وشهوقاً ج، وشهوقاً ب.
  - 5 - أو: و ج.
  - 6 - إسهال: بإسهال ب.
  - 7 - أو عرق أو: عرق و ج.
  - 8 - إلى بعض: ناقصة ج، د.
  - 9 - دفعة: دفعها ج.
  - 10 - باحوري: ناجوري ج، والباحوري هي شدة الحر في تموز، معروف، المنجد في اللغة ص27.
  - 11 - مزاوله: من مداولة ج، مداولة ب.
  - 12 - بداية 35/ظ ب.
  - 13 - السريع: الرابع ج، سريع ب.
  - 14 - أعني: على ب.
  - 15 - بداية 84/و د.
  - 16 - أن: ناقصة أ.
  - 17 - فإن البُحْران: فالبُحْران د.
  - 18 - بداية 68/ظ أ.
  - 19 - ويعتدل كونه في الخامس والتاسع: ناقصة ج.
  - 20 - يكاد: ناقصة ج.
  - 21 - وإن: إذا د.
  - 22 - أما: زائدة ب، د.

الأيام التي يندر أيام الرابع<sup>1</sup> يندر بما يكون في السابع، والسادس والثامن يندران<sup>2</sup> بأن<sup>3</sup> خيراً فخيئراً وإن<sup>4</sup> شراً فشرأ، والسابع أيضاً يندر بما يكون في الرابع عشر، والرابع عشر<sup>5</sup> يندر بما يكون في العشرين، وسبب التغيير المذكور في<sup>6</sup> / الأيام المذكورة مأخوذ من أحوال القمر وحركته ونسبة<sup>7</sup> بعده عن الشمس الذي تسميه المنجمون المقابلة والتربيع.

**سؤال: ما هو النضج؟ ومن أين يطلب ليستدل عليه؟**

**الجواب:** النضج هو استيلاء الطبيعة على مادة المرض وإعدادها إياها على نحو يمكن القوة الدافعة دفعها والزمان الكائن للمرض بعد النضج و<sup>8</sup> هو زمان الانحطاط و<sup>9</sup> مع تمام الانتهاء يتم النضج.

وليس يهلك مريض<sup>10</sup> البتة<sup>11</sup> بعد النضج، وإنما<sup>12</sup> / يكون الخوف والحذر<sup>13</sup> على المريض قبل النضج وبمقدار حصول النضج شيئاً فشيئاً يقل الخوف ويزول الخطر /<sup>14</sup> البتة إذا تكامل النضج، والنضج<sup>15</sup> ينفع<sup>16</sup> في كل مرض بمادته ولذلك ينبغي أن يطلب من المواضع التي فيها مادة المرض مثل أن يطلب في أمراض الدماغ فيما

<sup>1</sup> - والثامن وإن كان فيها كان رديئاً على الأمر الأكثر والأيام التي يندر أيام الرابع: ناقصة أ.

<sup>2</sup> - يندران: ناقصة ج.

<sup>3</sup> - بأن: إن ج، كان ب، د.

<sup>4</sup> - بداية 58/و ج.

<sup>5</sup> - والرابع عشر: ناقصة ج.

<sup>6</sup> - بداية 84/ظ د.

<sup>7</sup> - ونسبة: ويسد أ.

<sup>8</sup> - و: ناقصة أ، ب، د.

<sup>9</sup> - و: ناقصة أ، ب، د.

<sup>10</sup> - مريض: المريض أ.

<sup>11</sup> - البتة: ناقصة ج.

<sup>12</sup> - بداية 69/و أ.

<sup>13</sup> - والحذر: والحضور ج.

<sup>14</sup> - بداية 85/و د.

<sup>15</sup> - والنضج: والناضج ب.

<sup>16</sup> - ينفع: ناقصة أ، يقع ب، د.

يسيل<sup>1</sup> من<sup>2</sup> الحنك، وفي أمراض آلات التنفس من<sup>3</sup> النفط وفي أمراض آلات الغذاء من البراز، وفي علل الكبد والعروق وآلات البول، وفي الحميات من البول، وفي /<sup>4</sup> الرمد من الرمص<sup>5</sup>، وسنورد هنا جملاً من الاستدلال بالنفث والبول والبراز مما يليق بهذا /<sup>6</sup> الموجز وما عدا ذلك فتمييزه سهل.

### سؤال: فكيف يستدل بالنفث؟

**الجواب:** فأما<sup>7</sup> النفث الدال على أمراض آلات النفس فما دام المريض /<sup>8</sup> لم ينفث شيئاً البتة فالنضج لم يحصل<sup>9</sup>، يحصل<sup>9</sup>، فإذا ابتدأ ينفث /<sup>10</sup> فقد حصل<sup>11</sup> فمعه رديء ومنه جيد ومنه<sup>12</sup> على حال وسطي يرجى نضجه<sup>13</sup>، فالرديء مثل الخالص الحمرة، وأردئ منه الخالص الصفرة ثم الأسود، والذي يرجى له النضج هو<sup>14</sup> الأبيض والذي ليس<sup>15</sup> يغالب الحمرة والصفرة، وأما الجيد التام النضج فهو الذي يغلب عليه البياض إذا كان منتقلاً من الرقة إلى الغلظ ومن عسر الخروج إلى سهولته<sup>16</sup>.

### سؤال: ما هو البول؟ وعلى أي وجه<sup>17</sup> يستدل؟

**الجواب:** البول هو<sup>1</sup> مائة<sup>2</sup> الدم الصائرة من الكبد إلى /<sup>3</sup> الكليتين والنقل الموجود فيه هو جزء من فضلة الانهضام الانهضام الكائن في الأعضاء، وذلك أن الطعام والشراب الواصلين إلى المعدة عند اشتغال<sup>4</sup> المعدة عليهما

1 - يسيل: يصير أ.

2 - من: مع: أ.

3 - من: وفي ب.

4 - بداية 58/ظ ج.

5 - الرمص: المرض ج، الرمص د.

6 - بداية 36/و ب.

7 - فأما: أما ب، د.

8 - بداية 85/ظ د.

9 - يحصل: يحضر ب، د.

10 - بداية 69/ظ أ.

11 - فإذا ابتدأ ينفث فقد حصل: فإذا نفث شيئاً كثيراً غليظاً فهو كمال نضجه ثم النفث ضروب ب، د.

12 - ومنه: زائدة ب، د.

13 - لم يحصل فإذا ابتدأ ينفث فقد حصل فمعه رديء ومنه جيد على حال وسطي يرجى نضجه: لم يحضر فإذا نفث شيئاً كثيراً غليظاً فهو كما نضجه ثم إن النفث ضروب فمعه ج.

14 - هو: زائدة ب، د.

15 - ليس: زائدة ب، د.

16 - وأما الجيد التام النضج فهو الذي يغلب عليه البياض إذا كان منتقلاً من الرقة إلى الغلظ ومن عسر الخروج إلى سهولته: ناقصة ج.

17 - وجه: شيء ب.

تطبخهما فيتولد منهما الكيلوس<sup>5</sup> ثم إنه<sup>6</sup> يصير بعد ذلك إلى الكبد وينطبخ<sup>7</sup> فيها ويصير دماً<sup>8</sup> و يتولد فيه عند الطبخ رغوّة هي المرار الأصفر، /<sup>9</sup> وتقل كالدردي و<sup>10</sup> هو المرار الأسود فالمرارة<sup>11</sup> حينئذ تجذب<sup>12</sup> الرغوّة أعني المرار /<sup>13</sup> الأصفر، والطحال يجذب المرار الأسود<sup>14</sup>، والكليتان تجذبان ما فيه من فضل الماء<sup>15</sup> الرقيق وهو البول فيتصفي عند ذلك الدم /<sup>16</sup> من المخالطات ويصير صالحاً حتى يصير<sup>17</sup> مخلفاً على البدن فمن أجل ذلك صار البول دالاً على حال الكبد بالخصوص، /<sup>18</sup> والدم على حال البدن جملة، وعلى كثير من أحوال الكليتين والمثانة إذا<sup>19</sup> كان يمر بها، ثم إن البول يدل بمئاته وبما يتميز عنه الذي يسمى رسوبياً<sup>20</sup>.

**سؤال: ما هي الشرائط التي ينبغي أن يعتني بها من يروم استقصاء أمر الدلائل بالبول<sup>21</sup>؟**

**الجواب:** ينبغي لمن يعتني باستقصاء أمر البول<sup>22</sup> ليصلح<sup>23</sup> له الاستدلال به أن يراعي ما أنا ذاكره، وهو أن يؤخذ بعد الانتباه من النوم /<sup>24</sup> الأطول ليلاً، قبل تناول<sup>25</sup> مأكول أو مشروب<sup>1</sup> /<sup>2</sup> ولا يدافع بأخذه<sup>3</sup> زماناً طويلاً<sup>4</sup> ولا يكون

1 - هو : ناقصة ج.

2 - مائية: مادية ج.

3 - بداية 86/و د.

4 - اشتغال: اجتماع ج.

5 - الكيلوس: الغذاء الذي ينهضم في المعدة قبل الكبد القمري، التنوير صد75.

6 - إنه: زائدة ب، د.

7 - وينطبخ: وينضج أ.

8 - و: ناقصة أ.

9 - بداية 70/و أ.

10 - و: ناقصة ب، ج، د.

11 - فالمرارة: ناقصة ج.

12 - تجذب: تجذب ج.

13 - بداية 59/و ج.

14 - والطحال يجذب المرار الأسود: والمرار الأسود يجذب الطحال ج.

15 - ما فيه من فضل الماء: فضل ما فيه من الماء ج، إن فضل ما فيه من الماء ب.

16 - بداية 86/ظ د.

17 - حتى يصير: لأنه يكون ج، لأن يكون ب، د.

18 - بداية 36/ظ ب.

19 - إذا: إذ أ.

20 - رسوبياً: نموياً أ.

21 - الدلائل بالبول: لدلائل البول ج، الدلالة بالبول ب، د.

22 - البول: الدلالة بالبول ب.

23 - ليصلح: ليصح ج، د، يصح ب.

24 - بداية 70/ظ أ.

25 - تناول: ناقصة د.

يكون قد تناول صابغاً كالزعفران والخيارشنبر<sup>5</sup> والبقول<sup>6</sup> والمري ولا قد اختضب بالحناء، ولا بعد تعاطي أعمال وأسباب يتغير البول بسببها كالصوم والجوع<sup>7</sup> والعطش والغضب<sup>8</sup> والسهر والباه<sup>9</sup> والتعب /<sup>10</sup> والقيء والاستفراغ، ثم بعد هذا ينبغي أن<sup>11</sup> يؤخذ البول كله<sup>12</sup> في قارورة صافية شفافة ويترك في<sup>13</sup> زماناً يحدث فيه أنه قد استقر فيه ما شأنه أن يستقر ويرسب فيه<sup>14</sup> ثم<sup>15</sup> لا يبعد كثيراً عند التأمل ولا يقرب كثيراً<sup>16</sup> لأن البول كلما بعد ازداد<sup>17</sup> صفاء وكلما قرب ازداد غلظاً وبهذا يفرق /<sup>18</sup> بينه<sup>19</sup> وبين ما يغش به من الأشياء المشبهة له التي تمتحن بها الأطباء.

**سؤال: كم هي الأجناس<sup>20</sup> التي يؤخذ منها الاستدلال من البول؟**

**الجواب: سبعة أحدها اللون. والثاني القوام. والثالث الصفاء /<sup>21</sup> والكدورة، والرابع الرسوب، والخامس المقدار في**

**القلة والكثرة، والسادس الرائحة<sup>22</sup>، والسابع الزيد.**

**سؤال: كم هي أصناف ألوان<sup>23</sup> البول؟ وعلى ماذا يدل كل واحدٍ منها؟**

- 
- 1 - مأكول أو مشروب: المأكول والمشروب ج.
  - 2 - بداية 87/و د.
  - 3 - بأخذه: أخذه ج.
  - 4 - طويلاً: ناقصة أ.
  - 5 - والخيارشنبر: والخيارشنبر أ.
  - 6 - والبقول: ناقصة ج.
  - 7 - والجوع: وجوع ب.
  - 8 - والغضب: ناقصة ب.
  - 9 - والباه: ناقصة ج.
  - 10 - بداية 59/ظ ج.
  - 11 - ينبغي أن: ناقصة ب.
  - 12 - كله: ناقصة ج.
  - 13 - في: ناقصة أ، ب، د.
  - 14 - فيه: ناقصة ب.
  - 15 - ثم: ناقصة ج.
  - 16 - عند التأمل ولا يقرب كثيراً: ناقصة أ.
  - 17 - بعد ازداد: ازاد بعد ج.
  - 18 - بداية 87/ظ د.
  - 19 - بينه: ناقصة ج.
  - 20 - الأجناس: أجناس ج.
  - 21 - بداية 71/و أ.
  - 22 - والكدورة والرابع الرسوب والخامس المقدار في القلة والكثرة ج.
  - 23 - ألوان: لون ب.

**الجواب :** ألوان البول <sup>1</sup> ستة الأبيض، / <sup>2</sup> ثم الأصفر و <sup>4</sup>الأُتْرُجِي النارنجي <sup>5</sup> ثم <sup>6</sup> الناري وهو لون <sup>7</sup> بين الصفرة <sup>8</sup> الصفرة و <sup>9</sup> حمرة <sup>10</sup>، ثم الأحمر <sup>11</sup> الناصع <sup>12</sup> وهو <sup>13</sup> الذي يَشْبُه شعر الزعفران، ثم الأحمر القاني وهو لون الدم، ثم ثم الأسود.

فالأبيض <sup>14</sup> يدل على / <sup>15</sup> أن لم يخلط بالبول شيء من المرار لمخالطة بلغم كثير له.

والأصفر الأُتْرُجِي يدل / <sup>16</sup> على اختلاط <sup>17</sup> صفرة يسيره به.

والناري القاني <sup>18</sup> يكون لمخالطة صفرة كثيرة به.

والأحمر القاني يكون لمخالطة <sup>19</sup> دم للبول.

وأما <sup>1</sup> الأسود فيكون إما لبرودةٍ شديدة مجمده تسوده وإما لاحتراقٍ شديد وإما على بحران ونقص من الطبيعة للفضول <sup>2</sup> السوداءوية.

- 
- 1 - البول: ناقصة ب، ج، د.
  - 2 - بداية 37/و ب.
  - 3 - ثم: و ب.
  - 4 - و: ناقصة أ، ج، د.
  - 5 - النارنجي: ناقصة أ، ب، د.
  - 6 - ثم: ناقصة ج.
  - 7 - لون: ناقصة ب.
  - 8 - الصفرة: ناقصة ج.
  - 9 - و: ناقصة ج.
  - 10 - الصفرة وحمرة: حمرة و صفرة ب.
  - 11 - الأحمر: الآخر ج.
  - 12 - الناصع: الناري ب.
  - 13 - وهو: مع ب.
  - 14 - فالأبيض: والأبيض ج.
  - 15 - بداية 88/و د.
  - 16 - بداية 60/و ج.
  - 17 - اختلاط: اختلاف ج.
  - 18 - القاني: ناقصة أ، ب، د.
  - 19 - صفرة كثيرة به والأحمر القاني يكون لمخالطة: ناقصة أ، ج.

وسياتي الفرق بينهم أي<sup>3</sup> هذه الثلاثة.

4/ سؤال: كم هي أصناف قوام البول؟ وكيف يستدل بصفاته وكدورته؟

الجواب: أصناف قوام<sup>5</sup> البول ثلاثة رقيق وجليظ ومعتدل.

فالرقيق يدل على قلة النضج<sup>6</sup> وعلى التخمر والسدد.

والجليظ يدل إما<sup>7</sup> على نضج الأخلاط أو<sup>8</sup> على مخالطة خلط غليظ يخالط البول<sup>9</sup>.

والمعتدل يدل على اعتدال الأخلاط في مقاديرها وكيفياتها<sup>10</sup> وجودتها ثم إن الرقيق قد يبال<sup>11</sup> رقيقاً ويبقى<sup>12</sup> على

رقته ويدل<sup>13</sup> على أن الطبيعة لم تشرع<sup>14</sup> بعد في<sup>15</sup> إنضاج<sup>16</sup> الخلط المحدث للمرض<sup>17</sup> وقد يبال<sup>18</sup> رقيقاً ثم يغلظ

1 - وأما: و ج.

2 - للفضول: والفضول ب.

3 - الفرق بينهم أي: التفرقة بين ج، ب.

4 - بداية 71/ظ أ.

5 - قوام: ناقصة ج.

6 - بداية 88/ظ د.

7 - إما: ناقصة ج.

8 - أو: و ج.

9 - يخالط البول: ناقصة ب.

10 - والمعتدل يدل على اعتدال الأخلاط في مقاديرها وكيفياتها: ناقصة أ.

11 - يبال: بيان ج.

12 - ويبقى: ناقصة ب.

13 - ويدل: ناقصة أ.

14 - تشرع: يسرع ج، ب.

15 - في: ناقصة ج.

16 - إنضاج: إيضاح ج.

17 - للمرض: للمريض ج.

18 - يبال: بيان أ.

بعد ذلك<sup>1</sup> ويدل على<sup>2</sup> ابتداء النضج، والبول الغليظ أيضاً قد يبال<sup>3</sup> غليظاً ويبقى على غلظه فيدل على أن /<sup>4</sup> الأخلاط في<sup>5</sup> منتهى غليانها وقد يبال غليظاً<sup>6</sup> وبعد ذلك يرق ويصفو.

وهذا يدل /<sup>7</sup> على أن الطبيعة قد قهرت المادة وانضجتها وإن الأخلاط قد تميزت.

**سؤال: ما معنى الرسوب؟ وكم هي الوجوه المأخوذة منه و<sup>8</sup> الاستدلال؟**

**الجواب:** الرسوب في اللغة استقرار الشيء في مركزه<sup>9</sup>، و<sup>10</sup> في اصطلاح<sup>11</sup> /<sup>12</sup> الأطباء مخالف التعريف اللغوي لأنه بحسب /<sup>13</sup> اصطلاحهم يدل على<sup>14</sup> جوهر يكون بايناً للمائية متميزاً عنها سواء كان راسباً أو<sup>15</sup> طافياً، فالرسوب<sup>16</sup> ينتج<sup>17</sup> من أمره<sup>18</sup> في وجوه و<sup>19</sup> الاستدلال أربعة أشياء أحدها موضعه<sup>20</sup> الذي يرى فيه، والثاني لونه، والثالث قوامه، والرابع وقت رؤيته.

**سؤال: وكيف يستدل بموضع<sup>21</sup> الرسوب؟**

- 
- 1 - بعد ذلك: ناقصة ب.
  - 2 - على: ناقصة ج.
  - 3 - يبال: بيان أ.
  - 4 - بداية 60/ظ ج.
  - 5 - في: زائدة ب، د.
  - 6 - ويبقى على غلظه فيدل على أن الأخلاط منتهى غليانها وقد يبال غليظاً: ناقصة أ.
  - 7 - بداية 89/و د.
  - 8 - و: في ج، ب.
  - 9 - في اللغة استقرار الشيء في مركزه: زائدة أ.
  - 10 - و: ناقصة ج، ب.
  - 11 - اصطلاح: استنطاق ج.
  - 12 - بداية 72/و أ.
  - 13 - بداية 37/ظ ب.
  - 14 - على: كل ج، على كل ب.
  - 15 - أو: و ج.
  - 16 - فالرسوب: والرسوب ج.
  - 17 - ينتج: يصفح أ، يتصفح ب، د.
  - 18 - من أمره: ناقصة أ.
  - 19 - و: ناقصة ج، ب.
  - 20 - موضعه: موصوف ج.
  - 21 - بموضع: موضع ج.

**الجواب:** إنه قد يكون طافياً ويدل / <sup>1</sup> على نضج خفي <sup>2</sup> وقد يكون متعلقاً في الوسط وهي أكثر نضجاً من الأول وقد يكون راسباً في أسفل القارورة وهو أحسن نضجاً <sup>3</sup> وهذا في الرسوب المحمود كالأبيض.

وأما في <sup>4</sup> المذموم كالأسود فإن شرها <sup>5</sup> الراسب وأقلها / <sup>6</sup> شراً <sup>7</sup> الطافي وأوسطه المتعلق.

**سؤال: ما هي ألوان الرسوب وأيهما المحمودة<sup>8</sup>؟ وعلى ماذا يدل كل واحد منها؟**

**الجواب:** ألوان الرسوب المختلفة منها <sup>9</sup> أبيض وأسود وأحمر وأصفر <sup>10</sup> وكمد.

<sup>11</sup>/ فأحمد ألوان الرسوب <sup>12</sup> هو الأبيض الطبيعي وهو الذي يكون بياضه لتمام النضج والهضم.

ثم <sup>13</sup> مع كون لونه <sup>14</sup> / <sup>15</sup> أبيضاً يكون أيضاً <sup>16</sup> راسباً متصل الأجزاء متشابهاً مستويماً مستدير الشكل أملس <sup>17</sup> شبيهاً برسوب ماء الورد، وقد يكون من <sup>18</sup> الرسوب ما هو <sup>19</sup> أبيض وسبب بياضه عدم النضج ومخالطة ريح <sup>20</sup> له.

وشر ألوان الرسوب الأسود وأسلمه ما كان طافياً <sup>1</sup> وكانت ماءه ليست بسوداء <sup>2</sup>.

1 - بداية 89/ظ د.

2 - خفي: خلقي ج.

3 - نضجاً: ناقصة أ.

4 - في: ناقصة ب.

5 - شرها: أشرها ج، ب.

6 - بداية 61/و ج.

7 - وأقلها شراً: وأقل شرها ب.

8 - المحمودة: المحمود ج.

9 - المختلفة منها: مختلفة فمنها ج، ب.

10 - وأحمر وأصفر: وأصفر وأحمر ب.

11 - بداية 72/ظ أ.

12 - ألوان الرسوب: الألوان الرسوبية ج، الألوان الطبيعية الرسوبية ب.

13 - النضج والهضم ثم: ناقصة ج.

14 - كون لونه: كونه أ.

15 - بداية 90/و د.

16 - أيضاً: ناقصة ج.

17 - أملس: إذ ليس ج.

18 - من: زائدة ج، ب.

19 - ما هو: زائدة ب، د.

20 - ريح: ناقصة ج.

و<sup>3</sup>الأحمر يدل على التخمر وطول المرض وإن قارنه علامات رديئة أذن بالموت.

والأصفر يدل على شدة الحرارة وخبث المرض والكمد يدل على غاية البرد<sup>4</sup> وموت القوة لا سيما إن اقترن به علامات<sup>5</sup> رديئة.

**6/ سؤال: ما هي أصناف قوام الرسوب وأيها المحمود؟**

**الجواب:** من أصناف القوام الأملس<sup>7</sup> الدشيشي<sup>8</sup> الجريش والمحبب<sup>9/10</sup> والصفايحي والحشيش<sup>11</sup> والنخالي<sup>12</sup> والكرسني والرملّي والدموي والمدّي،<sup>13</sup> وأحدها كلها الأملس المستوي في مدة المرض جميعاً<sup>14</sup>.

**سؤال: على ماذا يدل الرسوب الجريشي والمحبب<sup>15</sup>؟**

**الجواب:** على ذوبان اللحم.

**سؤال: على ماذا يدل الرسوب الجريشي<sup>16</sup> والسويقي؟**

**الجواب:** على إذابة الحرارة للأعضاء وجردها إياها هذا إن كان أبيضاً فإن كان إلى الحمرة دل على احتراق الدم.

**سؤال: على ماذا يدل الرسوب الصفايحي؟**

1 - طافياً؛ صافياً ج.

2 - وكانت ماءه ليست بسوداء: كما بينه ليس بأسودٍ أ، وكانت ما فيه ليست سوده ج.

3 - و: ناقصة ج.

4 - غاية البرد: غلبت البدن ج، غلبت البرد ب، د.

5 - علامات: علامة ب.

6 - بداية 38/و ب، 90/ظ د.

7 - الأملس: ناقصة د.

8 - الدشيشي: ناقصة ب، ج، د.

9 - الجريش والمحبب: المحبب والجريشي أ.

10 - بداية 61/ظ ج.

11 - والحشيش: ناقصة أ.

12 - والنخالي: والجنالي ج.

13 - بداية 73/و أ.

14 - مدة المريض جميعاً: معدة المرض ج.

15 - والمحبب: زائدة ج، ب.

16 - الجريشي: الحشيشي ب، د.

**الجواب:** على انجراد صفائح الأعضاء<sup>1</sup> الأصلية و<sup>2</sup> السطح /<sup>3</sup> الباطن في<sup>4</sup> المثانة ويفرق بينهما بأنه إن كان مع مع حمى وبول غير نضيج دل على انجراد<sup>5</sup> سطوح الأعضاء وإلا فلانجراد المثانة.

**سؤال: على ماذا يدل الرسوب النخالي؟**

**الجواب:** على أن الحرارة قد تعدت في جردها ظاهر العروق إلى أن بلغت إلى أعماقها ويدل أيضاً على<sup>6</sup> جرب المثانة ويفرق<sup>7</sup> بينهما<sup>8</sup> بأن الأول يتبعه حمى ورقة بول والآخر<sup>9</sup> بالضد.

**سؤال: التفل<sup>10</sup> الكرسي على ماذا يدل؟**

**الجواب:** على ذوبان لحم الكليتين أو<sup>11</sup> لحم عضو آخر<sup>12</sup> غيرهما.

<sup>13</sup> / ويفرق بينهما بأن الكلى يكون مع بول نضيج وخلو من حمى وإن كانت حمى<sup>14</sup> فتكون يسيرة والآخر بالضد.

**15/ سؤال: والتفل الرمي على ماذا يدل؟<sup>16</sup>**

**الجواب:** على حصة منعقدة أو هي في الانعقاد أو إلى الانحلال<sup>1</sup> والأحمر منه<sup>2</sup> من الكلية.

1 - الأعضاء: ناقصة أ.

2 - و: أو أ.

3 - بداية 91/و د.

4 - في: من د.

5 - على انجراد: ناقصة ج، فلانجراد ب، د.

6 - على: ناقصة ج.

7 - ويفرق: ويفصل ب.

8 - ويفرق بينهما: ناقصة ج.

9 - بداية 73/ظ أ.

10 - التفل: ناقصة ج، والتفل ب، د.

11 - أو: و أ، ب.

12 - آخر: ناقصة ج.

13 - بداية 62/و ج.

14 - وإن كانت حمى: ناقصة ج.

15 - بداية 91/ظ د.

16 - الجواب: على ذوبان لحم الكليتين .....على ماذا يدل: الفقرة كاملة ناقصة ب.

والذي ليس بأحمر من المثانة وقد يدل على المراقب<sup>3</sup>.

**سؤال: على ماذا يدل التفل<sup>4</sup> الدموي؟**

**الجواب:** أما الدموي فالعقلي<sup>5</sup> منه الشديد الممازجة<sup>6</sup> فيدل على ضعف الكبد والذي هو<sup>7</sup> دون ذلك على حرارة<sup>8</sup> في مجاري البول والذي هو دم صرف ويبال دفعة فيدل على انفتاح عرق في الكلى<sup>9</sup> لا غير.

**سؤال: على ماذا يدل التفل المدي؟**

**الجواب:** على انفجار قرحة في أعضاء البول خاصة أو غيرها من الأعضاء ويميز<sup>10</sup> الفرق بين ذلك

بأن الجابي<sup>11</sup> من<sup>12</sup> الكلى<sup>13</sup> والمثانة تطول مدته والذي يجيء من أعضاء آخر إنما<sup>14</sup> يجيء يوماً واحداً أو يومين.

**سؤال: ما<sup>15</sup> الفرق بين المدة والخام والتفل الراسب<sup>16</sup> الأبيض إذ كانت الثلاثة<sup>17</sup> متشابهة؟**

**الجواب:** الفرق<sup>18</sup> بأن المدة تكون<sup>1</sup> رائحتها منتنة ومقدم<sup>2</sup> دليل ورم ويسهل اجتماع أجزائها وتفرقها.

1 - الانحلال: الانجلاء أ.

2 - منه: ناقصة ب.

3 - وقد يدل على المراقب: ناقصة ب، ج، د.

4 - التفل: الرسوب ج، ب.

5 - فالعقلي: والعقلي ج، العقلي ب.

6 - الممازجة: المحازجة أ.

7 - هو: ناقصة أ.

8 - حرارة: جراحة ب، د.

9 - في الكلى: من الكليتين ج، ب، في الكليتين د.

10 - بداية 74/و أ.

11 - بأن الجابي: بالجابي ج، ناقصة ب، بالجائي د.

12 - بداية 92/و د.

13 - بداية 38/ظ ب.

14 - من أعضاء آخر إنما: ناقصة ج.

15 - ما: فما ج.

16 - بداية 62/ظ ج.

17 - الثلاثة: ثلاثتها ج، ب.

18 - الفرق: ناقصة ب، ج، د.

والخام يكون كدرًا غليظاً له أجزاء<sup>3</sup> متباينة صغار مثل الرمل والتقل الراسب تكون أجزاؤه متصلة مدمجة<sup>4</sup> جداً لا يوجد فيها تباين البتة.

**سؤال: وكيف يستدل باختلاف رؤية الرسوب في أوقات المرض؟**

**الجواب:** إذا دام رؤية الرسوب المحمود /<sup>5</sup> فإنه يدل على قوة الطبيعة وسرعة البرء وإن كان يظهر مرة ويخفى أخرى دل على عجز الطبيعة عن الإنضاج دائماً.

**سؤال: ما هو البراز؟ وما صفة الجيد من أصنافه /<sup>6</sup> والرديء<sup>7</sup>؟**

**الجواب:** البراز هو<sup>8</sup> فضل الهضم الأول الكائن في المعدة والأمعاء وهو أصناف فالجيد<sup>9</sup> الطبيعي منها ما كان<sup>10</sup> مجتمعاً ليناً متصلاً و<sup>11</sup>قوامه معتدل كالعسل ثخيناً وكان لونه إلى صفره معتدلة و<sup>12</sup>غير شديد /<sup>13</sup>النتن ويخرج في وقت العادة وما عدا ذلك فرديء كشديد<sup>14</sup> الصبغ مثلاً. واللذاع المحرق للحنثار<sup>15</sup> فإنه /<sup>16</sup>يدل على غلبة الصفراء.

والعديم الصبغ<sup>17</sup> يدل على اليرقان.

1 - تكون: ناقصة جـ.

2 - ومقدم: ويتقدم أ.

3 - له أجزاء: له قوام وآخر أ.

4 - مدمجة: محدلجة جـ.

5 - بداية 92/ظ د.

6 - بداية 74/ظ أ.

7 - أصنافه والرديء: أصناف الرديء جـ.

8 - هو: ناقصة جـ.

9 - فالجيد: فالفاصل ج، ب، د.

10 - ما كان: ناقصة جـ.

11 - و: ناقصة ب، ج، د.

12 - و: ناقصة ب، ج، د.

13 - بداية 63/و جـ.

14 - كشديد: كالكشديد أ.

15 - للحنثار: ناقصة أ، للمختار كذا ب، للمختار كذا د.

16 - بداية 93/و د.

17 - يدل على غلبة الصفراء والعديم الصبغ: ناقصة د.

واليابس المتغير يدل على قلة الرطوبات وشدة الحرارة.

والرطب جداً<sup>1</sup> يدل على سوء الهضم أو<sup>2</sup> السدد.

والذي ليس بمستوي أو معه قراقر يدلان على قصور الهضم.

والشديد النتن يدل على عفونة.

والذي لونه أخضر أو كمد أو أسود<sup>3</sup> أو شبيه بالحماة و<sup>4</sup> الدردي فكلها رديئة قتالة.

والدسم والزيدي<sup>5</sup> / واللزج يدل على ذوبان الأعضاء.

والدق والشبيه باختاء البقر ينذر<sup>6</sup> / بالفالج<sup>7</sup>.

والذي يخرج معه دم يدل<sup>8</sup> على سحج أو مده فيدل<sup>9</sup> على قرحة في الأمعاء.

والمختلف الألوان يدل على<sup>10</sup> أخلاط رديئة في البدن.

سؤال: ما هو النبض ولم اقتصر على جس<sup>11</sup> شرياني المعصمين فقط؟

الجواب : النبض حركة مكانية يتحركها القلب والشرايين بالانقباض والانتقباض لحفظ الحرارة الغريزية /<sup>12</sup> على

اعتدالها وإنما الروح الحيواني وتوليد الروح النفساني فبالانقباض<sup>13</sup> يجذب<sup>1</sup> الهواء البارد من الرئة إلى القلب

<sup>1</sup> - جداً: ناقصة أ، ج، د.

<sup>2</sup> - أو: و ج، ب.

<sup>3</sup> - أسود: أصفر ب.

<sup>4</sup> - و: أو أ.

<sup>5</sup> - بداية 39/و ب.

<sup>6</sup> - بداية 75/و أ.

<sup>7</sup> - بالفالج: بالقولنج ب، د.

<sup>8</sup> - يدل: ينذر ب.

<sup>9</sup> - فيدل: يدل ب، ويدل د.

<sup>10</sup> - بداية 93/ظ د.

<sup>11</sup> - جس: ناقصة ب.

<sup>12</sup> - بداية 63/ظ ج.

<sup>13</sup> - فبالانقباض: والانتقباض ج.

وبالانتقباض<sup>2</sup> يخرج<sup>3</sup> إذا سخن فيه وصار دخاناً وإنما وقع<sup>4</sup> الاختيار على جس<sup>5</sup> الشرايين اللذين في المعصمين<sup>6</sup> فأمر ثلاثة<sup>7</sup> سهولة<sup>8</sup> تناوله وقلة المحاشاة عن كشفه واستقامة وضعه بحد القلب.

سؤال: كم هي أجناس النبض؟

9/ الجواب: عشرة الأول المأخوذ<sup>10</sup> من مقدار الانبساط وأنواعه:

11/ ثلاثة<sup>12</sup> العظيم والصغير والمعتدل.

والثاني المأخوذ من زمان الحركة وأنواعه ثلاثة<sup>13،14</sup> السريع والبطيء والمعتدل.

والثالث المأخوذ من كيفية قرع الحركة على الأصابع<sup>15</sup> وأنواعه ثلاثة<sup>16</sup> القوي والضعيف والمعتدل.

والرابع المأخوذ من قوام جرم<sup>17</sup> الآلة وأنواعه ثلاثة<sup>18</sup> اللين والصلب والمعتدل.

والخامس المأخوذ من حالة ما يحتوي عليه الشريان وينقسم إلى ثلاثة<sup>1</sup> الممتلئ<sup>2</sup> والخالي والمعتدل<sup>3</sup>.

1 - يجذب: ينحدر ج.

2 - وبالانتقباض: والانتقباض ج، ب.

3 - يخرج: يخرج ب.

4 - وقع: تابع ج.

5 - جس: حسن ج.

6 - الشرايين اللذين في المعصمين: الشرياني ب، الشرايين د.

7 - ثلاثة: ناقصة أ.

8 - سهولة: ناقصة ج.

9 - بداية 94/و د.

10 - المأخوذ: المأخوذة ج، مأخوذ ب.

11 - بداية 75/ظ أ.

12 - ثلاثة: ناقصة ج، ب.

13 - العظيم والصغير والمعتدل والثاني المأخوذ من زمان الحركة وأنواعه ثلاثة: ناقصة د.

14 - ثلاثة: ناقصة ب.

15 - على الأصابع: للأصابع ب، د.

16 - ثلاثة: ناقصة ب، ج، د.

17 - جرم: ناقصة ج.

18 - ثلاثة: ناقصة ب، ج، د.

والسادس المأخوذ من زمان السكون وأنواعه ثلاثة<sup>4</sup> المتواتر والمتفاوت والمعتدل.

والسابع المأخوذ من<sup>5</sup> الاستواء والاختلاف /<sup>6</sup> وهذا إما أن<sup>7</sup> يكون مستويًا أو<sup>8</sup> مختلفاً غير مستوي.

/<sup>9</sup> والثامن المأخوذ من نظامه في الاختلاف أو<sup>10</sup> تركه للنظام وهذا نوعان مختلف منتظم /<sup>11</sup> ومختلف غير منتظم<sup>12</sup>.

والتاسع المأخوذ من ملمسه<sup>13</sup> وأنواعه ثلاثة<sup>14</sup> /<sup>15</sup> الحار والبارد والمعتدل.

والعاشر المأخوذ من الوزن وهذا نوعان الحسن الوزن والسيئ الوزن.

سؤال: فما الواجب<sup>16</sup> لكل واحدٍ من أنواع النبض حتى يتم؟

الجواب: أما النبض العظيم فيتم إذا كانت القوة الحيوانية قوية والآلة مطاوعة بليتها والحاجة إلى التطفئة شديدة.

والصغير يكون بوحدة من هذه الثلاثة.

والسريع يتم بقوة قوية وحاجة داعية.

والبطيء بواحد من هذين السببين<sup>1</sup>. والقوي /<sup>2</sup> تتبع<sup>3</sup> صحة القوة ومطاوعة الآلة<sup>4</sup> ولينها.

1 - ثلاثة: ناقصة ب، ج، د.

2 - الممتلئ: الممتلي ب.

3 - والمعتدل: ناقصة أ.

4 - ثلاثة: ناقصة ب، ج، د.

5 - من: ناقصة ج.

6 - بداية 64/و ج.

7 - أن: ناقصة ب.

8 - أو: وإما ج.

9 - بداية 94/ظ د.

10 - أو: و ج.

11 - بداية 39/ظ ب.

12 - ومختلف غير منتظم: ناقصة د.

13 - ملمسه: لمسه ج.

14 - ثلاثة: ناقصة ب، ج، د.

15 - بداية 76/و أ.

16 - الواجب: الموجب ج، ب.

والضعيف يتبع أضعادها والصلب يتبع صلابة الآلة واللين لينها<sup>5</sup>.

والممتلئ<sup>6</sup> يتبع<sup>7</sup> كثرة الدم والروح و<sup>8</sup> اجتماعهما معاً والخالي بالضد.

والمتواتر يتبع كثرة الحاجة وشدها والمتفاوت لقلّة الحاجة<sup>9</sup>.

والمستوي يكون لتمكن أسباب ذلك والجنس<sup>10</sup> الذي فيه الاستواء سواءً كان طبيعياً أو خارجاً عن الطبع.

<sup>11</sup>/ والمختلف فلأسباب خارجة<sup>12</sup> عن الطبع<sup>13</sup> يقاوم الأسباب الطبيعية فتظهر عليها تارةً وتتقهر<sup>14</sup> عنها أخرى.

و<sup>15</sup> أما المنتظم في اختلاف<sup>16</sup> فيكون لتكافؤ الأسباب<sup>17</sup> الطبيعية والخارجة عنها<sup>18</sup>.

و<sup>19</sup> المختلف فلتفاوت هذه<sup>20</sup> الأسباب وأما الحار فيتبع حرارة المادة التي يحتوي عليها العرق<sup>21</sup> والبارد بالضد<sup>22</sup>

وأما حسن الوزن فيكون لشدة القوة<sup>23</sup> وحسن المزاج وسوء الوزن بالضد من ذلك.

1 - هذين السببين: الشئين المخالفين لهذين ج، السببين المخالفين لهذين ب، د.

2 - بداية 95/و د.

3 - تتبع: ناقصة أ.

4 - ومطاوعة الآلة: ناقصة ب، د.

5 - ومطاوعة الآلة: ناقصة أ، ج، ب.

6 - والممتلئ: والمتملي ب.

7 - صلابة الآلة واللين لينها والمتملي يتبع: ناقصة ج.

8 - و: أو ج.

9 - وشدها والنقاوة لقلّة الحاجة: ناقصة أ.

10 - ذلك والجنس: وذلك الجنس ج.

11 - بداية 76/ظ أ.

12 - فلأسباب خارجة: ناقصة أ، ج، ب.

13 - والمختلف عن الطبع: ناقصة ج.

14 - بداية 64/ظ ج.

15 - و: زائدة ج، د.

16 - في اختلاف: فللاختلاف ج.

17 - بداية 95/ظ د.

18 - عنها: عن الطبيعية ج، د.

19 - و: ناقصة أ، ب.

20 - هذه: ناقصة ج.

21 - العرق: العروق الباردة ج، العروق ب، د.

22 - والبارد بالضد: ناقصة ج.

23 - لشدة القوة: لسُبات القوة وحسن القوة ج، لإثبات القوة ب، لنبات القوة د.

سؤال: ما الفرق بين السِّدْرِ<sup>1</sup> والدُّوَارِ<sup>2</sup>؟

الجواب: إن السِّدْرَ<sup>3</sup> يكون بعقب الدُّوَارِ إذا اشتد وبلغ إلى أن يسقط الإنسان.

سؤال: ما الفرق بين الدُّوَارِ والصَّرْعِ؟

الجواب: إن الدُّوَارَ<sup>4</sup> قد يثبت مدة، و<sup>5</sup>الصَّرْعُ /<sup>6</sup> يكون بغتة فيسقط صاحبه ساكناً ويفيق.

سؤال: ما الفرق بين النوم والسُّبَاتِ؟

الجواب: إن النوم سكون طبيعي للحيوان من غير /<sup>7</sup> أن<sup>8</sup> تعجز الطبيعة عن<sup>9</sup> دفع السبب المحدث له

والسُّبَاتِ تعجز الطبيعة عن دفع السبب المحدث له<sup>10</sup>.

سؤال: ما الفرق بين السُّبَاتِ والجمود الذي هو الشُّخُوصُ؟

11/ الجواب: إن<sup>12</sup> السُّبَاتِ تكون فيه العينان<sup>13</sup> منطبقتان والشُّخُوصُ بالضد وسببهما واحد.

سؤال: ما الفرق بين السُّبَاتِ السهري واختناق الرحم؟ والفرق بينهما وبين الجمود؟

الجواب: الفرق<sup>14</sup> بأن صاحب السُّبَاتِ السهري لا<sup>15</sup> يتنفس تنفساً صحيحاً.

1 - السِّدْر: السدد ب.

2 - السِّدْر والدُّوَار: الدُّوَار والصَّدْر ج.

3 - السِّدْر: الصَّدْر ج، السدد ب.

4 - قَد: زائدة ج، د.

5 - و: ناقصة ج.

6 - بداية 40/و ب.

7 - بداية 96/و د.

8 - بداية 77/و أ.

9 - عن: ناقصة ج.

10 - والسُّبَاتِ تعجز الطبيعة عن دفع السبب المحدث له: ناقصة ب.

11 - بداية 65/و ج.

12 - إن: بأن ج.

13 - فيه العينان: العينان فيه أ.

14 - الفرق: ناقصة ب، ج، د.

15 - لا: فلا ج.

وفي اختناق الرحم يكون استلقاء المرأة على ما جرت به عادتها وتخف في بعض الأوقات وتفهم ما يلقي إليها ثم يعرض لها في بعض الأوقات عُشي<sup>1</sup> / شديد والفرق بين هذين وبين الجمود أن الجمود<sup>2</sup> إذا عرض للإنسان بقي بقي على الحالة<sup>3</sup> الذي<sup>4</sup> هو عليها عند حدوثه جالساً<sup>5</sup> كان أو قائماً أو نائماً أو مفتوح<sup>6</sup> العين أو مغمضها<sup>7</sup>. مغمضها<sup>7</sup>.

**سؤال: ما الفرق بين الصرع والتشنج؟**

**الجواب:** إن الصرع تشنج غير دائم لأنه ينوب بأدوار ويستتضر معه الذهن والحواس<sup>8</sup> والتشنج هو دائم ولا يستتضر يستتضر معه الأفعال الذهنية<sup>9</sup>.

**سؤال: ما الفرق بين الصرع واختناق الرحم؟**

**10/ الجواب:** بأن<sup>11</sup> المرأة في اختناق الرحم<sup>12</sup> لا تفقد عقلها ولا يخرج من فيها زيد<sup>13</sup>.

**سؤال: ما الفرق بين السبرسام والبرسام؟**

**الجواب:** إن السبرسام ورم /<sup>14</sup> حار<sup>15</sup> خاص بأغشية<sup>16</sup> الدماغ المحيط به.

والبرسام ورم في<sup>1</sup> الحجاب فيتأذى منه<sup>2</sup> الآفة إلى الدماغ بالمشاركة.

1 - بداية 96/ظ د.

2 - أن الجمود: ناقصة أ، ج، ب.

3 - الحالة: حاله ب، د.

4 - الذي: التي ب، د.

5 - وردت في أ: جالسان.

6 - بداية 77/ظ أ.

7 - وردت في أ: مغموضها.

8 - والحواس: والخواص د.

9 - السؤال كاملاً والجواب أيضاً ناقصة في أ

10 - بداية 65/ظ ج.

11 - بأن: فإن ج.

12 - اختناق الرحم: الاختناق أ، د.

13 - من فيها زيد: من فمها زيد ج، زيد من فيها ب.

14 - بداية 97/و د.

15 - حار: ناقصة ج.

16 - بأغشية: بأشعبة ج.

سؤال: ما الفرق بين المانيا<sup>3</sup> وهو الجنون الهايج وبين السيزسام الحار إذ كان<sup>4</sup> / يعمهما اختلاط العقل؟

الجواب: بأن<sup>5</sup> السيزسام الحار يتبعه حمى وهذا لا يتبعه حمى.

سؤال: بماذا يفرق<sup>6</sup> بين السكتة والصرع؟

الجواب: إن انسداد بطون<sup>7</sup> الدماغ في السكتة يكون كاملاً وفي الصرع تكون السدة<sup>8</sup> غير كاملة<sup>9</sup>.

سؤال: ما الفرق بين التشنج والرعدة؟

الجواب: إن<sup>10</sup> التشنج يكون<sup>11</sup> دائماً والرعدة تظهر عندما يرام تحريك العضو.

سؤال<sup>12</sup>: بماذا يفرق<sup>13</sup> بين الاختلاج<sup>14</sup> والتشنج والارتعاش<sup>15</sup>؟

الجواب: بأن<sup>16</sup> الاختلاج يحدث في كل عضو يتهيأ فيه<sup>1</sup> الانبساط كالأعصاب والشرابين والأوردة<sup>2</sup> والجلد والقلب

والقلب والكبد والطحال<sup>3</sup> والرحم ويرتفع العضو إلى العلو والتشنج والارتعاش لا يحدثان إلا في الأعضاء المتحركة

بإرادة.

1 - في: ناقصة ب، ج، د.

2 - منه: ناقصة ب.

3 - المانيا: المامينا ج.

4 - بداية 40/ظ ب.

5 - بأن: إن ج.

6 - يفرق: يعرف ج.

7 - بطون: يكون ج.

8 - السدة: السكتة ب.

9 - كاملة: تامة ب، د.

10 - إن: بأن ج، د.

11 - بداية 78/و أ.

12 - بداية 66/و ج.

13 - بماذا يفرق: بماذا يعرف ج، ما الفرق ب.

14 - بداية 97/ظ د.

15 - والارتعاش: بالارتعاش ج، والرعدة ب.

16 - بأن: إن أ.

سؤال: ما الفرق بين الموسرج والنتوء والبثر<sup>4</sup>؟

الجواب: إن نتوء العين<sup>5</sup> المسمى موسرج يكون لونه بلون العنبة<sup>6</sup> والبثر<sup>7</sup> أصله<sup>8</sup> أبيض ومعه حمرة وضربان في العين.

سؤال: بماذا يفرق<sup>9</sup> بين الخيالات التي تكون عن الماء وبين ما يحدث عن ألم المعدة؟

الجواب: إن<sup>10</sup> الخيالات /<sup>11</sup> الحادثة عن المعدة تكون في العينتين<sup>12</sup> كليهما بالسواء في اللون<sup>13</sup> والمقدار والزمان والكدورة، ويزيد تارة وينقص أخرى /<sup>14</sup> لا سيما عند القيء وحسن استمراء الطعام وتلطيفه وتقليله والتابع للماء<sup>15</sup> بعكس ذلك. ويبتدئ أولاً في عين<sup>16</sup> واحدة وتكون /<sup>17</sup> أحدهما<sup>18</sup> أكدر<sup>19</sup> من الأخرى<sup>20</sup> لا سيما إذا كان قد<sup>21</sup> مضى لحدوث<sup>22</sup> ذلك شهور ثلاثة أو أربعة.

- 1 - يتهيأ فيه: ينافيه ج.
- 2 - والأوردية: والأورد أ، ب، والأدوار ج.
- 3 - والكبد والطحال: والطحال والكبد أ.
- 4 - والبثر: ناقصة أ، د.
- 5 - نتوء العين: سوء العينين ج.
- 6 - العنبة: العنبية ج، ب.
- 7 - البثر: ناقصة أ.
- 8 - أصله: أصل ج.
- 9 - يفرق: يعرف ج.
- 10 - إن: ناقصة أ، بأن د.
- 11 - بداية 98/و د.
- 12 - العينتين: ناقصة ج.
- 13 - بالسواء في اللون: سواء باللون ج، ب.
- 14 - بداية 78/ظ أ.
- 15 - والتابع للماء: والسابع تكون الماء ج، والتابع لكون الماء ب، د.
- 16 - في عين: بعين ج.
- 17 - بداية 66/ظ ج.
- 18 - احدهما: احدهما ج.
- 19 - أكدر: الكدر ج.
- 20 - الأخرى: أخرى ج.
- 21 - قد: ناقصة ب.
- 22 - مضى لحدوث: قضى بحدوث ج.

سؤال: ما الفرق بين النزلة والزكام؟

الجواب: إن السيلان المنحدر من الرأس إن انحدر إلى المنخرين سمي <sup>1</sup> زكاماً وإن نزل إلى الصدر / <sup>2</sup> سمي <sup>3</sup> نزلة.

سؤال: ما الفرق بين /<sup>4</sup> الذبحة والخوانيق<sup>5</sup>؟

الجواب: إن الذبحة المعروفة باللوزتين هي ورم حادث في عضل الحلق والمري يعيق الهواء عن النفوذ إلى القلب. والخوانيق ورم حادث<sup>6</sup> في عضل<sup>7</sup> الحنجرة يمتنع معه نفوذ الهواء إلى الرئة والقلب.

سؤال: إذا كان الدم المنفوث من الفم قد يكون من أعضاء مختلفة فكيف يكون التفريق في معرفة الأعضاء التي برز منها<sup>8</sup>؟

/<sup>9</sup> الجواب: أنه قد يخرج من الفم خاصة ويكون عن<sup>10</sup> بالبصق<sup>11</sup>، ومن المري ويستدل عليه بالوجع بين الكتفين، ومن الحنك ويجيء /<sup>12</sup> بالتنخع من الدماغ<sup>13</sup>، ومن الرأس ويجيء بالتنخع غير أنه يحس معه بألم في الرأس<sup>14</sup>، ومن آلات<sup>15</sup> الغذاء ويدل عليه<sup>16</sup> القذف والوجع في نواحي المعدة، ومن الرئة ويكون معه سعال شديد ويكون

1 - سمي: يسمى ج.

2 - بداية 41/و ب.

3 - سمي: يسمى ج.

4 - بداية 98/ظ د.

5 - والخوانيق: والخانوق ج.

6 - حادث: ناقصة أ.

7 - في عضل: في ج، العضل ب، لعضل د.

8 - التي برز منها: ناقصة ج.

9 - بداية 79/و أ.

10 - عن: ناقصة أ، ب، د.

11 - بالبصق: النبض ب.

12 - بداية 99/و د.

13 - من الدماغ: ناقصة أ، ب، د.

14 - ومن الرأس ويجيء بالتنخع غير أنه يحس معه بألم في الرأس: ناقصة ج.

15 - آلات: ناقصة أ.

16 - عليه: ناقصة أ.

خروجه <sup>1</sup>/ دفعة من غير وجع وقوامه يكون <sup>2</sup> رقيقاً ولونه أحمر زدياً، ومن الصَدْر و <sup>3</sup> يكون معه سعال شديد غير غير أن لون الدم يكون أسود جامد شبيهاً بالقلب <sup>4</sup>.

**سؤال: ما الفرق بين ذات الجنب والشَّوَصَة؟**

**الجواب:** إن ذات الجنب ورم حار <sup>5</sup> حادث في الغشاء المستبطن للأضلاع.

والشَّوَصَة ورم حار يحدث <sup>6</sup> / <sup>7</sup> في العضل الذي يكون <sup>8</sup> بين الأضلاع ولا يكون معها نفث وتكون الأعراض الأخر الأخر فيها ضعيفة <sup>9</sup>.

**سؤال: ما الفرق بين الشَّوَصَة والبرسام؟**

**الجواب:** إن <sup>10</sup> الشَّوَصَة كما سبق ورم العضل الذي بين الأضلاع، والبرسام ورم الحجاب.

**سؤال: ما الفرق بين السَّل والذويان <sup>11</sup>؟**

**الجواب:** إن السَّل يقع على معنيين أي <sup>1</sup> على حمى الدق وعلى قرحة الرئة والذويان يحدث لفقدان <sup>2</sup> / <sup>3</sup> البدن الغذاء الغذاء مع الحاجة إليه.

<sup>1</sup> - بداية 67/و ج.

<sup>2</sup> - يكون: ناقصة د.

<sup>3</sup> - و: ناقصة ج، ب.

<sup>4</sup> - بالقلب: بالعلق ج، ب.

<sup>5</sup> - حار: ناقصة ج.

<sup>6</sup> - يحدث: حادث ب، د.

<sup>7</sup> - بداية 99/ظ د.

<sup>8</sup> - يكون: ناقصة أ، ب، د.

<sup>9</sup> - بداية 79/ظ أ.

<sup>10</sup> - إن: ناقصة د.

<sup>11</sup> - ما الفرق بين السَّل والذويان: ما السَّل يفرق عنه الذويان ب.

سؤال: ما الفرق بين بوليموس<sup>4</sup> وهو<sup>5</sup> الجوع العظيم وبين الشهوة الكلبية؟

6/ الجواب: بأن<sup>7</sup> الشهوة الكلبية تكون الشهوة<sup>8</sup> صحيحة لأن سوء المزاج ليس بالمفرط جداً، / و<sup>9</sup> و<sup>10</sup> في بوليموس ساقطة لإفراط<sup>11</sup> سوء<sup>12</sup> المزاج.

سؤال: ما الفرق بين الذرب والهَيْضَة؟

الجواب: إن<sup>13</sup> الهَيْضَة يكون معها قيء وأكثر<sup>14</sup> الأوقات<sup>15</sup> ما<sup>16</sup> يخرج صفراء، والذرب لا يكون معه قيء وما يخرج يكون مختلفاً ثم إن الهَيْضَة مرض حاد<sup>17</sup> والذرب مرض مزمن.

سؤال: ما الفرق بين التَهَوُّع والغُثْي والقيء؟

الجواب: /<sup>18</sup> الفرق بين هذه الثلاث<sup>19</sup> يؤخذ من حال الخلط الموجود في المعدة وذلك أنه إن كان لاحقاً<sup>20</sup> بين طبقتيها<sup>1</sup> أحدث تهوعاً<sup>2</sup> بغير قذف وإن كان لاصقاً بخمليها<sup>3</sup> أحدث غثياناً وإن كان مصبوباً<sup>4</sup> في تجويفها أحدث /<sup>5</sup> أحدث /<sup>5</sup> القيء.

1 - أي: ناقصة ج.

2 - لفقدان: لعدمان ج.

3 - بداية 41/ظ ب.

4 - بوليموس: البيوليموس ج.

5 - وهو: وهذا ج.

6 - بداية 67/ظ ج.

7 - بأن: إن في أ.

8 - الشهوة: شهوة ب.

9 - بداية 100/و د.

10 - و: ناقصة ج.

11 - لإفراط: لفرط ب.

12 - لإفراط سوء: ناقصة أ.

13 - إن: بأن ج، د.

14 - أكثر: ناقصة ج.

15 - الأوقات: زائدة ب، د.

16 - ما: ناقصة ب.

17 - حاد: حار ب، د.

18 - بداية 80/و أ.

19 - الثلاث: ناقصة أ.

20 - لاحقاً: لاحقاً ب.

سؤال: ما الفرق بين الدوسنطاريا<sup>6</sup> المعائي والكبدي؟

الجواب: إن<sup>7</sup> الذي يكون في المعاء<sup>8</sup> خروجه يكون متصلاً قليلاً مع خراطه والكبدي<sup>9</sup> يخرج دم محض دفعة<sup>10</sup> من

غير خراطه وتكون أوقاته متباعدة وإن<sup>11</sup> أحس بألم<sup>12</sup> في ناحية الكبد كان أوكد.

ثم إنه<sup>13</sup> في أول أمره يثبته غسله اللحم الطري ثم يصير أحمر ثم أسود.

سؤال: بماذا يفرق بين سحج<sup>14</sup> الأمعاء هل هو في الدقاق أم في الغلاظ؟

الجواب: السحج<sup>15</sup> إذا<sup>16</sup> كان حادثاً<sup>17</sup> في الدقاق يكون الوجع فوق السرة<sup>18</sup> ويخرج الدم مختلطاً بالبراز<sup>19</sup>.

وإن كان في الغلاظ<sup>20</sup> يكون الوجع<sup>21</sup> فيما دون السرة ثم إن<sup>1</sup> لم يكن<sup>2</sup> ما يخرج مخالطاً للبراز دل على أن في

في المعاء المستقيم وإن كان<sup>3</sup> مخالطاً<sup>4</sup> مخالطة يسيرة<sup>5</sup> دل على أنه في أمعاء الأعور وقولون<sup>6</sup>.

1 - طبقتها: طبقاتها أ.

2 - تَهَوَّعاً: بهزناً ج.

3 - بخملها: بخلطها أ.

4 - مصبياً: مصوباً ج.

5 - بداية 100/ظ د.

6 - الدوسنطاريا: السنطاريا ج.

7 - إن: بأن ج، د.

8 - يكون في المعاء: في المعاء يكون ج، من المعاء يكون ب، يكون من المعاء يكون د.

9 - والكبدي: والكبد ج.

10 - محض دفعة: دفعة محض ج.

11 - بداية 68/و ج.

12 - وردت في أ: ويحس لألم.

13 - إنه: إن ج.

14 - بماذا يفرق بين سحج: ماذا يعرف في سحج ج، بماذا يفرق سحج ب.

15 - السحج: بالسحج ج، بأن السحج ب.

16 - إذا: إن ج، ب.

17 - حادثاً: بادناً ج.

18 - السرة: الصرة ج.

19 - مختلطاً بالبراز: مختلفاً بالبراز أ، د.

20 - بداية 101/و د.

21 - بداية 80/ظ أ.

سؤال: ما الفرق بين وجع القولنج ووجع الكلى<sup>7</sup>؟

الجواب: إن<sup>8</sup> الوجع في القولنج يكون أقوى وأشد<sup>9</sup> وأدوم<sup>10</sup> وفي الكلى يكون أقل ويكون في موضع الكلى مما يلي  
/11 الظهر لا من قدام وربما بال صاحبه رماً أو حجارة.

سؤال: ما الفرق بين الفتق الصفاقي وبين الورم؟

/12 الجواب: بأن<sup>13</sup> الفتق إذا غمز<sup>14</sup> عليه عند الاستلقاء باليد عاد إلى داخل وغاب والورم لا يدخل إلى داخل بل  
يبقى موضعه.

سؤال: ما الفرق بين الرجا الحادث للنساء وبين الاستسقاء؟

الجواب: يفرق بالصلابة<sup>15</sup> والجناء الموجودين في الرجا ولا يوجد شيئاً من علامات الاستسقاء.  
ثم أنه بأخر /16 يؤول إلى<sup>17</sup> الاستسقاء.

سؤال: ما الفرق بين النفرس ووجع<sup>18</sup> المفاصل؟

- 
- 1 - إن: إنه أ.د.
  - 2 - لم يكن: كان ج.
  - 3 - للبراز دل على أن في المعاء المستقيم وإن كان: ناقصة أ.
  - 4 - مخالطاً: ناقصة أ، ج، ب.
  - 5 - مخالطة يسيرة: مخالطاً مخالطة خفيفة ب.
  - 6 - في أمعاء الأعرور وقولون: في الأعرور والقولون ج، في الأعرور أو القولون ب، د.
  - 7 - وجع القولنج ووجع الكلى: وجع الكلى ووجع القولنج ب.
  - 8 - إن: بأن ج، ب.
  - 9 - أقوى وأشد: أشد وأقوى ج، ب.
  - 10 - في القولنج يكون أقوى وأشد وأدوم: وردت في ج في نهاية جواب هذا السؤال.
  - 11 - بداية 42/و ب.
  - 12 - بداية 68/ظ ج.
  - 13 - بأن: ناقصة أ.
  - 14 - غمز: غمس ج.
  - 15 - يفرق بالصلابة: الصلابة ج، يعرف بالصلابة ب.
  - 16 - بداية 101/ظ د.
  - 17 - أنه بأخر يؤول إلى: إن تأخره يدل على ج، إن تأخره يؤول إلى ب.
  - 18 - وجع: ناقصة أ.

1/ **الجواب:** إن النقرس داخل تحت وجع المفاصل غير أنه خاص بالقدم وبيئتئ من مفصل واحد ثم مفصل الكعب أو<sup>3</sup> أحد الأصابع لا سيما الإبهام ثم إن وجعه شديد.

**سؤال:** ما الفرق بين داء الثعلب والحيّة؟ وما الفرق بينهما وبين الصلّع<sup>4</sup>؟

**الجواب:** إن الخلط المحدث لدى الحيّة شديد العفونة عسر البرء، وداء الثعلب أقل عفناً وأسهل برءاً والفرق بينهما بينهما وبين الصلّع<sup>6</sup> أن الصلّع<sup>7</sup> يحدث من ذهاب الرطوبات الأصلية ولهذا لا يقبل العلاج.

**سؤال:** ما الفرق بين الحزاز<sup>8</sup> والسعفة؟

9/ **الجواب:** إن السعفة ذات خشكرشية<sup>10</sup> تحدث في الرأس والوجه من رطوبات يخالطها صديد لذا ع.

11/ **سؤال:** ما الفرق بين البهق والبرص<sup>12</sup>؟

**الجواب:** البهق<sup>13</sup> يحدث في سطح الجسم والبرص يحدث في عمقه.

**سؤال:** ما هي الفقر والنكت المأخوذة من<sup>1</sup> الأطباء والوصايا التي /<sup>2</sup> يستعان بها على حسن مداواة وجودة

تدبير المرضى؟

1 - بداية 81/و أ.

2 - إن: بأن ب.

3 - أو: و ج.

4 - الصلّع: الصلّع أ.

5 - إن: بأن ب.

6 - إن الخلط المحدث لدى الحيّة شديد العفونة عسر البرء وداء الثعلب أقل عفناً وأسهل برءاً والفرق بينهما وبين الصلّع: ناقصة ج.

7 - أن الصلّع: أن الصلّع أ، ناقصة ب.

8 - الحزاز: الحزازة ج.

9 - بداية 69/و ج.

10 - خشكرشية: خشكرشيات ج، ب.

11 - بداية 102/و د.

12 - البهق والبرص: البرص والبهق ب.

13 - البهق: إن البرص ج، إن البهق ب، د.

**الجواب:** قالوا إن حفظ القوة أجدى وأولى من مداواة المرض إن كانت مداواة المرض<sup>3</sup> مما تؤثر ضعفاً<sup>4</sup> في القوة إذا<sup>5</sup> كانت القوة هي المزيله للأمراض.

وللقوة مع المرض /<sup>6</sup> أحوال ثلاثة؛ وذلك أنها إما أن تكون أقوى من المرض فتقهره، ولا تحتاج إلى معونة الطبيب كما قد ترى كثيراً ما تبرئ<sup>7</sup> جماعة من أمراض بلا دواء ولا طبيب، وإما أن تكون ضعيفة فيخاف على صاحبها العطب فتكون الحاجة في هذا الحال ماسة إلى معونة الطبيب<sup>8</sup>، وإما أن تكون معادلة متساوية مع المرض<sup>9</sup> فيتفق من ظهور المرض عليها فيحتاج إلى معونة الطبيب.

<sup>10</sup>/ لحراستها /<sup>11</sup> على ما هي عليه.

واعتبار حال القوة يعرف من النبض والعينين كما نبه عليه بقراط<sup>12</sup>، وقد مثلوا أيضاً القوة<sup>13</sup> برأس المال والبر بالريح والطبيب بالتاجر؛ فينبغي للطبيب<sup>14</sup> أن يكون كالتاجر الكيس الذي إن رأى<sup>15</sup> وجهاً للريح باع<sup>16</sup> وإلا احتفظ<sup>17</sup> برأس المال. وقد شبهت القوة أيضاً بزاد<sup>18</sup> المسافر والمرض بقدر المسافة<sup>19</sup> ومنتهى المرض بالموضع المقصود إليه؛ فينبغي للعاقل أن يعد<sup>20</sup> من الزاد في سفره على قدر بعد مسافته<sup>1</sup> إلى حين وصوله إلى موضع

1 - ما هي الفقر والنكت المأخوذة من: ما هي الأمور المأخوذة عن ج، ما هي الفقرة المأخوذة عن ب.

2 - بداية 81/ظ أ.

3 - إن كانت مداواة المرض: ناقصة ج.

4 - ضعفاً: ضعفها ج.

5 - إذا: إذ أ، ب، د.

6 - بداية 42/ظ ب.

7 - ما تبرئ: برء ب.

8 - ماسة إلى معونة الطبيب: إلى معونة الطبيب ماسة ج، ب، د.

9 - مع المرض: للمريض ج، للمرض ب، د.

10 - بداية 102/ظ د.

11 - بداية 69/ظ ج.

12 - بقراط: أبقراط أ.

13 - أيضا القوة: القوة أيضاً ب.

14 - للطبيب: زائدة ب، د.

15 - القوة برأس المال والبر بالريح والطبيب بالتاجر فينبغي أن يكون كالتاجر الكيس الذي إن رأى: ناقصة أ.

16 - باع: ناقصة أ، ج، د.

17 - احتفظ: اختطف ج، ب.

18 - بداية 82/و أ.

19 - المسافة: القوة فيه ج، ب.

20 - الزاد: زائدة أ، د.

قصده لأنه إن عدم الزاد قبل وصوله هلك وإن كفاه سلم كذلك القوة<sup>2</sup> إن ثبتت إلى منتهى المرض سلم المريض وإن ضعفت قبل منتهى المرض خيف عليه العطب<sup>3</sup> فلذلك صار حفظ القوة أولى ما صرفت العناية إليه<sup>4</sup> و<sup>5</sup> وقع الانعطاف عليه.

وإذا أمكن تدبير المريض بالغذاء فلا يدبر<sup>6</sup> بالدواء.

وإن أمكن بدواء خفيف<sup>7</sup> ضعيف<sup>8</sup>/9 فلا يتعدى إلى دواء قوي<sup>10</sup> وإن تهيأ مداواته بالدواء المفرد فلا يعطى الدواء<sup>11</sup> المركب ولا ينبغي استعمال الأدوية الغريبة المجهولة قبل /<sup>12</sup> تجربتها ولا يعتمد على دواء جريته<sup>13</sup> النساء والجهال<sup>14</sup> فربما وافق طبعاً ونافر /<sup>15</sup> أخرى.

وينبغي أن يحذر إعطاء الأدوية القوية للإسهال<sup>16</sup> والعنيفة<sup>17</sup> إلا عند الضرورة وبعد ما يقابلها إن<sup>18</sup> أفرطت.

1 - مسافته: شفته ج.

2 - القوة: ناقصة ج.

3 - العطب: ناقصة ج، ب.

4 - إليه: ناقصة ج.

5 - و: ناقصة ج.

6 - يدبر: يبدأ ج.

7 - خفيف: ناقصة ج.

8 - ضعيف: ناقصة ب.

9 - بداية 103/و د.

10 - دواء قوي: أقوى ب.

11 - المفرد فلا يعطى الدواء: ناقصة ج.

12 - بداية 70/و ج.

13 - جريته: جربوا ج.

14 - والجهال: والرّجال ج.

15 - بداية 82/ظ أ.

16 - القوية الإسهال: المقوية للإسهال ج.

17 - والعنيفة: والتثقية ج، ب.

18 - إن: إذا أ، د.

و<sup>1</sup> إذا /<sup>2</sup> اتفق في بدن مرضان متضادان يقتضي كل واحدٍ منهما تدبيراً مضاداً للآخر؛ فينبغي أن يقصد علاج أخطرهما<sup>3</sup> من غير إهمال الآخر<sup>4</sup>، وهكذا إن اتفق عرض يضاد تدبير المرض وكان العرض<sup>5</sup> يخاف منه حل القوة فيقصد أولاً علاج<sup>6</sup> العرض فإذا زال رجع إلى مداواة المرض كما يفعل في القولنج من إعطاء الدواء المخدر عند شدة الوجع فإنه<sup>7</sup> يزيد في المرض<sup>8</sup> لكنه ينتفع به في تسكين /<sup>9</sup> الوجع المضعف للقوة.

و<sup>10</sup> متى انتهى المريض شيئاً شهوةً شديدةً فلا يُمنع منه أصلاً بل ينال منه اليسير<sup>11</sup> ويخوف من تناول الكثير فإن القليل إذا كان رديئاً غير مضر ويعدل مع هذا ما<sup>12</sup> ينال منه إن احتاج /<sup>13</sup> إلى التعديل<sup>14</sup> فإن<sup>15</sup> المريض إذا لم يُرخص /<sup>16</sup> له في أخذ اليسير في شهوته فربما دعت شهوته<sup>17</sup> - لا سيما إن كان<sup>18</sup> شرهاً أو جاهلاً - إلى تناول الكثير مع مضرتة.

ومتى اتفق دوائين أحدهما تميل إليه الشهوة والآخر تنفر عنه الشهوة<sup>19</sup> وكان الذي تنفر عنه الشهوة<sup>1</sup> فيه نفع<sup>2</sup> فينبغي أن يداوى بالمشتهى لأنه لولا أن هناك نوعاً من مناسبة وإلا<sup>3</sup> لما انتهى وبالعكس.

1 - و: ناقصة ج، د.

2 - بداية 43/و ب.

3 - أخطرهما: أحدهما ج.

4 - الآخر: ناقصة أ.

5 - وكان العرض: ناقصة أ.

6 - أولاً علاج: لعلاج ج، أولاً لعلاج ب.

7 - فإنه: أنه ج.

8 - المرض: الوجع ج.

9 - بداية 103/ظ د.

10 - و: ناقصة ج.

11 - اليسير: يسير ب.

12 - ما: ناقصة ج.

13 - بداية 83/و أ.

14 - التعديل: تعديل ج، ب.

15 - فإن: لأن ج.

16 - بداية 70/ظ ج.

17 - شهوته: الشهوة أ.

18 - كان: ناقصة ب.

19 - الشهوة: زائدة ج، ب.

وإن<sup>4</sup> احتيج إلى<sup>5</sup> استفراغ خلطٍ من الأخلاط فيمن لا يحسن<sup>6</sup> تناول الأدوية الكريهة كالمملوك فينبغي عند الحاجة إلى استفراغ الخلط الصفراوي إن يسهل<sup>7</sup> بشراب الورد المكرر مع /<sup>8</sup> الثلج<sup>9</sup>، أو بالمحمودة في اللوزينج، أو في الخبيص<sup>10</sup>، أو<sup>11</sup> في الجلاب، أو في وسط<sup>12</sup> الإجاص<sup>13</sup>.

وعند الحاجة إلى استفراغ خلط غليظ فيستخرج<sup>14</sup> بالتريد الحديث أو<sup>15</sup> الغاريقون /<sup>16</sup> في<sup>17</sup> أحد الأشياء المذكورة، وعند الحاجة إلى استفراغ الدم<sup>18</sup> فليس إلا الفصد.

وفي الفصد و<sup>19</sup> فيما<sup>20</sup> لا بد منه مع علاج الحديد فليس إلا الرفق<sup>21</sup> /<sup>22</sup> وترقيق الآلة<sup>23</sup> وتحديدها وتجويدها<sup>24</sup> ومسح المبضع /<sup>25</sup> بالدهن والتكميد<sup>26</sup> قبل الفصد في الشتاء<sup>27</sup> بالماء الحار فيكون ألمه أقل.

1 - الشهوة: زائدة ج.

2 - فيه نفع: ينفع ج، انفع ب، د.

3 - وإلا: ناقصة أ.

4 - وإن: إذا ج، ب.

5 - إلى: ناقصة ج.

6 - يحسن: يؤثر ج.

7 - يسهل: يتسهلوا ج.

8 - بداية 104/و د.

9 - الثلج: تلج الحكماء ج.

10 - في اللوزينج أو في الخبيص: ناقصة ب.

11 - أو: و ب.

12 - وسط: ناقصة ب.

13 - الإجاص: الجلاب ج.

14 - فيستخرج: يستخرج ب.

15 - أو: و ب.

16 - بداية 83/ظ أ.

17 - في: مع أ.

18 - الدم: ناقصة أ.

19 - و: زائدة ج، د.

20 - فيما: ناقصة ب.

21 - مع علاج الحديد فليس إلا الرفق: من العلاج بالحديد إلا بالرفق ج.

22 - بداية 71/و ج.

23 - الآلة: الآلات ج، د.

24 - وتجويدها: وتجويد أ.

25 - بداية 43/ظ ب.

26 - التكميد: ناقصة ب.

27 - في الشتاء: بالشتاء ب.

وينبغي<sup>1</sup> مسألة المريض والبحث عن أحواله وملاحظته فربما اتفق أن<sup>2</sup> لا يمكنه أن يعبر عما يجده من الأعراض والأعراض والآلام<sup>3</sup> و<sup>4</sup> متى كان المرض غامضاً أو مشتبهاً لا يمكن الوقوف /<sup>5</sup> عليه بالحدس ولا بطريق من طرق<sup>6</sup> المعرفة فينبغي أن لا يشتغل بعلاج أو بتبديل مزاج ولا باستفراغ<sup>7</sup> خلط بل يحفظ القوة بالغذاء و<sup>8</sup> المعتدل، و<sup>8</sup> المعتدل، فإن لم يشته<sup>9</sup> فلا تغذ<sup>10</sup> إن كانت القوة قوية.

وإن<sup>11</sup> كانت القوة<sup>12</sup> ضعيفة فيغذى وأن هو<sup>13</sup> لم يشته ويقام على ذلك /<sup>14</sup> إلى أن يظهر<sup>15</sup> حقيقة<sup>16</sup> المرض.

ولذلك<sup>17</sup> ينبغي للطبيب أن يجتهد في تدبير ينفع<sup>18</sup> فلا يدبر بما لا بد من مضرته.

وينبغي متى اشتبه عليه سبب<sup>19</sup> مرض ما<sup>20</sup> ولم يتضح<sup>21</sup> حاله أن يمتحن<sup>22</sup> ذلك بأن يسخن العضو أو يبرده أو يجففه<sup>23</sup> أو يرطبه<sup>1</sup> لا بإفراط إلى غير ذلك مما<sup>2</sup> يوضح أمره /<sup>3</sup> ولا خطر فيه ويمكن تدارك ما عساه<sup>4</sup> أن يجتنبه<sup>5</sup> يجتنبه<sup>5</sup> من ضرر.

- 
- 1 - وينبغي: ويتقى ب.
  - 2 - أن: ناقصة ج.
  - 3 - والآلام: والألم أ.
  - 4 - و: ناقصة ج، ب.
  - 5 - بداية 104/ظ د.
  - 6 - طرق: طريق ج.
  - 7 - باستفراغ: توزيع ب.
  - 8 - و: ناقصة أ، ب، د.
  - 9 - يشتهي: يشته ب.
  - 10 - تغذ: تعد هذا ج، تعد القوة ب.
  - 11 - وإن: فإن ج، ب.
  - 12 - القوة: ناقصة أ، ج، د.
  - 13 - هو: ناقصة أ، كان هو ج.
  - 14 - بداية 84/و أ.
  - 15 - إلى أن يظهر: وسفر ج، إلى أن يقرر ب.
  - 16 - حقيقة: ضعيفة ب.
  - 17 - ولذلك: وذلك ج.
  - 18 - في تدبير ينفع: في أن ينفع فإن نفع ج، بتدبير ب.
  - 19 - عليه سبب: بسبب ج، سبب ب.
  - 20 - ما: ناقصة ج، ب.
  - 21 - يتضح: ينضح ج.
  - 22 - أن يمتحن: فيمتحن ب.
  - 23 - أو يجففه: ويجفف ج، أو يجفف ب.

وهذا آخر المسائل الطبية المشتملة على جملٍ<sup>6</sup> من<sup>7</sup> علم الطب قصديتها لتكون مدخلاً للمبتدئ وتذكراً للمنتهي وذلك<sup>8</sup> كفاية، لله الحمد والمنة<sup>9</sup>.

- 
- 1 - يرطبه: يرطب ج، ب.
  - 2 - مما: بما ب.
  - 3 - بداية 71/ظ ج.
  - 4 - عساه: عسى أ.
  - 5 - يجتنبه: يحدثه ب.
  - 6 - جمل: جمع ب.
  - 7 - من: ناقصة ج.
  - 8 - وذلك: وفي ذلك ج، د، ومن ذلك ب.
  - 9 - لله الحمد والمنة: ناقصة ج، ب، والحمد لله وحده.

## الفصل الثالث نتائج الباب الثاني

من خلال الإطلاع على نسخ كتاب انتخاب الاقتضاب المجموع على طريق المسألة والجواب وتحقيق النص يمكن ملاحظة ما يلي:

- النسخ الأربعة هي لكتاب انتخاب الاقتضاب ولا يوجد أي نسخة لكتاب الاقتضاب رغم الخلط الذي وقع فيه سامي حمارنة وسلمان قطاية بأن هذه النسخ هي لكتاب الاقتضاب وما يؤكد لنا هذه النتيجة هي ورود كلمات للمؤلف تشير إلى ذلك مثل **فقد أشرنا إليه مجملاً في كتاب الاقتضاب** وهذه العبارة مثبتة في جميع النسخ الأربعة.

- ثبت أن أبا نصر المسيحي عالج الخليفة العباسي الناصر لدين الله عام 598هـ ولكن لم نستطع إيضاح تاريخ ولادة ووفاة أبو نصر المسيحي رغم أن لوكلير قد أكد أنه توفي عام 638هـ، والمؤكد أنه توفي بعد وفاة الخليفة العباسي الناصر أي بعد عام 622هـ. وقد ذكر حميدان أنه توفي سنة 658هـ/1259م.

- لم يثبت لنا في التحقيق تاريخ نسخ المخطوطات الأربعة المتوفرة بين أيدينا فلا يوجد دلالة في بداية المخطوط أو نهايته أو حتى خلال المتن ما يدلنا على تاريخ النسخ. عدا عن نسخة المكتبة الظاهرية برقم (146/ط-قديم 4829) التي أشار حمارنة إلى أنها تعود إلى القرن 15 الميلادي.

- لم يشر أبو نصر المسيحي إلى المصادر والمراجع التي اعتمدها في معلوماته الطبية حيث اكتفى بذكر أرسطو مرة واحدة، وذكر جالينوس خمس مرات، وأبقراط مرة واحدة أيضاً.

## الباب الثالث: الدراسة التحليلية لكتاب انتخاب الاقتضاب

سنقدم في هذا الباب دراسة لمخطوط انتخاب الاقتضاب المجموع على طريقة المسألة والجواب وذلك من

خلال دراسة المحاور التالية:

الفصل الأول: مقارنة منهج حنين بن اسحق في كتاب المسائل في الطب مع منهج أبو نصر المسيحي.

الفصل الثاني: دراسة الأدوية المفردة التي ذكرها أبو نصر المسيحي في كتابه.

الفصل الثالث: دراسة الأمراض التي ذكرها أبو نصر المسيحي في كتابه.

الفصل الرابع: دراسة وصايا الطبيب التي قدمها أبو نصر المسيحي في كتابه.

## الفصل الأول المقارنة منهج حنين بن اسحق في كتاب المسائل في الطب مع منهج أبو نصر المسيحي

### المبحث الأول: دراسة منهج حنين بن اسحق في كتاب المسائل في الطب

يعتبر حنين من أهم من استخدم طريقة المسألة والجواب في التأليف الطبي العربي الإسلامي، ولذلك لا بد من إجراء مقارنة بين منهج حنين في التأليف ومحتويات كتابه وبين منهج أبو نصر المسيحي ومحتويات كتابه لمعرفة مدى تطور فكرة استخدام السؤال والجواب في الكتب التعليمية، حيث أن كتابا المسائل وانتخاب الاقتضاب هما كتابان تعليميان للأطباء.

سنقدم الآن وصف لمنهج حنين في كتابه المسائل في الطب والذي اشتمل على ثمانية فصول.

#### الفصل الأول في كليات الطب<sup>1</sup>:

قسّم حنين الطب إلى جزأين هما النظر والعمل:

المراد بالجزء النظري من الطب أن ينظر الطبيب في أبدان الناس ليعلمها فقط.

المراد بالجزء العملي أن ينظر الطبيب في أبدان الناس ليعلم كيف يتأتى له أن يفعل فيها فعلاً.

ينقسم النظر إلى أمور ثلاثة هي:

1- النظر في الأمور الطبيعية.

2- النظر في الأسباب.

3- النظر في الدلائل.

أولاً: الأمور الطبيعية: هي المبادئ التي منها تلتئم البدن الإنساني ويوجد بوجودها وتنقسم إلى:

1- الأركان هي العناصر الأربعة: النار والهواء والماء والتراب.

<sup>1</sup> - حنين ابن اسحق، المسائل ص2.

- 2- الأمزجة تسعة: واحد معتدل وثمانية غير معتدلة.
  - 3- الأخلاط هي: الدم والبلغم والمرارة الصفراء والمرارة السوداء.
  - 4- الأعضاء وهي: الدماغ والقلب والكبد والاثنيان.
  - 5- القوى سبب فاعلية البدن وهي: الطبيعية والحيوانية والانسانية.
  - 6- الأفعال وهي الأمور المقومة للبدن في ماهيته ووجوده وهي: مفردة ومركبة.
  - 7- الأرواح لا تعني النفوس بل هي أجسام لطيفة تتكون من لطافة الأخلاط وهي: الروح الطبيعية والحيوانية والانسانية.
- ثانياً: الأسباب: هي الأمور الموجبة لكون البدن بحال من الأحوال الثلاثة: وهي الصحة والمرض والحال المتوسطة بينهما.

ثالثاً: الدلائل وهي المعاني التي يتوصل بها إلى أحوال البدن.

### الفصل الثاني في علم الأمراض<sup>1</sup>:

خصص حنين الفصل الثاني من كتابه لعلم الأمراض، بدأ بتحديد المصطلحات الثلاثة: الصحة والمرض والحال المتوسطة بينهما.

- 1- الصحة هي حال طبيعية للبدن تجري فيها الأفعال على المجرى الطبيعي.
  - 2- المرض حال للبدن خارجة عن المجرى الطبيعي.
  - 3- أما الحال الثالثة فهي المتوسطة بينهما أي ليست بحال الصحة ولا حال المرض<sup>2</sup>.
- لقد ظن حنين أن الشيخوخة والنقاهاة من الحالات المتوسطة بين الصحة والمرض علماً بأن الشيخوخة نوع من التطور الفيزيولوجي الطبيعي المقدر حدوثه لكل بدن.

<sup>1</sup> - حنين ابن اسحق، المسائل ص19.

<sup>2</sup> - حنين ابن اسحق، المسائل ص25.

ظن حُنين أيضاً أن البدن إذا كان صحيحاً في بعض الأوقات ومريضاً في بعضها الآخر فهذا يعني كونه في حالة متوسطة بين المرض والصحة وهذا خطأ طبعاً فقد يصاب الإنسان بعاهة في يده ولكن جسده يبقى بصحة جيدة ولا يمكن أن نقول أنه مريض، في ختام هذا البحث مهد حُنين لدراسة أسباب الأمراض، فيذكر أن حالات الصحة والمرض وما بينهما توجد في ثلاثة أسباب:

- 1- البدن وتوجد فيه الحالات الثلاث.
- 2- السبب وهو الذي يرد الصحة زائلة ويحفظها حاصلة.
- 3- الدلائل والمراد بها الأعراض التي يشكو منها المريض ويستدل بها الطبيب.

### الفصل الثالث في أسباب الأمراض<sup>1</sup>:

خصص حُنين الفصل الثالث من كتابه لدراسة أسباب الصحة والمرض، وهي أربعة أسباب: مادية وصورية وفاعلية وغائية وهذا التقسيم الرباعي مأخوذ من أرسطو.

- 1- السبب المادي هو بدن الإنسان أو عضو من أعضائه.
- 2- السبب الصوري للصحة هو الهيئة الحاصلة عن اعتدال المزاج.
- 3- السبب الفاعلي للصحة هو جريان الستة الضرورية على المجرى الطبيعي وعدمه هو السبب الفاعلي للمرض.
- 4- السبب الغائي للصحة هو سلامة الأفعال.

وصنف الأسباب العامة المحدثة للصحة وهي الظروف المحيطة بالإنسان والمأكل والمشرب والحركة والسكون والنوم واليقظة والحالة النفسانية.

واستعرض أسباب المرض الحارة والباردة واليابسة والرطوبة وأورد كثرة الطعام وقلة الحركة كأسباب تؤدي إلى زيادة الرطوبة ولكن في الواقع المعاصر تسبب زيادة الدهون في الجسم.

<sup>1</sup> - حنين ابن اسحق، المسائل ص39.

كما عزا بعض الأمراض إلى ظهورها أثناء تكون الجنين في الرحم وهو ما يعرف بالأمراض الولادية، حيث يربطها بتغيرات في السائل المنوي من حيث صفاته الطبيعية.

ذكر أيضاً أسباب الملاسة والخشونة، كما ناقش أسباب زيادة وفقدان الأعضاء في العدد وعظمها وصغرها في المقدار، وتساءل عن أسباب الخلع ومفارقة العضو لموضعه.

### الفصل الرابع في الدلائل والعلامات<sup>1</sup>:

خصص حنين الفصل الرابع من كتابه لدراسة الدلائل والعلامات والمراد بالدلائل هو العلامات والأعراض كما استدل من عظم النبض وسرعته على حرارة القلب، ومن حُمرة القارورة على غلبة الدم، والأعراض والدلائل متفقتان في الموضع مختلفتان في الحد اختلافهما إنما يكون بالنسبة إلى الطبيب والمريض، فبالنسبة للطبيب تسميان دلائل وعلامات إذا كان يتوصل بهما إلى حالة من حالات البدن الثلاث الصحة والمرض والحال المتوسطة بينهما، وبالنسبة للمريض تسمى أعراض، وقسم أجناس الأعراض ثلاثة أجناس:

- 1- أولها في الفعل نفسه بما يدخل عليه من الضرر.
- 2- ثانيها في رداءة حال من أحوال البدن مثل البرص.
- 3- ثالثها في حال الأشياء التي تخرج من البدن مثل البول.

وذكر حنين لأن لكل مرض عرضاً يخصه كحمرة الوجنتين في ذات الرئة وتقوس الأظافر في قرحة الرئة.

### الفصل الخامس في علم العلاج<sup>2</sup>:

خصص حنين الفصل الخامس من كتابه لعلم العلاج وقسمه إلى قسمين أساسيين هما حفظ الأصحاء على صحتهم ومداواة المرضى ليبرأوا من مرضهم. وهو ما يعرف حالياً بالطب الوقائي والطب العلاجي.

قسم حنين المداواة للأمراض إلى ما هو عام وما هو خاص:

<sup>1</sup> - حنين ابن اسحق، المسائل ص63.

<sup>2</sup> - حنين ابن اسحق، المسائل ص75.

العام وهو: البيئة المحيطة بالإنسان والطعام والشراب والنوم واليقظة والحركة والسكون والاستفراغ والاحتقان وأحداث النفس الإنسانية، أما الخاص فهو: مداواة أمراض الأعضاء المتشابهة الأجزاء والأمراض الآلية وتفرق الاتصال.

إن الكثير من وسائل العلاج التي ذكرها حنين هي وسائل عامة غير محددة المعالم يغلب عليها الطابع الفلسفي النظري الذي لا يفيد الدارس كثيراً، ورأى حنين أن هناك علاقة بين كم الدواء وكم المرض والمعلوم اليوم أن جرعات الدواء تختلف ويتم تحديدها بحسب حدة المرض، وأشار حنين إلى ضرورة مراعاة الوقت المناسب لإعطاء الدواء وطريقة إعطاء الدواء.

### الفصل السادس الأدوية المركبة<sup>1</sup>:

تساءل حنين عن القوانين التي تراعى في تركيب الأدوية بسبب أوزان بسائطها وكون بعضها يلقي المقدار القليل وبعضها يلقي المقدار الكثير. كما ذكر أسباب اضطرار الأطباء لاتخاذ الأدوية المركبة وهي:

1- اختلاف مقادير الحالات غير الطبيعية للبدن.

2- اختلاف جهات استعمال الأدوية.

3- إصلاح الكيفيات الكريهة الرائحة.

4- كسر قوة الدواء الضار بشدة قوته.

5- مقاومة العلل بأدوية تجتمع فيها قوى متضادة.

6- تهيئة دواء يستخدمه الطبيب في معالجة علة كثيرة.

وذكر حنين أن للمرض أربعة أوقات وهي ما تعرف بتطور المرض وهي:

1- وقت الابتداء هو الوقت الذي يظهر فيه المرض ويكون كالمتشابه في أحواله لا يستبان تزايد.

2- وقت التزايد هو الوقت الذي يستبان فيه اشتداد المرض.

<sup>1</sup> - حنين ابن اسحق، المسائل ص128.

3- وقت المنتهى وهو الوقت الذي يقف فيه المرض في جميع أجزاء المريض على حالة واحدة.

4- وقت الانحطاط وهو الوقت الذي يظهر فيه انتقاص المرض.

### الفصل السابع: النبض: كتبه حَبِيش وليس حُنِين<sup>1</sup>

خُصَّ هذا الفصل للحديث عن النبض فعرفه وذكر الأسباب المغيرة للنبض، كما ذكر أجناس النبض البطيء والسريع والصلب وشرح الأسباب وراء استخدام الشريان الذي في المعصم دون غيره لقياس الضغط:

1- إن اللحم في المعصم قليل والعرق فيه ظاهر ولذلك نَصِفَ هذا الشريان بأنه سطحي.

2- إن هذا الجزء عادةً غير مغطى ولا يستدعي فحصه تعرية البدن.

3- إن الوضع المستقيم أبلغ في إدراك الحركات على الاستقصاء لمحاذاة القلب في الاستقامة وهذا

السبب الأخير ليس له أساس علمي صحيح.

### الفصل الثامن: قسمة أخرى للطب<sup>2</sup>:

أيضاً كتبه حَبِيش وليس حُنِين. حيث أعاد تقسيم الطب إلى أمور طبيعية وغير طبيعية وخارجة عن الأمر الطبيعي أي أن القسمة الثنائية عند حُنِين قابلها قسمة ثلاثية عند حَبِيش، وإذا كانت الأمور الطبيعية عند حُنِين سبعة فهي عند حَبِيش أحد عشر باعتبار السن واللون والسمنة والنوع من الأمور الطبيعية.

وإذا كان حُنِين قد ذكر ستة أسباب للحفاظ على الصحة فإن حَبِيش اعتبر هذه الأسباب الستة أموراً غير طبيعية، كما أن الأمور الخارجة عن الطبيعي عند حَبِيش هي الأمراض وأسبابها وأعراضها.

ذكر حَبِيش أثر الحركة والسكون على البدن، وأصناف الأغذية والأشربة والنوم واليقظة، وذكر فعل الأحداث النفسانية في تحريك حرارة البدن، ثم قام حَبِيش بتقسيم الأعضاء حسب جواهرها وحسب قوتها وشرف أقدارها.

<sup>1</sup> - حنين ابن اسحق، المسائل ص213.

<sup>2</sup> - حنين ابن اسحق، المسائل ص226.

**الحمى:** تكلم حَبِيش في هذا الفصل أيضاً عن الحمى وعرفها بأنها حرارة خارجة عن المجرى الطبيعي تتبعث من القلب وتجري في العروق والضوارب إلى سائر أعضاء البدن وقسمها إلى ثلاثة أجناس: حمى يوم، وحمى العفونة، وحمى الدق. وتحدث عن كل نوع منها بالتفصيل، كما ذكر أن نوبات الحمى بعضها مستمر والبعض الآخر تتخلله فترات بدون حمى.

**الورم:** قسّم الأورام في ضوء نظرية الأخلاط فالأورام البسيطة ناتجة عن خلط واحد والأورام المركبة تنشأ من أكثر من خلط.

**البول:** إن الاستدلال بالبول على أحوال البدن لا يصح لأن البول يتغير في حره وبرده مع كون الأحوال البدنية واحدة، وجملة أجزاء البول هي المائية والرسوب، والقوام ثلاثة الرقيق والثخين والمعتدل. واللون ستة وهي الأبيض والأصفر والناري والأحمر، والأحمر القاني والأسود.

وذكر أن الاستدلال على موضع الرسوب يتم على أوجه ثلاثة:

- 1- أن يكون البول طافياً فيدل على نضح خفي.
- 2- أن يكون متعلقاً في الوسط وهو أكثر نضجاً من الأول.
- 3- أن يكون راسباً في الأسفل وهو أحسن نضجاً.

وبذلك أنهى حَبِيش كتاب المسائل في الطب.

## المبحث الثاني: مقارنة محتوى كتاب حُنين المسائل في الطب مع كتاب أبو نصر المسيحي انتخاب الاقتضاب

بالنسبة لكتاب انتخاب الاقتضاب فإن أبو نصر المسيحي لم يقسمه إلى فصول بشكل واضح ولكن المتابع للكتاب يلاحظ التقسيم الذهني للبغدادي بالانتقال وفق تسلسل معين من موضوع إلى آخر. وسنتبع تقسيم حُنين لتسهيل الدراسة.

### الفصل الأول الكليات في الطب:

- قسم كل من العالمين الطب إلى نظر وعمل، أو علم وعمل وكانا متوافقين في تقسيم العلم إلى ثلاثة أمور وهي الأمور الطبيعية والأسباب والدلائل.
- توافقاً في تقسيم الأمور الطبيعية إلى سبعة أقسام.
- توافقاً في تقسيم الأمزجة والأركان والأخلاق.
- فيما يخص أعضاء الجسم نلاحظ توسع وتميز من قبل أبو نصر المسيحي في موضوع التشريح ووصف كل عضو على حدة، بما يشبه محاضرات التشريح في كلية الطب البشري.
- توافقاً في التعريف بالقوى الطبيعية والحيوانية والنفسانية والأفعال والأرواح.

### الفصل الثاني علم الأمراض:

- لم يكن التسلسل المتبع في كتاب حُنين موافق للتسلسل المتبع في كتاب أبو نصر المسيحي.
- بدأ تميز أبو نصر المسيحي الطبي في هذا البحث يظهر جلياً من خلال شرحه المفصل لأحوال البدن، وأنواع الأمراض وأجناسها وأصنافها، مما يدل مرة أخرى على الناحية التعليمية للكتاب وأنه موجه لطلاب الطب.

- لاحظنا بالإضافة لتقديم أبو نصر المسيحي الأمثلة الواقعية لكل حالة من حالات الأمراض، مثال عندما ذكر أمراض العدد الناتجة عن الزيادة طرح مثال الأصبع السادسة، وهكذا.

### الفصل الثالث في أسباب الأمراض:

- اعتمد حنين في تقسيم الأمراض على تقسيم أرسطو، وهو غير التقسيم الذي اتبعه أبو نصر المسيحي.
- توافقا في ذكر الأسباب الستة الضرورية وهي الهواء، المأكّل، والمشرب، والحركة والسكون، والنوم واليقظة، والحالة النفسانية.

- توافقا في التوسع في شرح الأسباب الستة من قبل حنين وأبو نصر المسيحي معاً.
- عاد حنين لذكر أنواع الأمراض والتي ذكرها أبو نصر المسيحي فيما قبل بغير التسلسل الذي اتبعه حنين.
- توافقا في ذكر أسباب الملاسة والخشونة، كما ناقشنا أسباب زيادة وفقدان الأعضاء في العدد وعظّمها وصيغَرها في المقدار، وتساءلا عن أسباب الخلع ومفارقة العضو لموضعه.

### الفصل الرابع في الدلائل والعلامات:

- توافقا في تقسيم أجناس الدلائل والعلامات وأصناف كل جزء على حدة.
- يعود تميز أبو نصر المسيحي للظهور مرة أخرى من خلال العلامات والدلائل فهو يقدم لطلابه كل نوع من أنواع العلامات وما يستدل عليها، وكأننا أمام مادة التشخيص السريري في كلية الطب البشري.

### الفصل الخامس في علم العلاج:

- توافقا في تقسيم العلاج إلى عام وخاص أو ما يعرف بالطب الوقائي والطب العلاجي.
- توافقا في الحديث عن المشايخ والناقهين.

- توافقاً في القوانين المراعاة لاختيار الدواء المناسب والوقت المناسب لإعطائها.

### الفصل السادس الأدوية المركبة:

- توافقاً في ذكر القوانين التي تراعى في تركيب الأدوية.

- توافقاً حرفياً في الأسباب التي دعت الأطباء لاستعمال الأدوية المركبة.

- هنا يظهر التميز الطبي للمسيحي مرة أخرى فبعد ذكر الأدوية وقوانين استعمالها انتهى حنين من التأليف في هذا الموضوع وانتقل مع طالبه حبيش للحديث عن النبض. بينما أبو نصر المسيحي بدأ بذكر الأمراض والأدوية التي تستعمل في معالجاتها، وكأننا أمام مادة علم الأدوية في كلية الطب البشري.

- استفاض أبو نصر المسيحي في ذكر الأدوية ولكن ما يعاب عليه أنه يذكر فقط أسمائها، دون ذكر نوعها أو الأجزاء المستخدمة منها كمثال ذلك: ما مثال مسهل السوداء؟ الجواب: من المشاهير في إسهالها الخربق الأسود، والحجر الأرمئي، والحجر اللازورد، والغاريقون، والافتيمون، والاهليلج الأسود والبسفايح.

- هنا ينتهي كتاب حنين المسائل في الطب الذي ألفه حنين، بقي فصلين في كتاب المسائل وهما النبض وقسمة أخرى للطب، هذان الفصلان كتبهما حبيش طالب حنين ولكنه تقديراً منه لأستاذه بعد وفاته نسبة إلى حنين.

### الفصل السابع والفصل الثامن:

- إن فكرة تخصيص جزء من الكتاب لموضوعات طبية كمقالات أعجبت أبو نصر المسيحي فبعد ذكره للأمراض وأدويتها انتقل إلى ذكر هذه الموضوعات.

- اكتفى حبيش طالب حنين بذكر النبض والحمى والأورام والبول.

- قام أبو نصر المسيحي بالحديث عن الفصد والحجامة، والحمى، والأورام، والبحران، والنضج، والنبض.

- قام أبو نصر المسيحي بالحديث أيضاً عن النفث، والبول والرسوب، والبراز وهنا ما يقارب مادة التشخيص المخبري في كلية الطب البشري.

- لم يكتفِ أبو نصر المسيحي بكل ما سبق من معلومات طبية ابتداءً من تعريف الطب مروراً بالتشريح ووظائف الأعضاء وعلم الأدوية والتشخيص المخبري إلا أنه أجاد وتميّز بتخصيصه جزءاً من الرسالة للحديث عن الفروق بين الأمراض، كان ذكر مرضين وذكر الفرق بينهما مثال: سؤال: ما الفرق بين النوم والسبات؟ الجواب: إن النوم سكون طبيعي للحيوان من غير أن تعجز الطبيعة عن دفع السبب المحدث له والسبات تعجز الطبيعة عن دفع السبب المحدث له، وهنا نلاحظ أنفسنا أمام موضوع التشخيص التفريقي في كلية الطب البشري وهو من أهم الموضوعات الطبية التي ينبغي من الأطباء الانتباه إليها قبل البدء بالمعالجة لأن معرفة تشخيص المرض الحقيقي هي بداية العلاج الصحيح.

- لم ينسَ أبو نصر المسيحي أيضاً الاهتمام بتوعية طلابه ونصحهم بوصايا هامة جداً قبل وأثناء معالجة المرض، وهنا نشهد مرة أخرى بتميز أبو نصر المسيحي في كتابه الطبي، مما يدل على أهمية هذا الكتاب وهنا نقف على ما قاله أبو نصر المسيحي نفسه في نهاية كتابه حيث قال:

(وهذه آخر المسائل الطبية المشتملة على جمل من علم الطب قصدتها لتكون:

مدخلاً للمبتدئ وتذكراً للمنتهي).

### المبحث الثالث: نتائج مقارنة منهج حنين بن اسحق مع منهج أبو نصر المسيحي

بعد الإطلاع على منهج حنين في التأليف والمحتويات التي ضمت كتاب المسائل في الطب مع كتاب انتخاب

الاقتضاب نلاحظ ما يلي:

- اعتمد المؤلفان طريقة المسألة والجواب في كامل المخطوط من البداية حتى نهاية المخطوط.
- ظهر تسلسل الأفكار الطبية بدءاً من تعريف الطب ومروراً بالموضوعات الطبية المتلاحقة عند كلا الباحثين.
- ظهر تميز أبو نصر المسيحي في موضوع تشريح الأعضاء الداخلية لجسم الإنسان.
- ظهر تميز أبو نصر المسيحي في موضوع الأدوية المستخدمة في المعالجات الطبية وهو ما لم يتطرق إليه حنين في كتابه المسائل في الطب.
- ظهر التوسع في موضوعات التحليل الطبي كالدّم والبراز والبول والراسب عند أبو نصر المسيحي.
- ظهر تميز أبو نصر المسيحي في التشخيص التفريقي بين الأمراض وهو تميز ليس على حساب حنين فقط وإنما في الطب العربي ككل حيث نلاحظ قلة من الأطباء العرب التي ألفت حول موضوع التشخيص التفريقي كالرازي في كتابه ما الفارق وابن الجرّار القيرواني في كتابه الفروق بين الاشتباهات في العلل.
- ظهر تميز أبو نصر المسيحي في موضوع وصايا الطبيب الذي ذكره في آخر كتاب انتخاب الاقتضاب على غرار العديد من الأطباء كالرازي واسحق الرهاوي الذي قام بتأليف كتاباً خاصاً بوصايا الطبيب اسماء أدب الطبيب.

## الفصل الثاني: دراسة الأدوية المفردة التي ذكرها أبو نصر المسيحي في كتابه

سنقوم في هذا الفصل بدراسة الأدوية المفردة التي ذكرها أبو نصر المسيحي في مخطوطه وذلك وفق

التقسيمات التالي:

المبحث الأول: تصنيف الأدوية المفردة النباتية الواردة في المخطوط مع استخداماتها في المخطوط والطب

الحديث.

المبحث الثاني: تصنيف الأدوية المفردة غير النباتية الواردة في المخطوط.

المبحث الثالث: المقارنة التاريخية لاستخدامات الأدوية المفردة الواردة في المخطوط.

المبحث الأول: تصنيف الأدوية المفردة النباتية الواردة في المخطوط مع استخداماتها في المخطوط  
والطب الحديث

المراجع التي اعتمدت عليها في هذا المبحث:

المرجع المشار إليه بالرقم 1 هو Medicinal Plants of the World.

المرجع المشار إليه بالرقم 2 هو Encyclopedia of Herbal Medicine.

المرجع المشار إليه بالرقم 3 هو المرشد إلى طبابة الأعشاب.

المرجع المشار إليه بالرقم 4 هو معجم أسماء النبات.

المرجع المشار إليه بالرقم 5 هو Herbal Medicine 3<sup>rd</sup> Edition

المرجع المشار إليه بالرقم 6 هو Handbook of Medicinal Herbs

الاسم في المخطوط	المرادفات	الاسم العلمي	التصنيف توثيق المرجع (رقمه-رقم الصفحة)	الاستخدام في المخطوط	الاستخدام الحالي
إبرنج	برنج، برنك	<i>Embelia Ribes Burm</i>	Myrsinaceae (409-1)	مضاد للديدان	قاتل للديدان، مدر للبول، قابض
أبهل	شجرة الله	<i>Juniperus sabina L</i>	Cupressaceae (102-4)	يفتت الحصى، يدر الطمث	مدر للبول، مطهر للجهاز البولي، طارد للغازات، التهاب المثانة، وآلام المفاصل والعضلات (386-5)
أترج	ترنج، متك	<i>Citrus medica Risso.</i>	Rutaceae (106-1)	مضاد للديدان، نافع للقلب، مضاد إقياء	مادة عطرية، فاتح للشهيبة (106-1)
إجاص	البرقوق، شاهلوك	<i>Prunus domestica L.</i>	Rosaceae (149-4)	نافع للطحال	مهضم، مدر للبول، مقشع، مقو
آذان الفار	عين الهدد، تايزورا	<i>Myosotis palustris</i>	Borraginaceae (121-4)	مضاد للديدان	الأمراض الجلدية، نافع للبواسير، ملين، نافع للقلب
إذخر	طيب العرب، سنبل عربي	<i>Andropogon schoenanthus L.</i>	Gramineae (16-4)	مدر للبول، نافع للكبد	مدر للبول، نافع التهابات المجاري البولية، طارد للغازات

قابض، مقشع، مطهر للجهاز البولي	قابض	Myrtaceae (122-4)	<i>Myrtus communis L.</i>	الآس، ريحان، مرسين	آس
يدر الطمث، الأمراض الجلدية، مضاد تشنج، نافع للدوالي والبواسير (122-5)	يدر الطمث، مدر للبول، يفتت الحصاة، نافع للكبد	Compositae (67-3)	<i>Calendula officinalis</i>	آذريون	اسارون
نافع للدماغ، طارد للغازات، مطهر، مضاد أكسدة	نافع للدماغ	Labiatae (110-2)	<i>Lavandula stoechas L</i>	ممسك الأرواح	أسطوخودس
قابض، مضاد إسهال، نافع للكبد والطحال، مدر للبول، مقشع (268-2)	نافع للطحال	Polypodiaceae (164-4)	<i>Scolopendriu m vulgare L</i>	حشيشة الذهب كف النسر	أسقولو قندر يون
مقشع للبلغم، مضاد تشنج	نافع للبلغم	Umbelliferae (71-4) (127-1)	<i>Dorema ammoniacum Don.</i>	وشق، قاتل نفسه، لصاق الذهب	أشق
مضاد إقياء، نافع للسعال، ومقوي	مضاد إقياء	Uanecae (121-4)	<i>Muscus arboreus</i>	كشة العجوز	أشنة
نافع للكبد	نافع للكبد	Convolvulaceae (407-1)	<i>Cuscuta epithimum Murr.</i>	كثوث، كنكت	أفتيمون

أُفْسَنْتَيْن	الأُفْسَنْتَيْن، شِيح رومي	<i>Artemisia absinthium L.</i>	Asteraceae (54-1) (22-4)	نافع للكبد، يدر الطمث، مضاد للديدان	نافع للكبد، فاتح شهية والأمراض الجلدية، قاتل للديدان، نافع للصفراء (2-66)
أَقَاقِيَا	شوكة قبطية، خرنوب مصري	<i>Acacia Arabica L.</i>	Leguminosae (158-2) (2-4)	قابض	قابض، التهاب الحنجرة، الأمراض الجلدية، غسولات نسائية
الأَمَلْج	السَّنَانِير، الأَمَلْج	<i>Phyllanthus emblica L.</i>	Euphorbiaceae (139-4)	مضاد إقياء	مقو عام، خافض للسكر، مقو للشعر (1-420)
أَنْبَر بَارِيْس	بَرْبَارِيْس، أَمِير بَارِيْس	<i>Berberis vulgaris L.</i>	Berberidaceae (66-1) (30-4)	قابض	قابض، مضاد إسهال، قاتل للديدان، والأمراض الجلدية (2-177) منشط للكبد، التهابات المجري البولية
أَنْجُرَه	قُرَيْص	<i>Urtica dioica L</i>	Urticaceae (332-1) (146-2)	نافع للبلغم	التهاب المجاري البولية، وضخامة البروستات، والتهاب المفاصل، مدر للبول، قابض، نافع لنزيف الرحم، يفتت الحصاة (5-452)

مقو منشط مناعي (400-1)	الأمراض الجلدية	Leguminosae (26-4)	<i>Astragalus sorocolla</i>	عَنْزَرُوت	أَنْزَرُوت
مقشع، مضاد تشنج، طارد للغازات، مسكن ألم، يزيد حليب المرضعات، التهابات القصبات، ويسهل الولادة (58-5)	نافع للكبد، مدر للبول، يفتت الحصاة	Apiaceae (240-1) (140-4)	<i>Pimpinella anisum L.</i>	كَمُون أبيض، كَمُون أحمر	أَنيسون
قابض، ملين، مهضم، مطهر غسولات نسائية	للصفراء، للسوداء	Combretaceae (178-4)	<i>Terminalia chebula Retz.</i>	هَلِيلِج، كابلي	إهليلج
مقشع، ملين، مدر للبول، مضاد إقياء (87-5)	للصفراء	Iridaceae (182-1)	<i>Iris florentina L.</i>	زَنْبَق،	إِيرِسا
يدر الطمث، فاتح شهية، نافع لجهاز الهضم، نافع للطحال، الأمراض الجلدية، السعال الجاف، طارد للغازات، مضاد تشنج، نافع للبواسير، ويستخدم كغسولات نسائية (153-5)	نافع للطحال، يفتت الحصاة، يدر الطمث	Compositae (198-1)	<i>Marrubium vulgare L.</i>	تفاح الأرض	بَابُونَج

مسكن ألم، طارد للغازات، مضاد تشنج، مضاد فيروسي، يزيد التعرق، مقو عصبي (115-2)	نافع للقلب	Lamiaceae (117-4)	<i>Melissa officinalis</i> L.	بادرنجويه ترنجان	بادرنجويه
طارد للغازات، مدر للبول، الأمراض الجلدية، للسعال	نافع للقلب	Lamiaceae (217-1)	<i>Ocimum basilicum</i> L.	ريحان، حبق بستاني.	بادروج
الأمراض الجلدية، مدر للبول	الأمراض الجلدية، للصفراء	Fabaceae (237-1)	<i>Phaseolus vulgaris</i> L.	لوبيا، الباقلی، دجر	باقلی
اضطرابات الجهاز التنفسي، يدر الطمث، مقو للشعر	مدر للبول، يفتت الحصى	Polypodiaceae (160-2)(396-1)	<i>Adiantum capillus-veneris</i> L.	لحية الحمار، ساق الأكل	برشاوشان
ملين، مضاد إقياء	للصفراء	Plantagiaceae (422-1)	<i>Plantago psyllium</i> L.	حب البراغيث	بزر قطونا
مقشع، ملين، قاتل للديدان	نافع للطحال، للسوداء	Polypodiaceae (422-1)	<i>Polypodium vulgare</i> L.	بسبايج، بسفايج	بسفايج
اضطرابات الهضم، وجهاز التنفس، يدر الطمث، مدر للبول، مقشع	يدر الطمث	Liliaceae (164-2) (38-1)	<i>Allium cepa</i> L.	البصل	بصل

بَطِيخ	البطِيخ، شمام	<i>Citrullus melo</i> L.	Cucurbitaceae (190-2)	مدر للبول	مدر للبول، يفتت الحصاة، الربو، التهابات جلدية
بَلْسَان	بَلْسَم مَكَة	<i>Commiphora opobalsamum</i> (L.)Engl.	Burseraceae (124-3)	يدر الطمث، يفتت الحصاة	مدر للبول، مقشع ملين، معالجة البَوَاسِير، الأمراض الجلدية، التهاب الكلية
بَلَوَط	درام، البَلَوَط،	<i>Quercus ilex</i> L.	Cupuliferae (265-1)	قابض	قابض، مضاد إسهال، مضاد جرثومي
بَلِيلَج	بليلة	<i>Terminalia bellerica</i> Roxb.	Combretaceae (275-2)	مضاد إقياء	قابض، ملين، مطهر للجروح، التهاب الطرق التنفسية
بَنْج	قاتل ابنه، القنب الهندي	<i>Hyoscyamus niger</i>	Solanaceae (174-1)	قابض	مضاد تشنّج، مسكن ألم، نافع للربو، يفتت الحصاة، التهاب القصبات، دُوار البحر
البَنْفَسَج	البَنْفَسَج	<i>Viola odorata</i> L.	Violaceae (189-4)	للصفراء	التهابات جلدية، مقشع مدر للبول وللصفراء
بَهْمَن	بَهْمَن أبيض	<i>Centaurea behen</i> L.	Compsitae (87-1)	نافع للقلب	فاتح شهية
بُوزِيدَان	ذو الثلاث ورقات	<i>Orchis morio</i> L.	Orchidaceae (419-1)	نافع للبلغم	مضاد إسهال، ومقوي عام

مقشع للبلغم، مضاد للسعال، قاتل للديدان (240-5)	نافع للبلغم	Convolvulaceae (413-1) (99-4)	<i>Inula viscosa</i> (L.) Ait.	طيان	تربد
الأمراض الجلدية، مدر للبول	الأمراض الجلدية نافع للطحال، يدر الطمث، مضاد للديدان	Fabaceae (416-1) (112-4)	<i>Lupinus</i> <i>termis</i> L.	الترمس، باقلى شامي	تُرْمَس
نافع للقلب، مضاد إسهال، للسعال وأمراض الكبد	نافع للقلب	Rosaceae (130-3)	<i>Pyrus malus</i> L.	التفاح	تُفَاح
ملين مهضم، نافع للكبد والمرارة، مضاد إقياء، فاتح للشهية	للصفراء	Fabaceae (317-1) (274-2)	<i>Tamarindus</i> <i>indica</i> L.	دار الأسودان	تمر هندي
قاتل للديدان، مقشع (417-1)	مضاد للديدان	Urticaceae (417-1)	<i>Morus alba</i> L.	التوت، فِرْصَاد	تُوت
ملين مقشع، التهاب القصبات	ملين للأمعاء، نافع للأذن	Moraceae (410-1)	<i>Ficus carica</i> L.	التين، طبار	تِين
خافض للضغط مقشع، مضاد تشنج، قاتل للديدان، مطهر نافع لالتهاب القصبات (280-5)	ملين للأمعاء، يدر الطمث	Liliaceae (39-1) (9-4) (59-2)	<i>Allium</i> <i>sativum</i>	الثوم، فُوم	ثُوم

مضاد تشنّج، آلام القولنجات الكلوية، التبول الزلالي، التهابات المثانة. <sup>1</sup>	قابض	Gramineae (133-4)	<i>Panicum milliaceum</i>	جاورس، ذرة حمراء	جَاوَرَسْ
مضاد تشنّج، قابض، منشط (160-6)	نافع للبلغم، يدر الطمث	Umbelliferae (129-4)	<i>Opopanax chironium Koch.</i>	كاوشير، فاناقس	جاوشير
قابض، ملين، مدر للبول (628-6)	مهيج للقيء	Rosaceae (154-4)	<i>Rosa Alba</i>	القرنفل	جِبَاهَنَكْ
يدر الطمث، ولمعالجة الجروح، والتقرّحات الجلدية (51-1)	نافع للقلب	zingrberaceae (63-4)	<i>Curcuma caesia ROXB.</i>	جَدْوَار أسود	جَدْوَار
يهيج القيء، مقو للشعر، مقشع مدر للبول، يدر الطمث	مهيج للقيء	Cruciferae (154-3) (77-4)	<i>Eruca sativa Mill.</i>	جرجار، بقلة عائشة	جِرْجِير
مضاد إسهال، قاتل للديدان (263-1)	قابض	Punicaceae (151-4)	<i>Punica granatum</i>	رُمان، المزّ	جُنَّار
قابض، مضاد إسهال (183-1)	قابض	Juglandaceae (102-4)	<i>Juglans regia L.</i>	كوز، خسّف	جوز
مضاد إقياء، مسكن ألم، الجهاز التنفسي، طارد للغازات منشط	مضاد إقياء	Myrticaceae (210-1) (117-2)	<i>Myristica fragrans Houtt.</i>	بَسْبَاسَة، جوز الطَيِّب	جَوْزُبُوا

مهيج للشهوة، التهابات جلدية والجهاز التنفسي	مهيج للقيء	Asclepiadaceae (415-1) (64-4)	<i>Leptadenia pyrotechnica (Forsk.)</i>	قَرْدُون، قُنَابِرِي	حَرْشَف
مدر للبول (1-425) فاتح للشهية، التهاب القصبات (2-238)	يدر الطمث	Brassicaceae (124-4)	<i>Nasturtium officinale R.Br.</i>	حب الرشاد،	حُرْف
مقو نافع للكبد (2-113)	قابض	Solanaceae	<i>Lycium afrum L.</i>	عَوَسَج	حُضْض
فاتح للشهية، التهابات جلدية، قرحات معدية، يزيد حليب المرضعات، غسولات نسائية ملين مقشع (5-261)	يدر الطمث	Fabaceae (277-2) (183-4)	<i>Trigonella foenum- graecum L.</i>	فريقة، شنبليلة	الخُبَّة
مقشع، مضاد تشنج، طارد للغازات، التهاب القصبات، وقرحة الأمعاء (5-72)	يدر العرق، يفتت الحصة	Apiaceae (143-1) (82-4)	<i>Ferula assa- foetida L.</i>	الحلتيت، نبات الأنجذان، الأشترغاز	حَلْتِيَت
منقي للدم، ومعالجة اليرقان، ملين	قابض	polygonaceae (194-3)	<i>Rumex acetosa</i>	حُمَاض الماء	حُمَاض
مدر للبول، طارد للديدان قابض (6-182)	مدر للبول، يدر الطمث	Fabaceae (48-4)	<i>Cicer arietinum L.</i>	الحمص	حَمَّص

مهضم، والأمراض الجلدية (3-407)	مهيج للقيء	Gramineae (184-4)	<i>Triticum vulgare Vill.</i>	الحنطة، قمح، غلة	الْحِنْطَة
الأمراض الجلدية، ملين (3-200)	نافع للطحال، نافع للبلغم، نافع للدماغ	Cucurbitaceae (50-4)	<i>Citrullus colocynthis</i>	عَلَقَم،	حَنْطَل
مهيج للقيء، الأمراض الجلدية (3-205)	مهيج للقيء، نافع للسوداء	Liliaceae	<i>Veratrum album</i>	خَرَبِق أبيض	خَرَبِق
ملين، التهابات الجهاز التنفسي، والجهاز البولي	ملين للأمعاء، يدر الطمث	Cruciferae (70-1)	<i>Brassica lanceolata L.</i>	خَذْر، الخَرْدَل	خردل
مضاد إسهال، اضطرابات معدية	قابض	Leguminosae (45-4) (403-1)	<i>Ceratonia siliqua L.</i>	القريط	خَرْنُوب
التهاب اللوزتين، التهاب المثانة، والرمل نافع للسعال، يفتت الحصى، ملين مدر للبول، نافع للدوالي والتقرحات الجلدية (5-419)	يفتت الحصى	Malvaceae (11-4) (225-3)	<i>Althaea rosa</i>	العَسُول	خِطْمِي
قاطع للنزف، يثبط الفيروسات والسموم (1-423)	مضاد للديدان	Rosaceae (149-4)	<i>Prunus persica Sieb.</i>	الخوخ، دراقن، تفاح الدب،	خَوْخ

التهابات جلدية، ملين	للصفراء	Leguminosae (403-1)	<i>Cassia fistula</i>	خرنوب قثاء هندي	خيار شنبّر
قابض، اضطرابات الهضم، طارد للغازات مضاد تشنّج (84-2) مضاد إسهال (162-5)	مضاد للقيء	Lauraceae (405-1) (49-4)	<i>Cinnamomum zeylanicum</i> Nees.	الدار صيني قرفة سيلانية	دار صيني
مدر للبول (220-1)	نافع للقلب	Compositae (72-4)	<i>Doronicum scorpioides</i> Lam.	درونك، ذنب العقرب	درونج
قابض، ومسكن ألم (72-4)	قابض	Arecaceae	<i>Daemonorops draco</i>	صمغ البلاط	دم الأخوين
ألم الأسنان، طارد للريح، طارد للديدان	يدر الطمث	Graminaceae (20-4)	<i>Aristida lanata</i> Forsk	شفشوف	ذريّة
يدر الطمث، طارد للغازات، مقشع الأمراض الجلدية	يدر الطمث، نافع للكبد، يفتت الحصى	Apiaceae (84-4) (145-1)	<i>Foeniculum vulgare</i> Mill.	شمار، شمرة	رازيانج
نافع للكبد، ملين قابض (270-1)	نافع للكبد، قابض، يفتت الحصى	Polygonaceae (155-4)	<i>Rheum officinale</i> Baillon.	زند	راوند
مضاد إسهال، قاتل للديدان قابض، طارد للغازات (259-2)	للصفراء	Punicaceae (151-4)	<i>Punica granatum</i> L.	الرمان، المز، اللفان	رمان

الأمراض الجلدية، مضاد إسهال، مقشع (283-2)	الأمراض الجلدية	Vitaceae (190-4)	<i>Vitis vinifera</i> L.	حصرم، الزبيب	زبيب الجبل
الأمراض الجلدية، ويدر الطمث	الأمراض الجلدية، يدر الطمث	Aristolochiaceae (21-4) (51-1)	<i>Aristolochia</i> <i>rotunda</i>	مَسْمَقَار،	زراوند
مضاد إقياء، طارد للغازات مضاد إسهال (349-1)	مضاد إقياء، نافع للقلب	Zingiberaceae (192-4)	<i>Zingiber</i> <i>Zerumbet</i> Rosc.	عرق الكافور، عرق الطيب	زُرْنِيَاد
مقو للقلب مهدئ	قابض	Rosaceae (90-2) (115-1)	<i>Crataegus</i> <i>azarolus</i> L.	شجرة الدُّب	زَعْرُور
يدر الطمث، مضاد تَشَنُّج، ونافع للربو ومسكن للألم	يدر الطمث، نافع للقلب	Iridaceae (116-1)	<i>Crocus</i> <i>sativus</i> L.	الجادي، قَرَمَد، خُلُوق	زَعْفَرَان
قاتل للديدان، طارد للغازات، مضاد تَشَنُّج مطهر	نافع للقلب، مضاد إقياء، يفتت الحصاة	Lauraceae (49-4) (84-2)	<i>Cinnamomum</i> <i>citriodorum</i> Thwait.	ساذج هندي، ساذج	سَادَج
يدر الطمث، مقوي للقلب، الأمراض الجلدية (280-1)	يدر الطمث	Rutaceae (159-4)	<i>Ruta</i> <i>angustifolia</i> Pers.	الفَيْجَن	سَدَاب
مهضم مقشع، خافض للسكر، التهابات المجاري البولية	مهيج للقيء	Chenopodiaceae (401-1)	<i>Atriplex</i> <i>hortensis</i> L.	بقلة الروم، ريحان يماني	سَرْمَق

قابض، نافع للسعال، مضاد تشنج للرشح، اضطرابات جلدية	قابض	Cupressaceae (407-1) (62-4)	<i>Cupressus Sempervirens</i>	سَرُو، سَرُول	سَرُو
مقو، طارد للغازات، مهضم (407-1)	مضاد إقياء، يفتت الحصة	Cyperaceae (407-1) (66-4)	<i>Cyperus longus L.</i>	الخنجان البري، سعدى، ريحان	سعد
قابض، مضاد إسهال، أمراض جلدية	مضاد إقياء، قابض	Rosaceae (407-1)(198-2)	<i>Cydonia vulgaris Pers.</i>	سفرجل هندي،	سفرجل
ملين	للصفراء	convolvulaceae (406-1) (56-4)	<i>Convolvulus scammonia</i>	محمودة	سقمونيا
مقشع، الأمراض الجلدية (210-2)	نافع للبلغم	Apiaceae (82-4)	<i>Ferula scowitziana Dc.</i>	سكبيية، ساغافنون	سكبيج
مضاد إقياء، طارد للغازات، مضاد تشنج له خواص قابضة (130-5) فاتح شهية مهضم	مضاد إقياء، يدر الطمث	Lauraceae (405-1) (49-4)	<i>Cinnamomum cassia Bl.</i>	قشر، كسيلا	سليخة
مضاد إسهال التهابات نسائية مدر للبول قابض (261-2)	مضاد إقياء، قابض	Anacardiaceae (156-4)	<i>Rhus coriaria L.</i>	السماق	سماق
نافع للكبد، يزيد حليب المرضعات التهابات جلدية	يدر الطمث	Pedaliaceae (269-2)(168-4)	<i>Sesamum indicum L.</i>	جُلجان	السيميم

مسكن الم	يفتت الحصة	Valerianaceae (187-4)(335-1)	<i>Valeriano dioscorides</i>	سُنْبِل بري، أسماقين	سُنْبِل
مسكن ألم (4-123)	مضاد إقياء	Valerianaceae (123-4)	<i>Nardostachys jatamansi Dc.</i>	سنبل هندي	سُنْبِل الطَّيْب
داء النَّقْرَسِ (405-1)	نافع للبلغم	Colchicaceae (54-4) (405-1)	<i>Colchicum Autumnale</i>	سوسن ارجواني، عُشْبَة القلب	سُورَنَجَان
مقشع، نافع للقرحة المعدية، الأمراض الجلدية مضاد التهاب ملين، مضاد تشنج التهاب القصبات (411-5)	نافع للكبد	Fabaceae (160-1) (88-4) (103-2)	<i>Glycyrrhiza glabra L.</i>	مَهْكَ	سُوس
مهدي، مضاد إقياء (402-1)	قابض	Urticaceae (38، 4)	<i>Cannabis sativa</i>	شاهدانج قنب	شادنق
مدر للبول، مقو، طارد للغازات	نافع للقلب	Lamiaceae -4) (418-1) (126)	<i>Ocimum minimum L.</i>	الشاهيسقرم ، حيق كرماني، شاهبرم	شاهيسقرم
مضاد تشنج، طارد للغازات مدر للبول، نافع للسعال	مهيج للقيء، يدر الطمث	Apiaceae (168-2)(398-1) (17-4)	<i>Anethum graveolens L.</i>	سذاب البر	شِيث

مدر للبول، ملين التهابات جلدية	للصفراء، مهيج للقية	Euphorbiaceae (410-1) (80-4)	<i>Euphorbia pithyusa L.</i>	شُرْب، تاكوت	شُرْم
يدر الطمث، قاتل للديدان مضاد تشنج مدر للبول، مهضم مسكن ألم	يدر الطمث	Ranunculaceae (216-1) (125-4)(239-2)	<i>Nigella sativa L.</i>	حبة البركة، حبة سوداء	شُونيز
طارد للديدان، فاتح للشهوة، مضاد إسهال	مضاد للديدان، يفتت الحصة، يدر الطمث،	Asteraceae (22-4) (66-2)	<i>Artemisia herba-alba Asso.</i>	الشيح، حمار العدس	شِيح
مقو قابض، مضاد التهاب	للصفراء	Salicaceae (160-4)(129-2)	<i>Salix Rosmarinifolia L.</i>	بَهْر امج، جِلاف	شِير خُشاك
نافع للصفراء، ملين للأمراض الجلدية، خافض السكر والشحوم، يستخدم في الكريمات الجلدية خاصة للأكزيما (48-5)	للصفراء، نافع للدماغ، مضاد إقياء	Liliaceae (10-4) (41-1)	<i>Aloe vera L.</i>	مَقْر، صُبارة	صَبْر
الأمراض الجلدية مسكن ألم، التهابات جهاز التنفس، مضاد تشنج طارد للغازات قاتل للديدان قابض (575-5)	نافع للكبد	Lamiaceae (163-4)(268-2)	<i>Satureia thymbra L.</i>	زعتَر	الصَعَتَر

يستعمل داخلياً كمضاد للاسهالات والزنتاريا، وخارجياً كغرغرة	نافع للقلب	Fabaceae (162-4)	<i>Santalum album L.</i>	صَنْدَل أبيض	صَنْدَل
قابض، وقاطع نزيف	قابض	Cynomoriaceae (50-4)	<i>Cistanche lutea.</i>	نَبَع الأرض، لحية القاع	طَرَايِث
ملين (1-317)	قابض	Tamaricaceae (177-4)	<i>Tamarix gaetula Batt.</i>	طَمْرِيح، بُجْم	طَرْفَاء
مطهر، مزيل تعرق، مقشع، ملين (300-6)	قابض	Moraceae (84-4)	<i>Ficus vasta FORSK.</i>	طَلُوق	طَلُوق
الأمراض الجلدية التهاب الحنجرة مسكن ألم منشط للإفرازات اللعابية	الأمراض الجلدية	Asteraceae (166-2)(398-1)	<i>Anacyclus pyrethrum Dc.</i>	أصل الطرخون الجبلي	عَاقِرْقَرَحَا
قابض، مضاد إسهال	قابض	Cupuliferae (152-4)(424-1)	<i>Quercus lusitanica Lam.</i>	مازو، جالة	عَفْص
قابض، مضاد إسهال التهاب اللوزتين التهاب ملتحمة العين	قابض	Rosaceae (157-4)(277-1) (495-5)	<i>Rubus fruticosus L.</i>	تُوت شوكي	العَلَيْق
قابض، مدر للبول والطمث مقشع (223-6)	نافع للقلب	Compositae (44-4)	<i>Centaurea cyanus</i>	تُرُنْشَاه	عَنْبَر

طرد الغازات وبخوره يستخدم لتعطير الجو (10-5)	نافع للقلب	Fabaceae (10-4)	<i>Aloexylon agallochum Lour.</i>	عود هندي، عود البخور	عُود
مدر للبول، طارد للغازات، نافع للكلىة والأمراض الجلدية (410-1)	للسوداء، نافع للبلغم، نافع للكبد	Polyporaceae (146-4)	<i>Polyporus officinalis FR.</i>	أغاريقون	غاريقون
مضاد إسهال، قابض مدر للبول، التهاب الأغشية المخاطية (42-5)	نافع للكبد، نافع للطحال	Rosaceae (7-4) (397-1)	<i>Agrimonia eupatoria L</i>	أوفاطوريو ن، شجرة البراغيث	غافث
حاوية على فيتامين ث	قابض	Rosaceae (151-4)(312-3)	<i>Pyrus sorbus Gaertn.</i>	شجرة ابراهيم	غُبِّراء
قابض، نافع للجروح والبواسير (1-422)	قابض	Salicaceae (146-4)	<i>Populous euphratica OL</i>	مرسيش صفصاف	غرب
مقشع مضاد تشنج، فاتح للشهية ملين	مهيج للقيء، المدررة للعرق، يدر الطمث	Cruciferae (260-2)(424-1)	<i>Raphanus sativus L.</i>	الفجل، المشتهي	فجل
أمراض جلدية	للصفراء	Euphorbiaceae (78-4) (410-1)	<i>Euphorbia helioscopia</i>	أكل نفسه	فَرَبِيُون
مضاد تشنج، غسول فموي	نافع للكبد	Anacardiaceae (421-1)	<i>Pistacia vera L.</i>	الفسنق	فُسْتَق

فلفل فلفل أسود	<i>Piper nigrum</i> L.	Piperaceae (244-1)	الأمراض الجلدية، فاتح للشهية	الأمراض الجلدية
الفانجَمَشُكُ حبق قرنفلي، أصابع الفتيات	<i>Ocimum pilosum</i> L.	Lamiaceae (240-2) (127-4)	نافع للجهاز الهضمي، مضاد إقياء قاتل للديدان	نافع للقلب
فَنَجَنَكُشْتُ بنجنكشت، حب النسل	<i>Vitex agnus-castus</i> L.	Verbenaceae (343-1) (151-2)	يدر الطمث ومضاد تشنج معدي (5-37)	نافع للطحال
فُونْتَجُ فودنج، ريحان الأرض، بقلة الغزال	<i>Origanum dictamnus</i> L.	Labiatae (221-1) (129-4)	مضاد تشنج، مقشع للطحال للأمراض الجلدية، والتقرحات الفموية	نافع للدماغ، نافع للكبد، نافع للطحال، يفتت الحصى، يدر الطمث، مضاد للديدان
فُوّه عروق الصباغين	<i>Rubia tinctorum</i> L.	Rubiaceae (425-1) (157-4)	مفتت للحصى، مدر للبول التهاب المجاري البولية	يفتت الحصى، نافع للكبد، يدر الطمث
قافلة حب الهال	<i>Elettaria Cardamomom</i>	Zingiberaceae (95-2) (131-1)	نافع لجهاز الهضم، والجهاز البولي، ملين مضاد تشنج طارد للغازات	نافع للقلب

مدر للبول والطمث، مضاد للقيء ملين طارد للديدان (498-6)	يدر الطمّث	Cucurbitaceae (61-4)	<i>Cucumis flexuosus L.</i>	قِنَاء، قَشْعُر، الشعارير	قِنَاء
ملين	نافع للبلغم	Cucurbitaceae (73-4) (408-1)	<i>Ecballum elaterium Rich.</i>	أَطْرِيُون، فقوس الحمير	قِنَاء الحمار
خافض حرارة، مسكن ألم (407-1)	قابض	Cyperaceae (66-4) (407-1)	<i>Cyperus papyrus L.</i>	بُرْدِي	قرطاس مصري
نافع للقلب مسكن آلام المعدة والأمراض الجلدية يدر الطمّث ملين (183-2)	نافع للبلغم، ملين للأمعاء	Asteraceae (40-4) (81-1)	<i>Carthamus tinctorius L.</i>	عصفر	قرطم
اضطرابات هضمية قابض (405-1)	مضاد إقياء	Lauraceae (49-4)	<i>innamomum zellanicum</i>	دار صيني، سليخة	قرفة
خافض حرارة، مضاد تشنج، قابض، مثير للشهوة الجنسية (473-6)	قابض	Leguminosae (111-4)	<i>Lotus corniculatus L.</i>	أبو قرن، زيتة	قرن الأيل
مضاد إقياء، مضاد تشنج، مطهر طارد للغازات مسكن ألم	نافع للقلب، مضاد إقياء	Caryophyllaceae (78-4) (99-2)	<i>Eugenia caryophyllata Thunb.</i>	القرنفل	قرنفل

قاتل للديدان، ملين التهابات جلدية	مضاد للديدان	Euphorbiaceae (114-4)(416-1)	<i>Mallotus phili ppinesis</i>	وَرَس	قَنْبِيل
فاتح للشهية نافع للطحال مادة عطرية للطعام تساعد على الهضم (5-149)	نافع للبلغم، نافع للكبد، نافع للطحال	Gentianaceae (78-4) (206-2)	<i>Erythraea centaurium Pers.</i>	مَرارة، طَرَطَر	قَنْطَرِيُون
يدر الطمث، قاتل للديدان مهضم	يفتت الحصة، يدر الطمث	Asteraceae (172-2) (55-1) (21-4)	<i>Artemisia abrotanum L.</i>	قيسوم، شبح محرق	قَيْصُوم
قابض، نافع للقلب	قابض، نافع للقلب	Lauraceae (49-4) (104-1)	<i>Cinnamomum camphora Nees.</i>	الكافور، قاتل نفسه	كافُور
مطهر التهاب المجاري البولية، مقشع التهاب القصبات	نافع للقلب	Piperaceae -4) (249-2) (141	<i>Piper Cubeba</i>	حب العروس	كَبَابَة
ملين التهابات جلدية، قابض، مدر للبول التهابات نسائية	نافع للطحال	Capparidaceae (402-1) (38-4) (182-2)	<i>Capparis spinosa L.</i>	قبار، كبار	كَبَر
فاتح للشهية، مقشع مدر للبول	يدر الطمث	Liliaceae (9-4) (422-3)	<i>Allium porrum L.</i>	كراث المائدة	كُرَّاث
طارد للغازات مسكن للألم، يزيد حليب المرضعات	مضاد إقياء	Apiaceae (104-4)(432-3)	<i>Lagoecia cuminoides L.</i>	كَمُون كِرْمَانِي	كِرَاوِيَا

مدر للبول، مسكن ألم مطهر للجهاز البولي نافع (64-2) لالتهاب المفاصل (147-5)	نافع للكبد، نافع للطحال، مدر للبول، يدر الطمث	Apiaceae (399-1) (19-4)	<i>Apium graveolens L.</i>	الكرفس، كفاءة	كرفس
يدر البول، الأمراض المعدية والمعوية لمعالجة فقر الدم	مدر للبول، يفتت الحصى	Vilaceae (360-3) (190-4)	<i>Vitis vinifera</i>	دالية، عنب	كرم
طارد للغازات، مضاد تشنج ملين	قابض، نافع للقلب	Apiaceae (114-1) (58-4)	<i>Coriandrum sativum L.</i>	كسبرة، كسفرة	كزبرة
نافع للطحال، والكبد قابض (429-1)	نافع للطحال	Labiatae (179-4)	<i>Teucrium Chamaedrys L.</i>	بلوط الارض	كمادريو س
قابض، ملين مسكن ألم خارجياً للجروح مدر للبول مقو (122-6)	نافع للطحال	Lamiaceae (397-1) (7-4)	<i>Ajuga reptans</i>	صنوبر الأرض، مرارة الحجر	كمافيطو س
طارد للغازات، مسكن ألم يزيد حليب المرضعات	يدر الطمث	Apiaceae (407-1) (196-2) (62-4)	<i>Cuminum cyminum L.</i>	سنوت، كمون أبيض	كمون
نافع للدماغ مقشع	نافع للدماغ، قابض، مضاد إقياء	Burseraceae (69-1) (32-4)	<i>Boswellia ROXB.</i>	لبان، بخور	كندر
مقشع التهابات جلدية	مهيج للقيء	Caryophyllaceae (163-1) (90-4)	<i>Gypsophilla struthium L.</i>	عود العطاس	كندس

قابض مدر للبول (68-2)	قابض	Leguminosae	<i>Astragalus tragacantha</i> L.	---	كُهْرُبَا
مقشع مضاد تَشَنُّج منشط لإفراز الغدد	للصفراء	Araliaceae (91-4) (167-1)	<i>Hedera helix</i> L.	قِسُوس، اللَّبْلَاب	لَبْلَاب
نافع لاضطرابات الكبد (430-1)	قابض	Compositae (182-4)	<i>Tragopogon pratensis</i> L.	ذَنَّب الخيل	لحِية التَيْس
مقشع، مسكن ألم التهابات جلدية	نافع للقلب	Borraginaceae (15-4) (398-1)	<i>Anchusa officinalis</i> L.	ذنب القط	لسان الثور
قابض، مدر للبول مقشع معالجة البواسير مضاد إسهال مضاد نزف (474-5)	قابض	Plantaginaceae (251-2)(246-1) (142-4)	<i>Plantago major</i> L.	ذَنَّب الثَّعَلَب، آذان الجدى	لسان الحَمَل
مضاد إسهال، قابض التهاب الحنجرة مدر للبول	نافع للكبد	Anacardiaceae (156-4)(261-2)	<i>Rhus oxycantha</i> Cav.	عَرْن	لَكَ
قاتل للديدان، مضاد التهاب، مثير للشهوة الجنسية (786-6)	يفتت الحصة، يدر الطمث	Fabaceae (71-4)	<i>Dolichos lubia</i> Forsk.	ثامر، اللوبيبا	لُوبِيبَا
مدر قابض	المنقية للأذن، يفتت الحصة، نافع للكبد، مدر للبول، يدر الطمث	Rosaceae (148-4)(423-1)	<i>Prunus amygdalus</i> Stock.	اللوز، عقابية	لوز مر

مهيج للقيء، التهابات جلدية	للصفراء، مهيج للقيء	Thymelaeaceae (199-2)(407-1)	<i>Daphne mesereum</i>	زيتون الأرض	مازريون
نافع للسعال، خافض للضغط	نافع للأذن	Papveraceae (87-4) (220-3)	<i>Glaucium corniculatum Curt.</i>	خشخاش مقرن	ماميثا
معطر منشط للتنفس. <sup>1</sup>	يفتت الحصة	Rosaceae (149-4)	<i>Prunus mahaleb L.</i>	قمحة الطيب	محب
قابض مطهر جرثومي للتقرحات مقشع مضاد تشنج طارد للغازات مطهر للجروح نافع لُقلاع الفم (449-5)	المنقية للأذن، يفتت الحصة	Burseraceae (88-2) (111-1) (55-4)	<i>Commiphora myrrha</i>	عُوجَة	مرّ
مقشع مضاد إسهال	مضاد إقياء، قابض	Anacardiaceae (141-4)(250-2)	<i>Pistacia lentiscus L.</i>	فستق شرقي	مصطكى
مطهر قابض التهاب الطرق التنفسية	المليئة للأمعاء	Styraceae (175-4)(428-1)	<i>Styrax officinalis L.</i>	أصطرك، سيطرك، شجرة البخور	ميعة
ملين نافع للبواسير	قابض	<i>Rhamnaceae</i> (155-4)(487-3)	<i>Rhamnus nabeca FORSK</i>	---	نبق
مهيج للقيء ملين مدر للبول (241-6)	مهيج للقيء	Amaryllidaceae (123-4)	<i>Narcissus tazetta L.</i>	عبهر، النرجس	نرجس

<sup>1</sup> - النوري، علم العقاقير 2 ص 242-244.

ظهر التوافق العلمي عند أبو نصر المسيحي في الأدوية التالية والبالغ عددها (72) :

**بالنسبة للأخلاق وفق التالي:**

في الصفراء: بنفسج، تمر هندي، صبر. حيث بلغت نسبة التوافق 16%.

في البلغم: أشق، تربد. حيث بلغت نسبة التوافق 15%.

في الأدوية المسهلة لفضول الدماغ: كندر. حيث بلغت نسبة التوافق 16%.

**الأدوية المسببة للإقياء:**

جرجير، خربق، مازريون، نرجس. حيث بلغت نسبة التوافق 26%.

**جدول الأدوية المدرة للعرق: لا يوجد**

**جدول الأدوية القلبية:**

تقاح، كافور. حيث بلغت نسبة التوافق 6%.

**جدول الأدوية المنقية للأذن: لا يوجد**

**جدول الأدوية المضادة للإقياء:**

اشنة، جوزبوا، زرنباد، سليخة، قرنفل. حيث بلغت نسبة التوافق 20%.

**جدول الأدوية النافعة للكبد:**

افسننتين، افتيمون، راوند، فوتنج. حيث بلغت نسبة التوافق 16%.

**جدول الأدوية المفيدة للطحال:**

أسقولو قنډريون، بابونج، قنطريون، كمانديوس. حيث بلغت نسبة التوافق 30%.

### جدول الأدوية المليئة للأمعاء:

تين، خردل، قرطم. حيث بلغت نسبة التوافق 42%.

### جدول الأدوية القابضة:

أس، افاقيا، اندرباريس، بلوط، جوز، دم الأخوين، راوند، سرو، سفرجل، سماق، طرائيث، عفس، عليق، غرب، قرن الأيل، كافور، كُهْرُبَاء، لسان الحمل، ورد. حيث بلغت نسبة التوافق 43%.

### جدول الأدوية المدرة للبول:

إذخر، بطيخ، حمص، كرفس، كرم، لوز، مر، الهليون حيث بلغت نسبة التوافق 58%.

### جدول الأدوية الجلدية:

باقلی، ترمس، زبيب الجبل، زراوند، عاقرقرحا، فلفل. حيث بلغت نسبة التوافق 66%.

### جدول الأدوية المنقية للرمل:

خطمي، فوه، هليون. حيث بلغت نسبة التوافق 12%.

### جدول الأدوية المدرة للطمث:

اسارون، بابونج، بصل، رازيانج، زراوند، زعفران، سذاب، شونيز، قناء، قيصوم. حيث بلغت نسبة التوافق 25%.

### جدول الأدوية القاتلة للدود:

إبرنج، افسنتين، توت، شيح، قنبيل. حيث بلغت نسبة التوافق 33%.

### المبحث الثاني: تصنيف الأدوية المفردة غير النباتية الواردة في المخطوط

سأعتمد على كتاب الجامع لمفردات الأدوية والأغذية لابن البيطار، وذلك لتعريف الأدوية المفردة غير النباتية التي ذكرها أبو نصر المسيحي في كتابه، وسأضع رقم الجزء ورقم الصفحة في التوثيق.

الرقم	الاسم في المخطوط	التعريف	توثيق المرجع
1	ابريسم	هو الحرير	(ج1، 7)
2	انباط	علك شجرة الفستق ولونه أبيض كمد	(ج2-7)
3	بسد	إنه حيوان بحري يعيش في جوف البحر، وإنه إذا أخرج من البحر لقيه الهواء فاشتدّ وصلب	(ج1-93)
4	بورق	أنواعه مختلفة ومعادنه كثيرة كمعادن الملح فمنه ما يكون ماء جارياً ثم يتحجر ومنه ما يكون معدنه حجراً ومنه ألوان كثيرة	(ج1-125)
5	ترنجبين	هو طل يقع من السماء وهو ندى شبيه بالعسل	(ج1-137)
6	جندبیدستر	فاطر وهو حيوان يصلح أن يحيا في الماء وخارجة وأكثره يكون في الماء ويغتذي فيه بالسّمك والسرّاطين وخصاه هو الجندبادستر	(ج1-171)
7	حجر أرمني	هو حجر يكون فيه أدنى لازوردية وليس في لون اللازورد ولا في اكتنازه بل كان فيه رملية ما وهو لين الملمس	(ج2-12)

الرقم	الاسم في المخطوط	التعريف	توثيق المرجع
8	حَجَرُ اللَّازُورِدِ	حَجَرٌ صَلْبٌ	(ج4-91)
9	حَجَرُ الْيَهُودِ	هُوَ حَجَرٌ بَفِلَسْطِينَ شَبِيهِ فِي شَكْلِهِ بِالْبَلُوطِ أَبْيَضٌ خَشِنَ الشَّكْلُ جَدًّا فِيهِ خُطُوطٌ مُتَوَازِيَةٌ وَهُوَ حَجَرٌ يَلْمَعُ بِالْمَاءِ لَا طَعْمَ لَهُ	(ج2-7)
10	ذَهَبٌ	مَعْدَنٌ	(ج2-126)
11	رَاتِينَجٌ	هُوَ صَمْغُ شَجَرَةِ الصَّنُوبَرِ	(ج2-135)
12	رُوسَخَتَجٌ	نَحَاسٌ مَحْرَقٌ	(ج2-147)
13	زَرِّيخٌ	مَعْدَنٌ لَهُ أَلْوَانٌ كَثِيرَةٌ فَمِنْهُ الْأَصْفَرُ وَالْأَحْمَرُ	(ج2-160)
14	طَبَّاشِيرٌ	رَمَادٌ أَصُولُ الْقَنَا الْهِنْدِيِّ	(ج3-96)
15	طِينٌ أَرْمَنِيٌّ	وَهُوَ طِينٌ يَابَسٌ جَدًّا يَضْرِبُ لَوْنَهُ إِلَى الصَّفْرَةِ وَيَنْسَحِقُ بِسَهُولَةٍ	(ج3-112)
16	طِينٌ مَخْتُومٌ	الطِينُ الْمَجْلُوبُ مِنْ لِيُونِ	(ج3-106)
17	عَسَلٌ	الْجَيِّدُ مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَصْنَافِ مَا كَانَ فِي غَايَةِ الْحَلَاوَةِ طَيِّبِ الرَّائِحَةِ إِلَى الْحُمْرَةِ مَا هُوَ لَيْسَ بِرَقِيقٍ بَلْ مُتَيْنٌ قَوِيٌّ	(ج3-121)
18	فِضَّةٌ	مَعْدَنٌ	(ج3-163)
19	فَيْرُوزَجٌ	هُوَ حَجَرٌ أَخْضَرٌ تَشْبُوهُ زَرْقَةٌ وَهُوَ حَجَرٌ يَصْفُو لَوْنَهُ مَعَ صَفَاءِ الْجَوْ	(ج3-172)

الرقم	الاسم في المخطوط	التعريف	توثيق المرجع
20	قُطْرَان	فأدرس هي شجرة عظيمة منها يكون القُطْرَان	(ج4-24)
21	لُؤْلُؤ	يجلب من البحار إلا أن فيه لطافة يسيرة	(ج4-113)
22	مسك	سائل يستخرج من قرون الظباء	(ج4-155)
23	مُغْرَة	نوع من أنواع الحجارة	(ج4-160)
24	مَقْل	صمغ الشجر	(ج4-162)
25	ملح هندي	الملح الأحمر اللون	(ج4-163)
26	نشاء	ما عمل من الحنطة	(ج4-180)
27	يَاقُوت	وهو ثلاثة أجناس أصفر وأحمر وكحلي فأشرفها وأنفسها الأحمر وهو حَجَر إذا نفخ عليه بالنار ازداد حسناً وحمرة	(ج4-202)
28	يَشِيب	حَجَر الزبرجد لونه شبيه بالدخان كأنه شيء مدخن ومنه ما لونه فيه عروق بيض صقيلة	(ج4-209)

### المبحث الثالث: المقارنة التاريخية لاستخدامات الأدوية المفردة الواردة في المخطوط

سيتناول هذا الجزء من الرسالة دراسة الأدوية المفردة التي ذكرها أبو نصر المسيحي مع مقارنة تاريخية بين المؤلف وبين ابن سينا (375-428هـ / 995-1041م) في كتابه القانون في الطب، وابن هُبَل البغدادي (516-609 / 1122-1213) في كتابه المختارات في الطب، وابن البيطار (...-646هـ / ...-1245م) في كتابه الجامع في مفردات الأدوية والأغذية، ويعود السبب لاختيار ابن سينا أن أبو نصر المسيحي هو من المدرسة البغدادية الطبية، والمعروف أن المدرسة البغدادية كانت تعتمد الطب السيناوي، وبما أن أبو نصر المسيحي لم يُشير إلى ابن سينا بشكل صريح فالمقارنة مع ابن سينا ستمنحنا نظرة أولية إذا كان أبو نصر المسيحي قد اطلع على كتاب القانون أم لا، أما بالنسبة لابن هُبَل البغدادي فهو كان من فترة المؤلف أبو نصر المسيحي وأيضاً من أطباء المدرسة الطبية البغدادية، أما بالنسبة لابن البيطار فالمعروف دوره في الأدوية المفردة حيث يعتبر كتابه من أهم الكتب في مجال الأدوية في الأندلس وفي بلاد الشام خاصة، وستتضمن هذه المرحلة الجداول التالية:

1- جدول الأدوية المسهلة للصفراء.

2- جدول الأدوية المسهلة للسوداء.

3- جدول الأدوية المسهلة للبلغم.

4- جدول الأدوية المسهلة للفضول من الدماغ.

5- جدول الأدوية المسببة للإقياء.

6- جدول الأدوية المدرة للعرق.

7- جدول الأدوية القلبية.

8- جدول الأدوية المنقية للأذن.

9- جدول الأدوية المضادة للإقياء.

10- جدول الأدوية النافعة للكبد.

11- جدول الأدوية المفيدة للطحال.

12- جدول الأدوية الملينة للأمعاء

13- جدول الأدوية القابضة.

14- جدول الأدوية المدرة للبول.

15- جدول الأدوية الجلدية.

16- جدول الأدوية المنقية للرمل.

17- جدول الأدوية المدرة للطمث.

18- جدول الأدوية القاتلة للدود.

## جدول الأدوية المسهلة للصفراء.

الرقم	الاسم	عند ابن سينا	عند ابن هُبَل البغدادي	عند ابن البيطار
1	إِجَاص	موافق (ج1-258)	غير مذكور	موافق (ج1-13)
2	اهلِيلَج الأصفر	موافق (ج1-297)	موافق (ج2-68)	موافق (ج4-196)
3	إِيرِسا	موافق (ج1-255)	موافق (ج2-18)	موافق (ج1-71)
4	باقلى	غير موافق (ج1-278)	موافق (ج2-188)	غير موافق (ج1-78)
5	بزر قَطُونَا	غير موافق (ج1-269)	غير موافق (ج2-43)	موافق (ج1-90)
6	بَنْفَسَج	موافق (ج1-266)	موافق (ج2-35)	موافق (ج1-114)
7	تَرَنْجَبِين	موافق (ج1-443)	موافق (ج2-192)	موافق (ج1-137)
8	تمر هندي	موافق (ج1-442)	موافق (ج2-192)	موافق (ج1-140)
9	خيار سُتْبِر	موافق (ج1-457)	موافق (ج2-202)	موافق (ج2-81)
10	رُمان	موافق (ج1-431)	غير مذكور	موافق (ج2-142)
11	روسَخْتَج	موافق (ج1-377)	موافق (ج2-136)	غير موافق (ج2-147)
12	سَقْمُونِيا	موافق (ج1-385)	موافق (ج2-139)	موافق (ج3-17)
13	شِير خُشْك	غير موافق (ج1-437)	غير مذكور	غير موافق (ج3-75)

الرقم	الاسم	عند ابن سينا	عند ابن هُبَل البغدادي	عند ابن البيطار
14	شُبْرُم	غير موافق (ج1-438)	غير موافق (ج2-187)	موافق (ج3-51)
15	صَبِير	موافق (ج1-415)	موافق (ج2-163)	موافق (ج3-77)
16	فَرَبِيُون	موافق (ج1-408)	غير موافق (ج2-161)	غير موافق (ج3-158)
17	لَبْلَاب	موافق (ج1-355)	موافق (ج2-120)	موافق (ج4-92)
18	مازَرِيُون	موافق (ج1-361)	موافق (ج2-123)	موافق (ج4-123)

بلغ عدد الأدوية المسهلة للصفراء (18) دواء: يمكن تصنيفها كالاتي:

توافق مع ابن سينا: (14)

توافق مع ابن هُبَل: (12)

توافق مع ابن البيطار: (14)

توافق تام: (10) ظهر في اهليلج، ايرسا، بنفسج، تَرَنجَبِين، تمر هندي، خيارشمبر، سقمونيا، صبر، لبلاب،

مازَرِيُون. حيث بلغت نسبة التوافق 55%.

تعارض تام: (1) ظهر في نبات شيرخشك.

## جدول الأدوية المسهلة للسوداء.

الرقم	الاسم	عند ابن سينا	عند ابن هُبَل البغدادي	ابن البيطار
1	أفْتِيمُون	موافق (ج1-251)	موافق (ج2-16)	موافق (ج1-40)
2	بَسْفَايِج	موافق (ج1-276)	موافق (ج2-45)	موافق (ج1-92)
3	حَجَر أُرْمَنِي	موافق (ج1-326)	موافق (ج2-93)	موافق (ج2-12)
4	حَجَر اللَّازْوَرْد	موافق (ج1-351)	موافق (ج2-118)	موافق (ج4-91)
5	خَرْبِقُ أَسْوَد	موافق (ج1-456)	غير موافق (ج2-194)	موافق (ج2-54)
6	غَارِيْقُون	موافق (ج1-467)	موافق (ج2-205)	موافق (ج3-146)
7	هَلِيلِج الأَسْوَد	موافق (ج1-297)	موافق (ج2-68)	موافق (ج4-196)

بلغ عدد الأدوية المسهلة للسوداء (7) أدوية: يمكن تصنيفها كالاتي:

توافق مع ابن سينا: (7)

توافق مع ابن هُبَل: (6)

توافق مع ابن البيطار: (7)

توافق تام: (6) حيث بلغت نسبة التوافق 85%.

تعارض تام: (0)

## جدول الأدوية المسهّلة للبلغم.

الرقم	الاسم	عند ابن سينا	عند ابن هُبَيل البغدادي	ابن البيطار
1	أشَقُّ	غير موافق (ج1-252)	غير موافق (ج2-28)	موافق (ج1-34)
2	أَنْجَرَه	موافق (ج1-256)	موافق (ج2-27)	موافق (ج1-60)
3	بُوزِيدَان	موافق (ج1-272)	غير موافق (ج2-42)	موافق (ج1-122)
4	تربد	موافق (ج1-446)	موافق (ج2-192)	موافق (ج1-136)
5	جاوشير	غير موافق (ج1-282)	موافق (ج2-53)	موافق (ج1-154)
6	حَنْظَل	موافق (ج1-316)	موافق (ج2-86)	موافق (ج2-36)
7	سَكْبِينَج	غير موافق (ج1-386)	غير موافق (ج2-139)	موافق (ج3-23)
8	سُورَنَجَان	موافق (ج1-382)	غير موافق (ج2-140)	موافق (ج3-41)
9	غاريقون	موافق (ج1-467)	موافق (ج2-205)	موافق (ج3-146)
10	قِثَاءُ الحمار	موافق (ج1-425)	موافق (ج2-175)	موافق (ج4-4)
11	قرطم	موافق (ج1-419)	موافق (ج2-171)	موافق (ج4-15)
12	قَنْطَرِيُون	موافق (ج1-418)	موافق (ج2-169)	موافق (ج4-34)
13	مَقْل	موافق (ج1-362)	موافق (ج2-124)	موافق (ج4-162)

بلغ عدد الأدوية المسهلة للبلغم (13) دواء: يمكن تصنيفها كالاتي:

توافق مع ابن سينا: (10)

توافق مع ابن هُبل: (9)

توافق مع ابن البيطار: (13)

توافق تام: (8) ظهر في انجرة، تربد، حنظل، غاريقون، قثاء الحمار، قرطم، قنطريون، مَقْل. حيث بلغت نسبة

التوافق 61%.

تعارض تام: (0)

جدول الأدوية المسهلة للفضول من الدماغ.

الرقم	الاسم	ابن سينا	ابن هُبَل البغدادي	ابن البيطار
1	أُسْطُوخُوْدُس	غير موافق (ج1-252)	غير موافق (ج2-16)	موافق (ج1-24)
2	بَابُونَج	موافق (ج1-264)	موافق (ج2-36)	موافق (ج1-73)
3	حَنْظَل	موافق (ج1-316)	موافق (ج2-86)	موافق (ج2-36)
4	صَبْر	موافق (ج1-415)	موافق (ج2-163)	موافق (ج3-77)
5	فُوْتَنْج	موافق (ج1-409)	موافق (ج2-157)	غير موافق (ج3-170)
6	كُنْدُر	موافق (ج1-337)	غير موافق (ج2-107)	غير موافق (ج4-83)

بلغ عدد الأدوية المسهلة للفضول من الدماغ (6) أدوية: يمكن تصنيفها كالاتي:

توافق مع ابن سينا: (5)

توافق مع ابن هُبَل: (4)

توافق مع ابن البيطار: (4)

توافق تام: (3) ظهر في بابونج، حنظل، صبر. حيث بلغت نسبة التوافق 50%.

تعارض تام: (0)

## جدول الأدوية المسببة للإقياء

الرقم	الاسم	ابن سينا	ابن هُبَل البغدادي	ابن البيطار
1	بُورِق	موافق (ج1-267)	موافق (ج2-43)	موافق (ج1-125)
2	جَبَلَهَنَك	موافق (ج1-283)	موافق (ج2-53)	موافق (ج1-165)
3	جِرْجِير	غير موافق (ج1-288)	غير مذكور	موافق (ج1-160)
4	حَرْشَف	موافق (ج1-319)	غير موافق (ج2-90)	غير موافق (ج2-18)
5	حِنْطَة	غير موافق (ج1-318)	غير مذكور	غير موافق (ج2-38)
6	خَرْبِق الأبيض	موافق (ج1-456)	موافق (ج2-194)	موافق (ج2-54)
7	سَرْمَق	غير موافق (ج1-389)	غير موافق (ج2-145)	موافق (ج3-27)
8	شِبِيث	موافق (ج1-437)	موافق (ج2-184)	غير موافق (ج3-50)
9	شُبْرُم	غير موافق (ج1-438)	غير موافق (ج2-187)	غير موافق (ج3-51)
10	عَسَل	موافق (ج1-402)	موافق (ج2-154)	موافق (ج3-121)
11	فَجَل	موافق (ج1-411)	موافق (ج2-162)	موافق (ج3-156)
12	كُنْدُس	موافق (ج1-339)	موافق (ج2-109)	موافق (ج4-86)
13	مَازَرِيُون	موافق (ج1-361)	موافق (ج2-123)	موافق (ج4-123)
14	ملح هندي	غير موافق (ج1-371)	غير موافق (ج2-130)	غير موافق (ج4-163)
15	نرجس	موافق (ج1-373)	موافق (ج2-133)	موافق (ج4-179)

بلغ عدد الأدوية المسببة للإقياء (15) دواء: يمكن تصنيفها كالاتي:

توافق مع ابن سينا: (10)

توافق مع ابن هُبل: (9)

توافق مع ابن البيطار: (10)

توافق تام: (8) ظهر في بُورِق، جبلهنك، خريق، عَسَل، فجل، كندس، مازرُيون، نرجس. حيث بلغت نسبة التوافق 53%.

تعارض تام: (3) ظهر في حنطة، شُبْرُم، ملح هندي.

جدول الأدوية المدرة للعرق

الرقم	الاسم	ابن سينا	ابن هُبَلُ البغدادي	ابن البيطار
1	حَلْتَيْت	غير موافق (ج1-316)	غير موافق (ج2-89)	غير موافق (ج2-27)
2	فجل	غير موافق (ج1-411)	غير موافق (ج2-162)	غير موافق (ج3-156)

بلغ عدد الأدوية المدرة للعرق دواءان: يمكن تصنيفها كالآتي:

توافق مع ابن سينا: (0)

توافق مع ابن هُبَلُ: (0)

توافق مع ابن البيطار: (0)

توافق تام: (0)

تعارض تام: (2) ظهر في حَلْتَيْت، فجل.

## جدول الأدوية القلبية.

الرقم	الاسم	ابن سينا	ابن هُبَلُّ البغدادي	ابن البيطار
1	أَبْرِيسِم	موافق (ج1-261)	موافق (ج2-33)	موافق (ج1-7)
2	أُتْرُج	موافق (ج1-257)	موافق (ج2-64)	موافق (ج1-10)
3	بَاذْرُجُوِيَه	موافق (ج1-272)	موافق (ج2-37)	موافق (ج1-74)
4	بَاذْرُوج	موافق (ج1-274)	موافق (ج2-37)	موافق (ج1-76)
5	بَهْمَن	موافق (ج1-266)	موافق (ج2-41)	موافق (ج1-122)
6	تَفَّاح	موافق (ج1-445)	غير مذكور	موافق (ج1-138)
7	جَدَّوَار	غير موافق (ج1-287)	غير موافق (ج2-50)	موافق (ج1-159)
8	دَرُونَج	موافق (ج1-289)	موافق (ج2-58)	موافق (ج2-90)
9	ذَهَب	موافق (ج1-465)	موافق (ج2-203)	موافق (ج2-126)
10	زُرْنَبَاد	موافق (ج1-303)	موافق (ج2-73)	موافق (ج2-157)
11	زَعْفَرَان	موافق (ج1-306)	موافق (ج2-81)	غير موافق (ج2-162)
12	سَادَج	غير موافق (ج1-380)	غير موافق (ج2-138)	غير موافق (ج3-2)
13	شَاهِسْتَرَم	غير مذكور	موافق (ج2-179)	غير موافق (ج3-50)

الرقم	الاسم	عند ابن سينا	عند ابن هبَل البغدادي	عند ابن البيطار
14	صَنْدَل	غير موافق (ج1-414)	موافق (ج2-163)	موافق (ج3-89)
15	طَبَاشِير	موافق (ج1-326)	موافق (ج2-102)	موافق (ج3-96)
16	طين مختوم	غير موافق (ج1-328)	غير موافق (ج2-99)	موافق (ج3-106)
17	عَنْبَر	موافق (ج1-398)	موافق (ج2-153)	موافق (ج3-134)
18	عُود	غير موافق (ج1-398)	موافق (ج2-153)	موافق (ج3-143)
19	فِضَّة	موافق (ج1-405)	موافق (ج2-162)	غير موافق (ج3-163)
20	فَلَنْجَمُشْك	غير موافق (ج1-406)	موافق (ج2-156)	موافق (ج3-161)
21	فَيْرُوزَج	غير مذكور	غير مذكور	غير موافق (ج3-172)
22	قَاقِلَةٌ	غير موافق (ج1-417)	غير موافق (ج2-168)	غير موافق (ج4-2)
23	قَرَنْفُلٌ	غير موافق (ج1-416)	موافق (ج2-167)	غير موافق (ج4-7)
24	كافور	موافق (ج1-336)	موافق (ج2-109)	غير موافق (ج4-42)
25	كَبَابَةٌ	غير موافق (ج1-339)	غير موافق (ج2-107)	غير موافق (ج4-48)
26	كسفرة	غير موافق (ج1-274)	غير مذكور	غير موافق (ج4-86)
27	كُهْرُبَا	موافق (ج1-338)	موافق (ج2-108)	موافق (ج4-88)
28	لسان الثور	موافق (ج1-352)	موافق (ج2-116)	موافق (ج4-108)

الرقم	الاسم	عند ابن سينا	عند ابن هُبَلِّ البغدادي	عند ابن البيطار
29	لُؤْلُؤٌ	غير مذكور	غير مذكور	موافق (ج4-113)
30	مسك	موافق (ج1-360)	موافق (ج2-123)	موافق (ج4-155)
31	وَرْدٌ	غير موافق (ج1-299)	موافق (ج2-72)	موافق (ج4-189)
32	يَأْقُوتٌ	غير مذكور	غير مذكور	موافق (ج4-202)

بلغ عدد الأدوية القلبية (32) دواء: يمكن تصنيفها كالآتي:

توافق مع ابن سينا: (17)

توافق مع ابن هُبَلِّ: (22)

توافق مع ابن البيطار: (22)

توافق تام: (13) ظهر في اَبْرِيسِم، اُتْرُج، باذْرُنْجُوِيَه، باذْرُوج، بهمن، دَرُونْج، ذهب، زرنباد، طَبَاشِير، عنبَر، كُهْرُبَا، لسان الثور، مسك. حيث بلغت نسبة التوافق 40%.

تعارض تام: (5) ظهر في سادج، فَيْرُوزْج، قاقلة، كبابة، قرنفل.

## جدول الأدوية المنقية للأذن

الرقم	الاسم	ابن سينا	ابن هُبَلِ البغدادي	ابن البيطار
1	بَابُونَج	غير موافق (ج1-264)	غير موافق (ج2-36)	موافق (ج1-73)
2	بُورِق	موافق (ج1-267)	موافق (ج2-43)	موافق (ج1-125)
3	تين	موافق (ج1-446)	موافق (ج2-189)	غير موافق (ج1-146)
4	لوز مر	موافق (ج1-354)	موافق (ج2-120)	موافق (ج4-111)
5	مر	موافق (ج1-368)	موافق (ج2-128)	موافق (ج4-145)

بلغ عدد الأدوية المنقية للأذن (5) أدوية: يمكن تصنيفها كالاتي:

توافق مع ابن سينا: (4)

توافق مع ابن هُبَلِ: (4)

توافق مع ابن البيطار: (4)

توافق تام: (3) ظهر في بُورِق، لوز، مر. حيث بلغت نسبة التوافق 60%.

تعارض تام: (0)

## جدول الأدوية المضادة للإقياء

الرقم	الاسم	ابن سينا	ابن هُبَلُّ البغدادي	ابن البيطار
1	أُتْرُج	موافق(ج1-257)	غير موافق (ج2-64)	موافق (ج1-10)
2	إِدْخِر	غير موافق (247)	غير موافق (ج2-17)	غير موافق(ج1-15)
3	أَشْنَة	موافق(ج1-249)	موافق (ج2-17)	موافق (ج1-36)
4	أَمْلَج	موافق(ج1-250)	موافق (ج2-28)	موافق (ج1-54)
5	بَلِيلِج	غير موافق (ج1-271)	غير موافق (ج2-43)	غير موافق(ج1-110)
6	جَوْرَبُوا	موافق(ج1-281)	موافق (ج2-50)	موافق(ج1-175)
7	دَارْصِينِي	غير موافق(ج1-288)	غير موافق (ج2-56)	غير موافق (ج2-83)
8	زُرْنَبَاد	موافق(ج1-303)	موافق (ج2-73)	موافق (ج2-157)
9	سَادَج	غير موافق(ج1-380)	غير موافق (ج2-138)	غير موافق(ج3-2)
10	سُعد	غير موافق(ج1-378)	غير موافق (ج2-140)	موافق(ج3-15)
11	سَقَرَجَل	موافق(ج1-394)	موافق (ج2-147)	غير مذكور
12	سُك	غير موافق(ج1-381)	غير موافق (ج2-141)	موافق(ج3-24)
13	سَلِيخَة	غير موافق(ج1-391)	غير موافق (ج2-148)	غير موافق(ج3-25)

الرقم	الاسم	عند ابن سينا	عند ابن هُبَل البغدادي	عند ابن البيطار
14	سَمَّاق	موافق(ج1-387)	غير موافق (ج2-145)	غير موافق(ج3-29)
15	سُنْبُل الطَّيِّب	موافق(ج1-390)	غير موافق (ج2-148)	موافق(ج3-36)
16	صَبْر	غير موافق(ج1-415)	غير موافق (ج2-163)	غير موافق(ج3-77)
17	طَبَاشِير	موافق(ج1-326)	غير موافق (ج2-102)	موافق(ج3-96)
18	قَرَفَة	غير موافق(ج1-417)	غير موافق (ج2-168)	غير موافق(ج2-83)
19	قَرَنَفُل	موافق(ج1-416)	موافق (ج2-167)	موافق(ج4-7)
20	كِرَاوِيَا	موافق(ج1-342)	غير موافق (ج2-112)	غير موافق(ج4-64)
21	كُنْدُر	موافق(ج1-337)	موافق (ج2-108)	موافق(ج4-83)
22	مَصْطَكِي	غير موافق(ج1-361)	غير موافق (ج2-11)	موافق(ج4-158)
23	نَعْنَع	موافق(ج1-375)	موافق (ج2-134)	موافق(ج4-181)
24	وَرْد	غير موافق(ج1-299)	غير موافق (ج2-72)	غير موافق(ج4-189)
25	الْيَثِيب	موافق (ج1-326)	موافق (ج2-94)	غير موافق(ج4-209)

بلغ عدد الأدوية المضادة للإقياء (25) دواء: يمكن تصنيفها كالاتي:

توافق مع ابن سينا: (14)

توافق مع ابن هُبل: (9)

توافق مع ابن البيطار: (13)

توافق تام: (7) ظهر في اشنة، املج، جوزبوا، زرنباد، قرنفل، كندر، نعنح. حيث بلغت نسبة التوافق 28%.

تعارض تام: (8) ظهر في انخر، بليج، دارصيني، ساذج، سليخة، صبر، قرفة، ورد.

## جدول الأدوية النافعة للكبد

الرقم	الاسم	ابن سينا	ابن هُبَل البغدادي	ابن البيطار
1	إذخر	موافق(ج1-247)	غير موافق (ج2-17)	موافق (ج1-15)
2	اسارون	موافق(ج1-248)	موافق (ج2-24)	موافق (ج1-33)
3	أفسنتين	موافق(ج1-244)	موافق (ج2-15)	موافق (ج1-41)
4	انيسون	موافق(ج1-243)	غير موافق (ج2-26)	موافق (ج1-60)
5	رازيانج	غير موافق(ج1-429)	غير موافق (ج2-178)	موافق (ج2-134)
6	راوند صيني	موافق(ج1-429)	موافق (ج2-177)	موافق (ج2-129)
7	السوس	موافق(ج1-384)	غير موافق (ج2-138)	موافق(ج3-42)
8	الصعتر	موافق(ج1-384)	موافق (ج2-142)	موافق(ج3-83)
9	غاريقون	موافق(ج1-467)	موافق (ج2-205)	موافق(ج3-146)
10	غافث	موافق(ج1-468)	موافق (ج2-205)	موافق(ج3-144)
11	فستق	موافق(ج1-412)	موافق (ج2-162)	موافق(ج3-162)
12	فوتنج	موافق(ج1-409)	غير موافق (ج2-157)	موافق(ج3-170)
13	فوه	موافق(ج1-405)	موافق (ج2-157)	موافق(ج3-168)

الرقم	الاسم	عند ابن سينا	عند ابن هُبَلّ البغدادي	عند ابن البيطار
14	قَنْطَرِيُون	موافق(ج1-418)	موافق (ج2-169)	موافق (ج4-34)
15	كَرْفَس	موافق(ج1-344)	غير مذكور	موافق(ج4-53)
16	لَاك	موافق(ج1-351)	موافق (ج2-118)	موافق(ج4-110)
17	لوز مر	موافق(ج1-354)	موافق (ج2-120)	موافق(ج4-111)
18	وَج	موافق(ج1-300)	موافق (ج2-71)	موافق(ج4-188)

بلغ عدد الأدوية النافعة للكبد (18) دواء: يمكن تصنيفها كالاتي:

توافق مع ابن سينا: (17)

توافق مع ابن هُبَلّ: (12)

توافق مع ابن البيطار: (18)

توافق تام: (12) ظهر في اسارون، افسنتين، راوند، صعتر، غاريقون، غافث، فستق، فوه، قنطريون، لك،

لوز، وج. حيث بلغت نسبة التوافق 66%.

تعارض تام: (0)

## جدول الأدوية المفيدة للطحال

الرقم	الاسم	ابن سينا	ابن هُبَل البغدادي	ابن البيطار
1	بَابُونَج	غير موافق(ج1-264)	غير موافق (ج2-36)	غير موافق(ج1-73)
2	بَسْفَايِج	غير موافق(ج1-276)	غير موافق (ج2-45)	غير موافق(ج1-92)
3	بَنْجَنْكُشْت	موافق (ج1-275)	موافق (ج2-45)	موافق(ج1-115)
4	تُرْمَس	موافق(ج1-444)	موافق (ج2-188)	موافق (ج1-134)
5	حَنْظَل	غير موافق(ج1-316)	غير موافق (ج2-86)	غير موافق(ج2-36)
6	أَسْفُولُو قَنْدَرِيُون	موافق (ج1-386)	موافق (ج2-144)	موافق (ج3-20)
7	غَافَت	موافق(ج1-468)	موافق (ج2-205)	غير موافق (ج3-144)
8	فُوتَنْج	موافق(ج1-409)	موافق (ج2-157)	غير موافق (ج3-170)
9	قَنْطَرِيُون	موافق(ج1-418)	موافق (ج2-169)	موافق (ج4-34)
10	كَبَر	موافق(ج1-343)	موافق (ج2-113)	موافق(ج1-45)
11	كَرْفَس الجبلي	موافق(ج1-344)	غير مذكور	موافق(ج1-53)
12	كَمَادَرِيُون	موافق (ج1-339)	موافق (ج2-107)	موافق (ج4-80)
13	كَمَافِيْطُوس	موافق (ج1-338)	موافق (ج2-106)	غير موافق(ج1-80)

بلغ عدد الأدوية المفيدة للطحال (13) دواء: يمكن تصنيفها كالآتي:

توافق مع ابن سينا: (10)

توافق مع ابن هُبل: (9)

توافق مع ابن البيطار: (7)

توافق تام: (6) ظهر في فنجنشكت، ترمس، أسقُولو قَنَدْرِيُون، قنطريون، كبر، كماذريوس. حيث بلغت نسبة التوافق 46%.

تعارض تام: (3) ظهر في بابونج، بسفايج، حنظل.

## جدول الأدوية الملية للأمعاء

الرقم	الاسم	ابن سينا	ابن هبل البغدادي	ابن البيطار
1	أنباط	غير مذكور	غير مذكور	موافق (ج2-7)
2	بُورِق	موافق (ج1-267)	موافق (ج2-43)	موافق (ج1-125)
3	تين	موافق (ج1-446)	موافق (ج2-189)	موافق (ج1-146)
4	ثُوم	موافق (ج1-449)	غير موافق (ج2-193)	موافق (ج1-151)
5	خردل	غير موافق (ج1-453)	غير موافق (ج2-196)	موافق (ج2-52)
6	قرطم	موافق (ج1-419)	موافق (ج2-171)	موافق (ج4-15)
7	مِيعَة	غير موافق (ج1-369)	موافق (ج2-121)	موافق (ج4-171)

بلغ عدد الأدوية الملية للأمعاء (7) أدوية: يمكن تصنيفها كالاتي:

توافق مع ابن سينا: (4)

توافق مع ابن هبل: (4)

توافق مع ابن البيطار: (7)

توافق تام: (3) ظهر في بُورِق، تين، قرطم. حيث بلغت نسبة التوافق 42%.

تعارض تام: (0)

## جدول الأدوية القابضة

الرقم	الاسم	ابن سينا	ابن هُبَل البغدادي	ابن البيطار
1	آس	موافق (ج1-245)	موافق (ج2-17)	موافق (ج1-27)
2	أَقَاقِيَا	موافق (ج1-246)	موافق (ج2-21)	موافق (ج4-14)
3	أَنْبَرَبَارِيْس	موافق (ج1-253)	موافق (ج2-25)	موافق (ج1-55)
4	بَزْر حُمَاض	موافق (ج1-318)	موافق (ج2-91)	موافق (ج2-32)
5	بَزْر رِيحَان	غير موافق (ج1-428)	موافق (ج2-179)	موافق (ج3-50)
6	بَسَد	موافق (ج1-276)	موافق (ج2-42)	غير موافق (ج1-93)
7	بَلَوَط	موافق (ج1-276)	غير مذكور	موافق (ج1-110)
8	بَنْج	موافق (ج1-273)	موافق (ج2-40)	غير موافق (ج1-52)
9	جَاوَرَش	موافق (ج1-288)	غير مذكور	موافق (ج1-156)
10	جُنَّار	موافق (ج1-284)	موافق (ج2-54)	موافق (ج1-164)
11	جَوَز	موافق (ج1-280)	موافق (ج2-50)	موافق (ج1-173)
12	حُضُّض	موافق (ج1-312)	موافق (ج2-88)	موافق (ج2-23)
13	خَرْتُوب	موافق (ج1-459)	موافق (ج2-199)	موافق (ج2-51)

الرقم	الاسم	عند ابن سينا	عند ابن هُبَلِّ البغدادي	عند ابن البيطار
14	دَمُ الْأَخْوَيْنِ	موافق (ج1-294)	موافق (ج2-60)	موافق (ج2-97)
15	راوَنَدُ	موافق (ج1-429)	موافق (ج2-177)	موافق (ج2-129)
16	زُعْرُور	موافق (ج1-308)	موافق (ج2-82)	موافق (ج2-163)
17	سَرُو	موافق (ج1-380)	موافق (ج2-141)	موافق (ج3-7)
18	سَفَرَجَل	موافق (ج1-394)	موافق (ج2-147)	غير مذكور
19	سك	موافق (ج1-381)	موافق (ج2-141)	موافق (ج3-24)
20	سُمَّاق	موافق (ج1-387)	موافق (ج2-145)	موافق (ج3-29)
21	شادنَج	موافق (ج1-439)	موافق (ج2-187)	موافق (ج3-49)
22	طَبَّاشِير	موافق (ج1-326)	موافق (ج2-102)	موافق (ج3-96)
23	طراتيت	موافق (ج1-327)	موافق (ج2-103)	موافق (ج3-101)
24	طرفا	موافق (ج1-327)	موافق (ج2-102)	موافق (ج3-98)
25	طَلَق	موافق (ج1-327)	موافق (ج2-102)	موافق (ج3-103)
26	طين أَرْمَنِي	موافق (ج1-329)	موافق (ج2-100)	موافق (ج3-112)
27	طين مختوم	موافق (ج1-328)	موافق (ج2-99)	موافق (ج3-106)
28	عَفْص	موافق (ج1-399)	موافق (ج2-153)	موافق (ج3-127)

الرقم	الاسم	عند ابن سينا	عند ابن هُبَلِّ البغدادي	عند ابن البيطار
29	عَلِيَّق	موافق (ج1-400)	موافق (ج2-151)	موافق (ج3-130)
30	غُبَيْرَاء	موافق (ج1-467)	موافق (ج2-206)	موافق (ج3-148)
31	غرب	موافق (ج1-469)	موافق (ج2-205)	موافق (ج3-150)
32	قِرْطَاس	موافق (ج1-424)	موافق (ج2-176)	موافق (ج1-86)
33	قرن الأيل	موافق (ج1-426)	موافق (ج2-176)	موافق (ج1-72)
34	كافور	موافق (ج1-336)	موافق (ج2-109)	موافق (ج4-42)
35	كُزْبَرَة	موافق (ج1-348)	موافق (ج2-115)	موافق (ج4-66)
36	كُنْدُر	غير موافق (ج1-337)	موافق (ج2-107)	موافق (ج4-83)
37	كُهْرُبَا	موافق (ج1-338)	موافق (ج2-108)	موافق (ج4-88)
38	لحيّة التّيس	موافق (ج1-351)	موافق (ج2-70)	موافق (ج4-104)
39	لسان الحَمَل	موافق (ج1-353)	موافق (ج2-116)	موافق (ج4-107)
40	مَصْطِكِي	موافق (ج1-361)	موافق (ج2-121)	موافق (ج4-158)
41	مُعْرَة	موافق (ج1-369)	غير مذكور	موافق (ج4-160)
42	نَبِّق	موافق (ج1-377)	موافق (ج2-136)	موافق (ج4-4)
43	نشاء	موافق (ج1-376)	غير مذكور	موافق (ج4-180)

الرقم	الاسم	عند ابن سينا	عند ابن هُبَلّ البغدادي	عند ابن البيطار
44	وَرْد	موافق (ج1-299)	غير موافق (ج2-72)	موافق (ج4-189)

بلغ عدد الأدوية القابضة (44) دواء: يمكن تصنيفها كالآتي:

توافق مع ابن سينا: (42)

توافق مع ابن هُبَلّ: (39)

توافق مع ابن البيطار: (41)

توافق تام: (34) ظهر في آس، اقاقيا، انبرباريس، حماض، جلنار، جوز، حضض، خرنوب، دم الأخوين، راوند، زعرور، سرو، سلك، سماق، شادنج، طباشير، طرائيث، طرفاء، طلق، طين مختوم، طين أرمني، عفس، عليق، غبيراء، غرب، قرطاس، قرن الأيل، كافور، كزبرة، كهُرْبَا، لحية التيس، لسان الحمل، مصطكى، نبق. حيث بلغت نسبة التوافق 77%.

تعارض تام: (0)

## جدول الأدوية المدرة للبول

الرقم	الاسم	ابن سينا	ابن هُبَلُّ البغدادي	ابن البيطار
1	إِنْخِر	غير موافق (ج1-247)	غير موافق (ج2-17)	موافق (ج1-15)
2	اسَارُون	موافق(ج1-248)	موافق (ج2-24)	موافق (ج1-33)
3	انيسون	موافق(ج1-243)	موافق (ج2-25)	موافق (ج1-60)
4	بَرِّشَاوْشَان	موافق(ج1-274)	غير موافق (ج2-38)	موافق (ج1-86)
5	بطيخ	موافق(ج1-270)	موافق (ج2-47)	موافق (ج1-98)
6	حمص أسود	موافق(ج1-317)	غير مذكور	موافق (ج2-30)
7	دُوقُوا	موافق(ج1-294)	موافق (ج2-60)	موافق (ج2-120)
8	كَرْفَس	موافق(ج1-344)	غير مذكور	موافق(ج4-53)
9	كَرْم	موافق(ج1-349)	موافق (ج2-114)	موافق(ج4-56)
10	لوز مر	موافق(ج1-354)	موافق (ج2-120)	موافق(ج4-111)
11	هَلْيُون	موافق(ج1-299)	غير مذكور	موافق(ج4-195)
12	وَج	موافق(ج1-300)	موافق (ج2-71)	موافق(ج4-188)

بلغ عدد الأدوية المدرة للبول (12) دواء: يمكن تصنيفها كالاتي:

توافق مع ابن سينا: (11)

توافق مع ابن هُبل: (7)

توافق مع ابن البيطار: (12)

توافق تام: (7) ظهر في اسارُون، انيسون، بطيخ، دُوقُوا، كرم، لوز، وج. حيث بلغت نسبة التوافق 58%.

تعارض تام: (0)

## جدول الأدوية الجلدية

الرقم	الاسم	ابن سينا	ابن هُبَل البغدادي	ابن البيطار
1	أَنْزَرُوت	موافق (ج1-248)	موافق (ج2-23)	موافق (ج1-63)
2	باقلَى	موافق (ج1-278)	موافق (ج2-188)	موافق (ج1-78)
3	تُرْمَس	موافق (ج1-444)	موافق (ج2-188)	موافق (ج1-134)
4	زاروند	موافق (ج1-311)	موافق (ج2-74)	موافق (ج2-159)
5	زبيب الجبل	غير موافق (ج1-404)	غير موافق (ج2-97)	موافق (ج2-153)
6	زَرْنِيخ	موافق (ج1-304)	موافق (ج2-77)	موافق (ج2-160)
7	عَاقِرْ قَرْحَا	موافق (ج1-396)	موافق (ج2-150)	غير موافق (ج3-116)
8	عَسَل	موافق (ج1-402)	موافق (ج2-154)	موافق (ج3-121)
9	فُلْفُل	موافق (ج1-406)	موافق (ج2-156)	موافق (ج3-166)

بلغ عدد الأدوية الجلدية (9) أدوية: يمكن تصنيفها كالاتي:

توافق مع ابن سينا: (8)

توافق مع ابن هُبَل: (8)

توافق مع ابن البيطار: (8)

توافق تام: (7) ظهر في انزروت، باقلَى، ترمس، زاروند، زَرْنِيخ، عَسَل، فلفل. حيث بلغت نسبة التوافق

.%77

تعارض تام: (0)

## جدول الأدوية المنقية للرمل

الرقم	الاسم	ابن سينا	ابن هُبَل البغدادي	ابن البيطار
1	أَبْهَل	غير موافق (ج1-248)	غير موافق (ج2-22)	غير موافق (ج1-6)
2	اسَارُون	غير موافق (ج1-248)	غير موافق (ج2-24)	موافق (ج1-33)
3	أَنيسون	موافق(ج1-243)	غير موافق (ج2-26)	موافق (ج1-60)
4	بَابُونَج	موافق(ج1-264)	موافق (ج2-36)	موافق (ج1-73)
5	بِرْشَاوْشَان	موافق(ج1-274)	غير موافق (ج2-38)	موافق (ج1-86)
6	بَلْسَان	غير موافق (ج1-265)	غير موافق (ج2-39)	موافق (ج1-107)
7	حَجَر اليَهُود	موافق(ج1-325)	موافق (ج2-92)	موافق (ج2-7)
8	حَلْتِيْت	موافق(ج1-316)	غير موافق (ج2-90)	موافق (ج2-27)
9	خَطْمِي	موافق(ج1-453)	موافق (ج2-197)	موافق (ج2-63)
10	رازِيَانَج	موافق(ج1-429)	موافق (ج2-178)	موافق (ج2-134)
11	راوَنَد	غير موافق (ج1-429)	غير موافق (ج2-177)	موافق (ج2-129)

الرقم	الاسم	عند ابن سينا	عند ابن هُبَل البغدادي	عند ابن البيطار
12	سَادَج	غير موافق (ج1-380)	غير موافق (ج2-138)	موافق (ج3-2)
13	سُعد	موافق (ج1-378)	غير موافق (ج2-140)	موافق (ج3-15)
14	سُنْبُل	غير موافق (ج1-390)	غير موافق (ج2-148)	موافق (ج3-36)
15	شِيح أَرْمَنِي	موافق (ج1-435)	غير موافق (ج2-182)	غير موافق (ج3-75)
16	فُونْتَج	موافق (ج1-409)	غير موافق (ج2-158)	غير موافق (ج3-170)
17	فُوّه	موافق (ج1-405)	غير موافق (ج2-157)	موافق (ج3-168)
18	قَيْصُوم	موافق (ج1-424)	موافق (ج2-36)	غير موافق (ج4-41)
19	كَرَم	موافق (ج1-349)	موافق (ج2-114)	موافق (ج4-56)
20	لُوبِيَا	غير موافق (ج1-353)	غير موافق (ج2-120)	غير موافق (ج4-112)
21	لوز	موافق (ج1-354)	موافق (ج2-120)	موافق (ج4-111)
22	محب	موافق (ج1-369)	موافق (ج2-127)	موافق (ج4-141)
23	مر	موافق (ج1-368)	غير موافق (ج2-129)	موافق (ج4-145)
24	هَلِيُون	موافق (ج1-299)	غير مذكور	موافق (ج4-195)

الرقم	الاسم	عند ابن سينا	عند ابن هُبَل البغدادي	عند ابن البيطار
25	وَجَّ	موافق (ج1-300)	غير موافق (ج2-71)	موافق (ج4-188)

بلغ عدد الأدوية المنقبة للرمل (25) دواء: يمكن تصنيفها كالآتي:

توافق مع ابن سينا: (18)

توافق مع ابن هُبَل: (8)

توافق مع ابن البيطار: (20)

توافق تام: (7) ظهر في بابونج، حَجَر اليَهُود، خطمي، رازيانج، كرم، لوز، محلب. حيث بلغت نسبة التوافق

28%.

تعارض تام: (2) ظهر في أَبَهْل، لوبيا.

## جدول الأدوية المدرة للطمث

الرقم	الاسم	ابن سينا	ابن هُبَل البغدادي	ابن البيطار
1	أَبَهْل	غير موافق (ج1-248)	موافق (ج2-22)	موافق (ج1-6)
2	اسَارُون	غير موافق (ج1-248)	موافق (ج2-24)	موافق (ج1-33)
3	أَفْسَنْتَيْن	موافق (ج1-244)	موافق (ج2-16)	موافق (ج1-41)
4	بَابُونَج	موافق (ج1-264)	موافق (ج2-36)	موافق (ج1-73)
5	بَصَل	موافق (ج1-268)	موافق (ج2-45)	موافق (ج1-96)
6	بَلَّسَان	موافق (ج1-265)	موافق (ج2-39)	غير موافق (ج1-107)
7	فَنَجَنْكُشْت	غير موافق (ج1-275)	غير موافق (ج2-46)	موافق (ج1-115)
8	تُرْمَس	موافق (ج1-444)	موافق (ج2-188)	موافق (ج1-134)
9	ثُوم بري	موافق (ج1-449)	غير موافق (ج2-193)	موافق (ج1-153)
10	جاوشير	موافق (ج1-282)	موافق (ج2-53)	موافق (ج1-154)
11	جَنْدَبِيدَسْتَر	موافق (ج1-281)	موافق (ج2-52)	موافق (ج1-171)
12	حُرْف	موافق (ج1-314)	موافق (ج2-89)	موافق (ج2-15)
13	حَلْبَة	موافق (ج1-320)	غير مذكور	غير موافق (ج2-25)

الرقم	الاسم	عند ابن سينا	عند ابن هُبَلِ البغدادي	عند ابن البيطار
14	حمص	موافق (ج1-317)	غير مذكور	موافق (ج2-30)
15	خردل	موافق (ج1-453)	موافق (ج2-196)	غير موافق (ج2-52)
16	دهن السوسن	موافق (ج1-296)	غير موافق (ج2-63)	موافق (ج2-100)
17	ذُريرة	موافق (ج1-418)	موافق (ج2-171)	موافق (ج4-22)
18	راتينج	غير موافق (ج1-430)	غير موافق (ج2-178)	غير موافق (ج2-135)
19	رازيانج	موافق (ج1-429)	غير موافق (ج2-178)	موافق (ج2-134)
20	زاروند	موافق (ج1-311)	موافق (ج2-74)	موافق (ج2-159)
21	زَعفران	غير موافق (ج1-306)	غير موافق (ج2-82)	غير موافق (ج2-162)
22	سَدَاب	غير موافق (ج1-388)	غير موافق (ج2-143)	موافق (ج3-5)
23	سَلِيخَة	موافق (ج1-391)	موافق (ج2-148)	موافق (ج3-25)
24	سِمْسِم	موافق (ج1-392)	غير مذكور	غير موافق (ج3-30)
25	شَبِيث	غير موافق (ج1-437)	غير موافق (ج2-184)	موافق (ج3-50)
26	شُونيز	موافق (ج1-437)	موافق (ج2-185)	موافق (ج3-72)
27	شِيح أرمني	موافق (ج1-435)	موافق (ج2-182)	موافق (ج3-75)
28	عَسَل	غير موافق (ج1-402)	غير موافق (ج2-154)	غير موافق (ج3-121)

الرقم	الاسم	عند ابن سينا	عند ابن هُبَلِّ البغدادي	عند ابن البيطار
29	فَجَل	غير موافق (ج1-411)	غير موافق (ج2-162)	موافق (ج3-156)
30	فُونْتَج	موافق (ج1-409)	موافق (ج2-157)	موافق (ج3-170)
31	فُوّه	موافق (ج1-405)	موافق (ج2-157)	موافق (ج3-168)
32	قِثَاء	غير موافق (ج1-425)	موافق (ج2-175)	موافق (ج4-4)
33	قَيْصُوم	موافق (ج1-424)	موافق (ج2-36)	موافق (ج4-41)
34	كُرَات	موافق (ج1-347)	غير موافق (ج2-115)	موافق (ج4-61)
35	كَرْفَس	موافق (ج1-344)	غير مذكور	موافق (ج4-53)
36	كَمُون	غير موافق (ج1-341)	غير موافق (ج2-113)	غير موافق (ج4-81)
37	لُوبِيَا	موافق (ج1-353)	موافق (ج2-120)	موافق (ج4-112)
38	لوز مر	موافق (ج1-354)	موافق (ج2-120)	موافق (ج4-111)
39	هَلِيُون	موافق (ج1-299)	غير مذكور	موافق (ج4-195)

بلغ عدد الأدوية المدرة للطمث (39) دواء: يمكن تصنيفها كالاتي:

توافق مع ابن سينا: (28)

توافق مع ابن هُبل: (23)

توافق مع ابن البيطار: (31)

توافق تام: (18) ظهر في افسنتين، بابونج، بصل، ترمس، جاوشير، جَنْدِيدَسْتَر، حرف، ذريرة، رازيانج،

زاروند، سليخة، شونيز، شيح، فوتنج، فوه، قيصوم، لوبيا، لوز. حيث بلغت نسبة التوافق 46%.

تعارض تام: (4) ظهر في راتينج، زعفران، عسل، كمون.

## جدول الأدوية القاتلة للدود

الرقم	الاسم	ابن سينا	ابن هُبَل البغدادي	ابن البيطار
1	إِبْرَنْج	غير مذكور	غير مذكور	موافق (ج1-88)
2	أُتْرُج	غير موافق(ج1-257)	غير موافق (ج2-64)	غير موافق (ج1-10)
3	آذَان الفار	غير موافق(ج1-259)	غير موافق (ج2-19)	موافق (ج1-17)
4	أُفْسَنْتِين	موافق(ج1-244)	موافق (ج2-16)	غير موافق (ج1-41)
5	تُرْمَس	موافق(ج1-444)	موافق (ج2-188)	موافق (ج1-134)
6	تُوت	غير موافق(ج1-448)	غير موافق (ج2-190)	موافق(ج1-142)
7	خَوَخ	موافق(ج1-461)	موافق (ج2-200)	موافق (ج2-80)
8	شِيح أَرْمَنِي	موافق(ج1-435)	موافق (ج2-182)	موافق(ج3-75)
9	عَسَل	غير موافق(ج1-402)	غير موافق (ج2-154)	غير موافق(ج3-121)
10	فُوتَنْج	موافق(ج1-409)	موافق (ج2-157)	موافق(ج3-170)
11	قُطْرَان	موافق(ج1-419)	موافق (ج2-172)	موافق(ج4-24)
12	قَنْبِيل	موافق(ج1-421)	موافق (ج2-169)	موافق(ج4-38)
13	ملح هندي	غير موافق(ج1-371)	غير موافق (ج2-130)	غير موافق(ج4-163)
14	نَعْنَع	موافق(ج1-375)	موافق (ج2-134)	موافق(ج4-181)
15	نِيل	موافق(ج1-374)	موافق (ج2-95)	غير موافق (ج2-3)

بلغ عدد الأدوية القاتلة للذود (15) دواء: يمكن تصنيفها كالاتي:

توافق مع ابن سينا: (9)

توافق مع ابن هُبل: (9)

توافق مع ابن البيطار: (10)

توافق تام: (7) ظهر في ترمس، خوخ، شيح، فوتتج، قُطران، قنبيل، ننع. حيث بلغت نسبة التوافق 46%.

تعارض تام: (3) ظهر في أترُج، عَسَل، ملح هندي.

### المبحث الرابع: نتائج دراسة الأدوية المفردة التي ذكرها أبو نصر المسيحي في كتابه

- من خلال دراسة الأدوية المفردة التي ذكرها أبو نصر المسيحي في مخطوطه يمكن استنتاج ما يلي:
- اعتمد أبو نصر المسيحي على الأدوية المفردة النباتية وكانت لها الغلبة حيث بلغ عددها (170) مقابل (28) للأدوية المفردة غير النباتية.
  - لم يشر أبو نصر المسيحي إلى الأجزاء المستخدمة من الأدوية النباتية في كتابه، ويمكن تبرير ذلك بأن أبو نصر المسيحي كان طبيباً وليس عشاباً.
  - ولنفس السبب السابق لم يذكر أبو نصر المسيحي طريقة استخدام الأدوية فقط اكتفى بذكر الأدوية بأفعالها كالأدوية المسهلة للصفراء مثلاً وهكذا.
  - ذكر أبو نصر المسيحي أربعة مجموعات خاصة بنظرية الأخلاط.
  - ذكر (18) زمرة علاجية خاصة بالحالات السريرية التي تعرض للطبيب أثناء الممارسة.
- قبل البدء بدراسة كل جدول على حدة يمكن ملاحظة ما يلي:
- تبين لنا اعتماد كلاً من أبو نصر المسيحي في كتابه انتخاب الاقتضاب وابن هُبَل البغدادي في كتابه المختارات في الطب على كتاب القانون لابن سينا، ويمكن تبرير ذلك بأن الطب السيناوي كان السائد في منطقة بلاد الرافدين.
  - بالمقارنة مع كتاب الجامع لابن البيطار تبين بأن أغلب المعلومات الطبية التي ذكرها أبو نصر المسيحي متوافقة مع ما ذكره ابن البيطار.
  - تعارض في بعض الاستخدامات حيث لم نشهد لا توافق تاريخي ولا توافق علمي بخصوصها.

- يمكن اختصار التوافق التاريخي للأدوية المفردة وفق الجدول التالي:

التعارض التام	التوافق التام	التوافق مع ابن البيطار	التوافق مع ابن هُبل	التوافق مع ابن سينا	عدد الأدوية عند أبو نصر المسيحي	الحالة
1	10	14	12	14	18	الصفراء
0	6	7	6	7	7	السوداء
0	8	13	9	10	13	البلغم
0	3	4	4	5	6	الدماغ
3	8	10	9	10	15	تهيج القيء
2	0	0	0	0	2	المدرّة للعرق
5	13	22	22	17	32	القلبية
0	3	4	4	4	5	المنقية للأذن
8	7	13	9	14	25	مضاد إقياء
0	12	18	12	17	18	الكبد
3	6	7	9	10	13	الطحال
0	4	7	4	4	7	المليئة

التعارض التام	التوافق التام	التوافق مع ابن البيطار	التوافق مع ابن هُبل	التوافق مع ابن سينا	عدد الأدوية عند أبو نصر المسيحي	الحالة
0	34	41	39	42	44	القابضة
0	7	12	7	11	12	مدر للبول
0	7	8	8	8	9	الجلدية
2	7	20	8	18	25	المنقية للرمل
4	17	31	23	28	39	تزيد الطمث
3	7	10	9	9	15	قاتل للدود

- أصاب أبو نصر المسيحي في بعض الاستخدامات رغم اختلافه التاريخي مع العلماء الثلاثة الذين تمت المقارنة معهم، إلا أنه ثبت استخدامها العلمي الحديث. ظهر هذا التميز في الأدوية التالية:

تسلسل	الدواء	مجال التميز عند أبو نصر المسيحي
1	سليخة	مضاد إقياء
2	بابونج	مفيدة للطحال
3	زعفران	مدر للطمث

- تبين أن بعض الأدوية التي استخدمها الأطباء العرب جميعاً في مجال ما لا تستخدم حالياً مما يفتح المجال أمام العديد من الدراسات العلمية لدراسة مدى فعاليتها في هذا المجال، فكما هو معروف بأن الطب العربي الاسلامي كان يعتمد التجربة في المعالجة، وهذا هام جداً في الدراسات السريرية الحديثة مما يمنحنا قاعدة بيانات للعديد من الدراسات الطبية الصيدلانية الخاصة بالأدوية النباتية.

ويمكن تشكيل قاعدة البيانات التالية لكل دواء ومجال استخدامه

تسلسل	الدواء	الاسم العلمي	مجال الدراسة المقترح
1	أترُج	<i>Citrus medica Risso.</i>	دواء قلبي
2	اسارُون	<i>Calendula officinalis</i>	مدر للبول، مقوي للكبد
3	أفستنتين	<i>Artemisia absinthium L.</i>	يزيد الطمث
4	الأملج	<i>Phyllanthus emblica L.</i>	مضاد إقياء
5	أنزروت	<i>Astragalus sorcocalla L.</i>	دواء جلدي
6	آنيسون	<i>Pimpinella anisum L.</i>	مدر للبول
7	بأونج	<i>Marrubium vulgare L.</i>	مفتت للرمل
8	بأذرُنجويه	<i>Melissa officinalis L.</i>	دواء قلبي
9	بأذروج	<i>Ocimum basilicum L.</i>	دواء قلبي
10	بَهَمَن	<i>Centaurea behen L.</i>	دواء قلبي
11	تُرْمَس	<i>Lupinus termis L.</i>	مفيدة للطحال، يزيد الطمث، قاتل للديدان

تسلسل	الدواء	الاسم العلمي	مجال الدراسة المقترح
12	جاوشير	<i>Opopanax chironium Koch.</i>	يزيد الطمث
13	جبلهناك	<i>Rosa Alba</i>	مهيج للقيء
14	جنانار	<i>Punica granatum</i>	دواء قابض
15	حرف	<i>Nasturtium officinale R.Br.</i>	يزيد الطمث
16	حوض	<i>Lycium afrum L.</i>	دواء قابض
17	حماض	<i>Rumex acetosa</i>	دواء قابض
18	خرنوب	<i>Ceratonia siliqua L</i>	دواء قابض
19	خوخ	<i>Prunus persica Sieb.</i>	قاتل للديدان
20	درونج	<i>Doronicum scorpioides Lam.</i>	دواء قلبي
21	ذريرة	<i>Aristida lanata Forsk</i>	يزيد الطمث
22	رازيانج	<i>Foeniculum vulgare Mill.</i>	مفتت للرمم
23	زرنباد	<i>Zingiber Zerumbet Rosc.</i>	دواء قلبي
24	زعرور	<i>Crataegus azarolus L.</i>	دواء قابض
25	سليخة	<i>Cinnamomum cassia Bl.</i>	يزيد الطمث
26	شادبق	<i>Cannabis sativa</i>	دواء قابض

تسلسل	الدواء	الاسم العلمي	مجال الدراسة المقترح
27	شِيح	<i>Artemisia herba-alba</i> Asso.	يزيد الطمث
28	الصَعْتَر	<i>Satureia thymbra</i> L.	مقوي للكبد
29	طَرَفَاء	<i>Tamarix gaetula</i> Batt.	دواء قابض
30	طَلُق	<i>Ficus vasta</i> FORSK.	دواء قابض
31	غار يقون	<i>Polyporus officinalis</i> FR.	مقوي للكبد
32	غافث	<i>Agrimonia eupatoria</i> L.	مقوي للكبد
33	عُبِيرَاء	<i>Pyrus sorbus</i> Gaertn.	دواء قابض
34	فجل	<i>Raphanus sativus</i> L.	مهيج للقيء
35	فُسْتُق	<i>Pistacia vera</i> L.	مقوي للكبد
36	فَنَجَكُشْت	<i>Vitex agnus-castus</i> L.	مفيدة للطحال
37	فُوْتَج	<i>Origanum dictamnus</i> L.	يزيد الطمث، قاتل للديدان
38	فُوّه	<i>Rubia tinctorum</i> L.	مقوي للكبد، يزيد الطمث
39	قَرطاس	<i>Cyperus papyrus</i> L.	دواء قابض
40	قَنْطَرِيُون	<i>Erythraea centaurium</i> Pers.	مقوي للكبد
41	كَبَر	<i>Capparis spinosa</i> L.	مفيدة للطحال

تسلسل	الدواء	الاسم العلمي	مجال الدراسة المقترح
42	كَرْم	<i>Vitis vinifera</i>	مفتت للرمل
43	كُزْبِرَة	<i>Coriandrum sativum L.</i>	دواء قابض
44	كُنْدُر	<i>Boswellia ROXB.</i>	مضاد إقبياء
45	كُنْدُس	<i>Gypsophilla struthium L.</i>	مهيج للقيء
46	كُهْرُبَا	<i>Astragalus tragacantha L.</i>	دواء قلبي
47	لحْيَة التَّيْس	<i>Tragopogon pratensis L.</i>	دواء قابض
48	لسان الثور	<i>Anchusa officinalis L.</i>	دواء قلبي
49	لَاك	<i>Rhus oxycantha Cav.</i>	مقوي للكبد
50	لُوبِيَا	<i>Dolichos lubia Forsk.</i>	يزيد الطمث
51	لوز مر	<i>Prunus amygdalus Stock.</i>	منقي للأذن، مقوي للكبد، مفتت للرمل، يزيد الطمث
52	محب	<i>Prunus mahaleb L.</i>	مفتت للرمل
53	مَرّ	<i>Commiphora myrrha</i>	منقي للأذن
54	مَصْطَكِي	<i>Pistacia lentiscus L.</i>	دواء قابض
55	نَبَق	<i>Rhamnus nabeca FORSK</i>	دواء قابض

تسلسل	الدواء	الاسم العلمي	مجال الدراسة المقترح
56	نَعْنَع	<i>Mentha piperita</i> Smith.	مضاد إقياء، قاتل للديدان
57	وَجْ	<i>Acorus calamus</i> L.	مقوي للكبد، مدر للبول

### الفصل الثالث: دراسة الأمراض التي ذكرها أبو نصر المسيحي في كتابه

#### المبحث الأول: تعريف الأمراض الواردة في المخطوط

سأعتمد في ذكر التعريف التراثي للأمراض الواردة في المخطوط على المراجع التالية:

1- التتوير في الاصطلاحات الطبية للقمرى وسيرمز له بالتوثيق بالرمز (1).

2- كتاب الماء وسيرمز له في التوثيق بالرمز (2).

الرقم	اسم المرض	المصطلح الانكليزي	التعريف	التوثيق
1	الاختلاج	convulsion	حركة الجلد من غير إرادة	(53-1)
2	اختناق الرحم	لا يستخدم	هو تقلصها من مكانها إلى فوق أو ميلها إلى أحد الجانبين	(61-1)
3	الاستسقاء	seroperitoneum	ورم جميع البدن أو عظم البطن المفرط ومن أنواعه اللحمي والطبلي	(59-1)
4	البثر	pustule	خراج صغار	(61-1)
5	البخر	cacostomia	نتن رائحة الفم	(57-1)
6	البرسام	لا يستخدم	التهاب في الغشاء المحيط بالرئة	(2-ج-1-103)
7	البرص	لا يستخدم	بياض غائر في اللحم حتى يبلغ العظم	(62-1)
8	البهق	vitiligo	نوعان أبيض واسود غير غائر في اللحم	(62-1)

(58-1)	أن تحرص المعدة على قذف شيء فلا يمكنها قذفه	retching	التَهْوَج	9
(62-1)	علة ينتثر معها الشعر أولاً ثم تسقط الأطراف أولاً فأول كذلك إلى أن يموت العليل	leprosy	الجُذَام	10
(61-1)	شبه النخالة يحدث في الرأس واللحية	lichen	الحَرَاز	11
(57-1)	ورم يحدث في الحنك واللهاة والمبلع	لا يستخدم	الخوانيق	12
(61-1)	أن ينتثر الشعر من الرأس واللحية حتى يتعري مكانه	لا يستخدم	داء الثَعَلَب	13
(61-1)	أن ينقشر الجلد مع تناثر الشعر	لا يستخدم	داء الحَيَّة	14
(60-1)	أن تعظم الرجل وتغلظ حتى تفرط جداً ويكمد لونها وإذا طالت المدة تتفجر	chyloderma	داء الفيل	15
(2-ج-2-68)	كل ورم كبير يتقرغ في باطنه موضع تنصب فيه مادة رديئة	empyema	الدَّبِيلَة	16
(2-ج-2-96)	داء يأخذ في الرأس وهو أن يخيل لصاحبه أن الأشياء تدور عليه فلا يملك أن يثبت بل يسقط	rotary	الدُّوَار	17

(60-1)	عروق غلاظ كثيرة ملتوية متفننة الالتواء شديدة الخضرة والغلاظ تظهر في الساق	varicose	الدوالي	18
(57-1)	ورم في الصدر والأضلاع ومن أنواعه الشَّوْصَة	لا يستخدم	ذات الجنب	19
(57-1)	ورم الرئة	لا يستخدم	ذات الرئة	20
(58-1)	استطلاق البطن من أسفل	psilosis	الذرب	21
(57-1)	انتصاب النفس وعسره	asthma	الربو	22
(61-1)	اجتماع الرطوبات أو رياح غليظة في الرحم وعظمها لذلك حتى يشبه حال المرأة حال الحبالى	لا يستخدم	الرجا	23
(56-1)	سيلان الدم من الأنف	nosebleed	الرُعاف	24
(53-1)	حركة العضو من غير إرادة	shakes	الرعدة	25
(58-1)	أن يشتاق كل ساعة إلى التبرز	tenesmus	الزحير	26
(2ج-2-210)	الرائحة الكريهة	لا يستخدم	زفر الإبط	27
(57-1)	تجلب الرطوبات إلى الأنف من الرأس من حر أو برد	common cold	الزكام	28

(51-1)	إغراق الإنسان في نوم غير طبيعي فإن ترك نام	narcoma	السُّبَات	29
(52-1)	أن ينام تارة ويسهر تارة	agrypnocoma	السُّبَات السهرى	30
(54-1)	أن تنتسج في العين عروق كثيرة حمرة حتى يصير شبه غشاوة وتبلغ إلى السواد ويحدث فيها الحكاك	pannus	السَّبَل	31
(246-2ج-2)	تحير البصر ويبقى الانسان معها باهتا وتعتريه ظلمة في عينيه خاصة عند القيام ولا تَشَجَّ فيه	indifference	السَّدْر	32
(52-1)	هو ورم أعشوية الدماغ	لا يستخدم	السرِّسَام	33
(64-1)	ورم صلب في البدن له أصل كبير تسقيه عروق خضر، ويبتدئ كالحمصاة فيصير على الأيام مثل البطيخة.	cancer	السَّرَطَان	34
(259-2ج-2)	قروح رديئة في الرأس تبدأ بثور خفيفة ثم تتقرَّح	mycodermomycosis	السَّعَفَة	35
(53-1)	أن يخر الإنسان كالميت ويتنفس خفيفاً ولا يدرك إلا بحيلة فربما تراجع وبطل أحد شقيه وربما اختنق ولم يتراجع	apoplexia	السَّكَنَة	36

(57-1)	نفث القيح مع حمى دقيقة وتناقص اللحم	tisis	السل	37
(65-1)	لحم زائد يكون بين الجلد إذا حركته تحرك كأنه منفصل عن البدن	struma	السَّلعة	38
(51-1)	أن يبقى شاخص العين لا يطرف ولا يميز شيئاً، مفتوح العين	لا يستخدم	الشُّخُوص	39
(51-1)	وجع أحد شقي الرأس	megrim	الشُّقِيَّة	40
(57-1)	جوع مفرط لا يشبع صاحبه	لا يستخدم	الشَّهْوَة الكَلْبِيَّة	41
(2-ج-2-364)	ورم في الحجاب الذي على أضلاع الخلف تحت الحجاب الحاجز	لا يستخدم	الشَّوَصَة	42
(52-1)	أن يخر الإنسان ويفقد العقل ويلتوي على نفسه وتتعوج أعضاؤه وربما أزيد أو بال أو قذف المنى ثم يفيق ويرجع إلى حاله	epilepsia	الصَّرَع	43
(62-1)	بطلان الشعر لفقد الغذاء	calvities	الصَّلَع	44
(2-ج-2-485)	الداء المزمن	لا يستخدم	الظرب	45
(59-1)	وجع يمتد من أعلى الفخذ الخارج إلى الكعب	لا يستخدم	عِرْقَ النِّسَا	46
(2-ج-2-102)	هو الإغماء وتعطيل جل القوى المحركة والحساسة	lipsis animi	الغُشْبِي	47

(59-1)	أن تعظم البيضتان وتتقلان	rupture	الفنق	48
(57-1)	تشنج يعرض في فم المعدة	hiccough	الفواق	49
(56-1)	بثور وقروح حادة تحدث في سطح جلدة الفم	aphtha	القلاع	50
(63-1)	بثور مجتمعة ترشح الماء قليلاً إذا حكّت	impetigo	القوباء	51
(58-1)	احتباس الطبيعة ووجع شديد في القولون	لا يستخدم	القولنج	52
(2-ج3-310)	داء يقع في الوجه تزول فيه جودة النقاء الشفتين	prosopodiplegia	اللقوة	53
(52-1)	مرض سوداوي يضر بالفكر من غير تعطل الأفعال	malingoli	الماليخوليا	54
(52-1)	الجنون واختلاط العقل ومنه الرعونة	لا يستخدم	المانيا	55
(55-1)	خروج الحدقة وزوالها من مكانها	لا يستخدم	الموسرج	56
(57-1)	تجلب الرطوبات إلى الحلق	cold	النزلة	57
(60-1)	ورم ووجع شديد في أصابع اليدين والرجلين إلى الأباط	gout	النقرس	58
(58-1)	استفراغ المواد من أعلى وأسفل	cholera	الهيضة	59
(58-1)	اصفرار البدن كله	icterus	اليرقان	61

## المبحث الثاني: دراسة التشخيص التفريقي الذي قدمه أبو نصر المسيحي

سنقوم في هذا البحث بذكر كل سؤال وجواب خاص بالتشخيص الذي ذكره أبو نصر المسيحي وسنقوم بمناقشة

كل فرق على حدة...

**سؤال:** ما الفرق بين السَّدر والدُّوار؟

**الجواب:** إن السَّدر يكون بعقب الدُّوار إذا اشتد وبلغ إلى أن يسقط الإنسان.

**المناقشة:** إن السَّدر يعني لامبالاة وغياب الاهتمام والرغبة وعدم الإدراك<sup>1</sup> بينما تعريف الدُّوار: الشعور بالدوخة مع رؤية الأشياء المحيطة كأنما تدور وعجز عن توازن الجسم ويشكو المريض من نقط سود في مسرح البصر<sup>2</sup>، وهنا أي المرحلة الأولى هي الدُّوار بحيث يشعر الإنسان بالدُّوار ولكن يمكنه الرؤية بشكل غير كامل فإذا أحس بالظلام سقط على الأرض وبالتالي أصاب أبو نصر المسيحي في هذه النقطة.

**سؤال:** ما الفرق بين الدُّوار والصَّرَع؟

**الجواب:** إن الدُّوار يثبت مدة والصَّرَع يكون بغتة فيسقط صاحبه ساكناً ويفيق.

**المناقشة:** إن تعريف الصَّرَع داء عصبي يتميز بنوبات فجائية من فقدان الوعي تقترن بالتشنج، حيث يسقط الإنسان على الأرض ويفقد الوعي وربما أزيد أو بال أو قذف المني من غير إدراك ثم يفيق ويرجع إلى حاله<sup>3</sup>، أي أن الصَّرَع يحدث فجأة بينما الدُّوار قد يستمر وهو ما معروف حديثاً حيث نوبة الصَّرَع تستمر من 1-2 دقيقة بينما مريض الدُّوار قد يعاني أياماً.

<sup>1</sup> - اللبدي، القاموس الطبي الموحد، ص587.

<sup>2</sup> - اللبدي، القاموس الطبي الموحد، ص500.

<sup>3</sup> - اللبدي، القاموس الطبي الموحد، ص670.

سؤال: ما الفرق بين النوم والسُّبات؟

الجواب: إن النوم سكون طبيعي للحيوان من غير أن تعجز الطبيعة عن دفع السبب المحدث له والسُّبات تعجز الطبيعة عن دفع السبب المحدث له

المناقشة: وهذا صحيح أيضاً حيث أن السُّبات فقدان الوعي والإحساس فقداناً مستغرقاً تستعصي الإفاقة مع المنبهات<sup>1</sup>، وهو فعل لا إرادي خارج عن الطبيعة وقد لا يستجيب المريض لمحاولة إيقاظه على عكس النوم.

سؤال: ما الفرق بين السُّبات والجمود الذي هو الشُّخوص؟

الجواب: إن السُّبات تكون العينان فيه منطبقتان، والشُّخوص بالضد، وسببهما واحد.

المناقشة: إن الشُّخوص هو ثبات العين في نظرها لمكان معين أي أن العينين تبقيان مفتوحتان، بينما مريض السُّبات يكون مغلق العينين وهو ما ذكره أبو نصر المسيحي.

سؤال: ما الفرق بين السُّبات السهري واختناق الرحم والفرق بينهما وبين الجمود؟

الجواب: الفرق بأن صاحب السُّبات السهري لا يتنفس تنفساً صحيحاً وفي اختناق الرحم يكون استلقاء المرأة على ما جرت به عاداتها وتخف في بعض الأوقات وتفهم ما يلقي إليها ثم يعرض لها في بعض الأوقات غشي شديد والفرق بين هذين وبين الجمود إذا عرض للإنسان بقي على الحالة الذي هو عليها عند حدوثه جالساً كان أو قائماً أو نائماً أو مفتوح العين أو مغمضها.

المناقشة: السبات السهري: هو حالة من فقدان الوعي يبقى المريض مفتوح العينين الشفتين متباعديتين<sup>2</sup> هنا يناقض أبو نصر المسيحي نفسه حيث أن الجمود والذي عرفه بالشُّخوص يكون دائماً مفتوح العينين بينما يقول هنا أنه قد يكون مغلق العينين وهذا غير صحيح.

<sup>1</sup> - اللبدي، القاموس الطبي الموحد، ص581.

<sup>2</sup> - اللبدي، القاموس الطبي الموحد، ص581.

سؤال: ما الفرق بين الصرّع والتشنج؟

الجواب: إن الصرّع تشنج غير دائم لأنه ينوب بأدوار ويستتضر معه الذهن والخواص، والتشنج هو دائم ولا يستتضر معه الأفعال الذهنية.

المناقشة: الصرّع كما قلنا سابقاً هو داء يفقد المريض فيه العقل بينما التشنج انقباض عضلي قوي غير إرادي ولا يؤثر على الأفعال العقلية<sup>1</sup> وهو ما أوضحه أبو نصر المسيحي أيضاً.

سؤال: ما الفرق بين الصرّع واختناق الرحم؟

الجواب: بأن المرأة في الاختناق لا تفقد عقلها ولا يخرج من فيها زبد.

المناقشة: وفق ما ذكرناه سابقاً هذا التفريق صحيح.

سؤال: ما الفرق بين السرّسام والبرسام؟

الجواب: إن السرّسام ورم حار خاص بأغشية الدماغ المحيط به والبرسام ورم في الحجاب الخارج فيتأذى منه الأفة إلى الدماغ بالمشاركة.

المناقشة: هنا نلاحظ التفرقة بين الألفاظ فالسرّسام والبرسام يشتهان باللفظ ويختلفان بالوصف وقد أوضح أبو نصر المسيحي ذلك بشكل صحيح.

سؤال: ما الفرق بين المانيا وهو الجنون الهائج وبين السرّسام الحار إذ كان يعمهما اختلاط العقل؟

الجواب: بأن السرّسام الحار يتبعه حمى وهذا النوع لا يتبعه حمى.

**المناقشة:** إن مصطلح المانيا لا يستخدم حالياً وإنما يستخدم مصطلح الجنون وهو فقدان العقل ولا يترافق بأي نوع من الحمى، على عكس السرّسام الذي هو ورم إبتاني في الدماغ وبالتالي يترافق بارتفاع الحرارة، وهو ما ذكره أبو نصر المسيحي أيضاً.

**سؤال:** بماذا يفرق بين السكتّة والصّرّع؟

**الجواب:** إن انسداد بطون الدماغ في السكتّة يكون كاملاً وفي الصّرّع تكون السدة غير كاملة.

**المناقشة:** السكتّة السكتة: نوبة خطيرة تنشأ من نرف المخ قد تصحب بغيبوبة وسبات<sup>1</sup>، ولكن هنا نوضح نقطة أن الصّرّع لا يعزى لانسداد جزئي في الدماغ وإنما سببه اضطرابات في التوتر الكهربي لخلايا الدماغ وهنا نعذر أبو نصر المسيحي حيث أن موضوع الموجات الدماغية جديد ولم يكن الأطباء العرب على اطلاع به.

**سؤال:** ما الفرق بين التشنج والرّعشة؟

**الجواب:** إن التشنج يكون دائماً والرّعشة تظهر عندما يرام تحريك العضو.

**المناقشة:** هنا يوجد تشابه كبير بين التشنج والرّعشة وقد ميزها أبو نصر المسيحي بطريقة رائعة حيث أن التشنج غير مرتبط بالوظيفة الخاصة بالعضو على عكس الرّعشة التي هي اهتزاز غير عفوي غير هادف منتظم لمجموعات مقابلة من العضلات في انقباض وانبساط<sup>2</sup>.

**سؤال:** بماذا يفرق بين الاختلاج والتشنج والارتعاش؟

**الجواب:** إن الاختلاج يحدث في كل عضو يتهيأ فيه الانبساط كالأعصاب والشرابين والأوراد والجلد والقلب والطحال والكبد والرحم ويرتفع العضو إلى العلو والتشنج والارتعاش لا يحدثان إلا في الأعضاء المتحركة بإرادة.

<sup>1</sup> - اللبدي، القاموس الطبي الموحد، ص596.

<sup>2</sup> - اللبدي، القاموس الطبي الموحد، ص544.

**المناقشة:** هنا لم يصب أبو نصر المسيحي حيث أن الاختلاج هو تحرك الشيء واضطراب بحركة اضطرابية وبشكل غير إرادي سريع أو طويل يحدث أيضاً في الأعضاء المتحركة بإرادة كاليد والأقدام<sup>1</sup>.

**سؤال:** ما الفرق بين الموسرج والنتوء؟

**الجواب:** إن نتوء العين المسمى موسرج يكون لونه بلون العنبة وأصله أبيض ومعه حمرة وضربان في العين.

**المناقشة:** أراد أبو نصر المسيحي أن يوضح أن الموسرج هو المرحلة المتطورة من نتوء العين وإن مصطلح الموسرج لا يستخدم حالياً.

**سؤال:** بماذا يفرق بين الخيالات التي تكون عن الماء وبين ما يحدث عن ألم المعدة؟

**الجواب:** الخيالات الحادثة عن المعدة تكون في العينين كليهما بالسواء في اللون والمقدار والزمان والكدورة ويزيد تارة وينقص أخرى لا سيما عند القيء وحسن استمراء الطعام وتلطيفه وتقليله والتابع للماء بعكس ذلك وبيئدئ أولاً في عين واحدة وتكون أحدهما أكثر من الأخرى لا سيما إذا كان قد مضى لحدوث ذلك شهرين ثلاثة أو أربعة.

**المناقشة:** لا يمكن هنا إجراء مناقشة علمية كاملة لهذه القضية حيث أن الطب العربي كان يعتمد على الأخلاط والتوازن بينها وبالتالي لا يمكن الحكم بشكل صحيح على هذه القضية.

**سؤال:** ما الفرق بين النزلة والزكام؟

**الجواب:** إن السيلان المنحدر من الرأس إن انحدر إلى المنخرين سمي زكاماً وإن نزل إلى الصدر سمي نزلة.

**المناقشة:** هذا تصنيف رائع من قبل أبو نصر المسيحي حيث أنه في الطب الحديث عندما يذكر الزكام يكون المقصود فيه الرشح وهو خروج المخاط من الأنف<sup>1</sup>، بينما عندما نستخدم كلمة نزلة البرد فهي تترافق مع السعال وخروج البلغم من الصدر<sup>2</sup>، كما أشار أبو نصر المسيحي.

<sup>1</sup> - اللبدي، القاموس الطبي الموحد، ص31.

سؤال: ما الفرق بين الذبحة والخوانيق؟

الجواب: إن الذبحة المعروفة باللوزتين هي ورم حادث في عضل الحلق والمرى يعيق الهواء عن النفوذ إلى القلب والخوانيق ورم حادث في عضل الحنجرة يمتنع معه نفوذ الهواء إلى الرئة والقلب.

المناقشة: هنا نلمس تمييز جيد بين ما يعرف حالياً بهجمة خناق الصدر وهجمة الربو، حيث أن خناق الصدر ناتج عن مشكلة قلبية وهو ما يقارب الذبحة<sup>3</sup>، بينما هجمة الربو عدم وصول الهواء إلى الرئة ومنه إلى القلب وهو ما يقارب الخوانيق<sup>4</sup>.

سؤال: إذا كان الدم المنفوث من الفم قد يكون من أعضاء مختلفة فكيف يكون التفرقة في معرفة الأعضاء التي برز منها؟

الجواب: أنه قد يخرج من الفم خاصة ويكون بالبطء، ومن المرى ويستدل عليه بالوجع بين الكتفين، ومن الحنك ويجيء بالنتخ من الدماغ، ومن الرأس ويجيء بالنتخ غير أنه يحس معه بألم في الرأس، ومن آلات الغذاء ويدل القذف والوجع في نواحي المعدة، ومن الرئة ويكون معه سعال شديد ويكون خروجه دفعة من غير وجع وقوامه يكون رقيقاً ولونه أحمر زبدياً، ومن الصدر ويكون معه سعال شديد غير أن لون الدم يكون أسود جامد شبيهاً بالقلب.

المناقشة: هذا الوصف متبع حالياً في الطب الحديث فموضع خروج الدم يساعدنا جداً على معرفة المكان الذي خرج منه وذلك كما ذكر أبو نصر المسيحي.

<sup>1</sup> - اللبدي، القاموس الطبي الموحد، ص1140.

<sup>2</sup> - اللبدي، القاموس الطبي الموحد، ص568.

<sup>3</sup> - اللبدي، القاموس الطبي الموحد، ص512.

<sup>4</sup> - اللبدي، القاموس الطبي الموحد، ص533.

سؤال: ما الفرق بين ذات الجنب والشوصة؟

الجواب: إن ذات الجنب ورم حار حادث في الغشاء المستبطن للأضلاع، والشوصة ورم حار يحدث في العضل الذي بين الأضلاع ولا يكون معها نفث وتكون الأعراض الآخر فيها ضعيفة.

المناقشة: إن ذات الجنب هو التهاب بالأغشية المحيطة بالرئة وبالتالي ينتج عنه نفث الدم مع القشع<sup>1</sup>، بينما الشوصة تحدث تحت الحجاب الحاجز من أسفل باتجاه البطن، وهنا أصاب أبو نصر المسيحي حين قال أن الشوصة لا تترافق مع نفث للدم ولكن حديثاً لا يستخدم هذا المصطلح.

سؤال: ما الفرق بين الشوصة والبرسام؟

الجواب: إن الشوصة كما سبق ورم العضل الذي بين الأضلاع والبرسام ورم الحجاب.

المناقشة: هنا تميز صحيح من قبل أبو نصر المسيحي للفرق بين الشوصة والبرسام كما أوضحنا ذلك من قبل ولكن كلا المصطلحين لا يستخدمان حالياً.

سؤال: ما الفرق بين السل والذوبان؟

الجواب: إن السل يقع على معنيين أي على حمى الدق وعلى قرحة الرئة والذوبان يحدث لفقدان البدن الغذاء مع الحاجة إليه.

المناقشة: هنا نقطة تسجل للبيدادي فرغم عدم معرفة العرب بالجراثيم استطاع التمييز بين السل الناتج عن إنتان وبالتالي سينتج عنه حرارة<sup>2</sup>، وبين الذوبان الناتج عن فقدان الأغذية أو ما يعرف بالتجفاف حالياً.

<sup>1</sup> - اللبدي، القاموس الطبي الموحد، ص560.

<sup>2</sup> - اللبدي، القاموس الطبي الموحد، ص599.

**سؤال:** ما الفرق بين بوليموس وهو الجوع العظيم وبين الشهوة الكلبية؟

**الجواب:** إن في الشهوة الكلبية تكون الشهوة صحيحة لأن سوء المزاج ليس بالمفرط جداً وفي بوليموس ساقطة لإفراط سوء المزاج.

**المناقشة:** الشهوة الكلبية: شهوة دائمة نهمة للأكل بكميات كبيرة كنتيجة للشعور المتزايد بالجوع لدرجة مرضية، وهو ما يعاني منه المصابين بالسمنة أو اضطراب الغدة النخامية<sup>1</sup>. بينما يكون البوليموس ناتج عن احتياج الجسم للغذاء بعد القيام بمجهود ما وهو الجوع العابر للإنسان.

**سؤال:** ما الفرق بين الذُّرب والهيضة؟

**الجواب:** إن الهيضة يكون معها قيء وأكثر ما يخرج صفراء والذُّرب لا يكون معه قيء وما يخرج يكون مختلفاً ثم إن الهيضة مرض حاد والذُّرب مرض مزمن.

**المناقشة:** أصاب أبو نصر المسيحي في التقسيم الأول أن الهيضة أو ما يعرف بالكوليرا تترافق مع إقياء<sup>2</sup> ولكنه أخطأ عندما قال أن الذُّرب وهو الإسهال يكون مرض مزمن<sup>3</sup> وهذا غير صحيح.

**سؤال:** ما الفرق بين التهوُّع والغشي والقيء؟

**الجواب:** الفرق بين هذه الثلاثة يؤخذ من حال الخلط الموجود في المعدة وذلك أنه إن كان لاحقاً بين طبقاتها أحدث تهوُّعاً بغير قذف وإن كان لاصقاً بخلطها أحدث غثياناً وإن كان مصبوباً في تجويفها أحدث القيء.

**المناقشة:** هنا نظر أبو نصر المسيحي للفرق على أساس نظرية الأخلاط، ولكن بالنسبة لنا التهوُّع والغشي هما واحد أي إحساس بالرغبة على الإقياء ولكن بدون خروج للقيء<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> - اللبدي، القاموس الطبي الموحد، ص657.

<sup>2</sup> - اللبدي، القاموس الطبي الموحد، ص1180.

<sup>3</sup> - اللبدي، القاموس الطبي الموحد، ص513.

<sup>4</sup> - اللبدي، القاموس الطبي الموحد، ص307.

**سؤال:** ما الفرق بين الدوسنطاريا المعائي والكبدي؟

**الجواب:** إن الذي يكون في المعاء خروجه يكون متصلاً قليلاً مع خراطه والكبدي يخرج دم محض دفعة من غير خراطه وتكون أوقاته متباعدة وإن أحس بألم في ناحية الكبد كان أوكد ثم إنه في أول أمره يشبه غسالة اللحم الطري ثم يصير أحمر ثم أسود.

**المناقشة:** الدوسنطاريا هو داء جرثومي ناتج عن جرثومة في الأمعاء، وبالتالي لا علاقة للكبد فيها وهنا اختلط الأمر على أبو نصر المسيحي بسبب خروج الدم أو عدمه حيث عزاه للكبد.

**سؤال:** بماذا يفرق بين سحج الأمعاء هل هو في الدقاق أم في الغلاظ؟

**الجواب:** السحج إذا كان حادثاً في الدقاق يكون الوجع فوق السرة، ويخرج الدم مختلفاً بالبراز وإن كان في الغلاظ يكون الوجع فيما دون السرة ثم إنه لم يكن ما يخرج مخالطاً للبراز دل على أن في المعاء المستقيم وإن كان مخالطة يسيرة دل على أنه في أمعاء الأعور وقولون.

**المناقشة:** هنا تميز رائع من أبو نصر المسيحي فأغلب أطباء الهضمية عندما يطلبون تحليل الكتلة البرازية يسألون عن لونها وعن وجود الدم بشكل ملحوظ أو مخلوط مع الكتلة البرازية مما يساعد على معرفة مكان النزف.

**سؤال:** ما الفرق بين وجع القولنج ووجع الكلى؟

**الجواب:** إن الوجع في القولنج يكون أقوى وأشد وأدوم وفي الكلى يكون أقل ويكون في موضع الكلى مما يلي الظهر لا من قدام وربما بال صاحبه رملاً أو حجارة.

**المناقشة:** القولنج هو الوجع الشديد وكان يرمز لوجع البطن وهنا تمييز رائع للبغدادي حيث أن قولنج الكلية المعروف حديثاً يميز بألم يمتد من أسفل وخلف الظهر إلى الأمام باتجاه الحالب، وهو ما ذكره أبو نصر المسيحي.

سؤال: ما الفرق بين الفَنَق الصفاقي وبين الورم؟

الجواب: الفَنَق إذا غمز عليه عند الاستلقاء باليد عاد إلى داخل وغاب والورم لا يدخل إلى داخل بل يبقى موضعه.

المناقشة: هذا الإجراء يتبعه الأطباء في التشخيص عن الكتلة إن كان سببها ورم أو فَنَق، فالفَنَق يكون ملي بالسوائل وبالتالي سنغمز إلى الداخل عند الضغط عليه على عكس الورم<sup>1</sup>، وهو ما ذكره أبو نصر المسيحي أيضاً.

سؤال: ما الفرق بين الرَّجَا الحادث للنساء وبين الاستسقاء؟

الجواب: يفرق بالصلابة والجناء الموجودين في الرَّجَا ولا يوجد شيئاً من علامات الاستسقاء ثم أنه بأخر يؤول إلى الاستسقاء.

المناقشة: الرَّجَا الحادث للنساء لا يستخدم هذا المصطلح حالياً ولكن يبدو أن أقرب مصطلح إليه ما يعرف بالحمل الكاذب يكون فيه صلابة أكثر من الاستسقاء الذي هو عبارة عن اجتماع السوائل، وهنا أصاب أبو نصر المسيحي في هذه النقطة.

سؤال: ما الفرق بين النَّقْرَسِ ووجع المفاصل؟

الجواب: إن النَّقْرَسِ داخل تحت وجع المفاصل غير أنه خاص بالقدم وبيئتئ من مفصل واحد ثم مفصل الكعب أو أحد الأصابع لا سيما الإبهام ثم إن وجعه شديد.

المناقشة: هنا تمييز جيد من قبل أبو نصر المسيحي لداء النَّقْرَسِ أو ما يعرف بداء الملوك الذي يكون أول عرض يظهر فيه ألم أصبع القدم الكبير<sup>2</sup>، بينما يكون وجع المفاصل معمم.

<sup>1</sup> - اللبدي، القاموس الطبي الموحد، ص830.

<sup>2</sup> - اللبدي، القاموس الطبي الموحد، ص1158.

**سؤال:** ما الفرق بين داء التعلّب والحية وما الفرق بينهما وبين الصلّع؟

**الجواب:** إن الخلط المحدث لدى الحية شديد العفونة عسر البرء وداء التعلّب أقل عفناً وأسهل برءاً والفرق بينهما وبين الصلّع أن الصلّع يحدث من ذهاب الرطوبات الأصلية ولهذا لا يقبل العلاج.

**المناقشة:** هنا اعتمد أبو نصر المسيحي مرة أخرى على نظرية الأخلاط ولم يميز بين الأمراض بالأعراض ونحن نعلم أن داء التعلّب هو تساقط الشعر فقط، بينما داء الحية تساقط الشعر والجلد، ولكن نسجل للبغدادي إدراكه أن الصلّع لا يمكن علاجه وهو ما يعرف حالياً بالصلّع الوراثي الذي لا يمكن علاجه حالياً<sup>1</sup>.

**سؤال:** ما الفرق بين الحزّاز والسعفة؟

**الجواب:** إن السعفة ذات خشكرشية تحدث في الرأس والوجه من رطوبات يخالطها صديد لذاع.

**المناقشة:** الوصف صحيح حيث أن السعفة بثور تترافق مع إفرازات قيحية<sup>2</sup> بينما الحزّاز يكون يتقشر الجلد دون نز قيحي<sup>3</sup>.

**سؤال:** ما الفرق بين البهق والبرص؟

**الجواب:** البهق يحدث في سطح الجسم والبرص في عمقه.

**المناقشة:** هذا كلام صحيح حيث أن البهق يصيب طبقات الجلد الخارجية فقط<sup>4</sup>، بينما البرص يمتد إلى داخل الجلد وصولاً إلى اللحم<sup>5</sup>، وهذا صحيح حالياً.

<sup>1</sup> - اللبدي، القاموس الطبي الموحد، ص676.

<sup>2</sup> - اللبدي، القاموس الطبي الموحد، ص592.

<sup>3</sup> - اللبدي، القاموس الطبي الموحد، ص391.

<sup>4</sup> - اللبدي، القاموس الطبي الموحد، ص199.

<sup>5</sup> - اللبدي، القاموس الطبي الموحد، ص168.

### المبحث الثالث: نتائج دراسة الأمراض الواردة في المخطوط

- بلغ عدد الأمراض التي ذكرها أبو نصر المسيحي (61) مرضاً ونلاحظ من الأمراض شموليتها للجسم ككل فمنها أمراض تخص الدماغ ومنها أمراض للجهاز التنفسي والجهاز الهضمي، كما لم يغفل أبو نصر المسيحي الأمراض الجلدية.

- قدم أبو نصر المسيحي (32) قضية تشخيص تفرقي بين الأمراض اعتمد في تفسيرها على الأعراض السريرية وهو موضوع هام جداً في أيامنا الحالية ويختلط على كثير من الأطباء.

- فسر ثلاثة قضايا بالاعتماد على نظرية الأخلاط وهو ما جعلنا عاجزين عن الحكم على صحة التفريق حيث يلزمنا فهماً واسعاً بنظرية الأخلاط. وهذه القضايا هي:

- بماذا يفرق بين الخيالات التي تكون عن الماء وبين ما يحدث عن ألم المعدة؟

- ما الفرق بين التَهَوُّع والغُشي والقيء؟

- ما الفرق بين داء التَّغَلُّب والحَيَّة وما الفرق بينهما وبين السَّلْع؟

- أخطأ أبو نصر المسيحي في تفرقه لبعض القضايا والبالغ عددها (4) حيث أنه أخطأ بالتشخيص أو لم يكن موفقاً في التفريق وهذه القضايا هي:

- بماذا يفرق بين الاختلاج والتشنج والارتعاش؟ حيث اعتبر أن الاختلاج لا يحدث بالعضلات

الإرادية.

- ما الفرق بين الذُّرْب والهِبْضَة؟ حيث اعتبر الإسهال مرضاً مزمناً.

- ما الفرق بين التَهَوُّع والغُشي؟ اعتبرهما مرضين مختلفين وهما مرض واحد وهو الإحساس

بالرغبة بالتقيؤ.

- ما الفرق بين الدوسنطاريا المعائي والكبدي؟ حيث اعتبر أن الدوسنطاريا سببها الكبد والمعلوم أن

سببها جرثومي.

- أصاب أبو نصر المسيحي بتمييزه (25) قضية تشخيص تقريفي بين الأمراض من بين (32) قضية وهذه

نتيجة رائعة بالنسبة للبغدادي تعطينا فكرة عن مدى فهمه للطب وقيامه بممارسة الطب.

### الفصل الرابع: دراسة وصايا الطبيب التي قدمها أبو نصر المسيحي في كتابه

ظهر اهتمام الأطباء العرب بموضوع الأخلاق الطبية والوصايا التي يجب أن يتحلى بها الطبيب قبل البدء في المعالجة أو حتى في تدبير المرض ووصف الأدوية حيث قام بعض الأطباء العرب بتخصيص جزء من كتبهم الطبية لهذا الموضوع ومنهم أبو نصر المسيحي حيث ختم كتابه انتخاب الاقتضاب المجموع على طريق السؤال والجواب والموجه للعاملين بمهنة الطب بمجموعة رائعة من الوصايا والنصائح التي لا بد منها في تدبير المرضى، بينما قام البعض بتأليف كتب خاصة بالأخلاق الطبية والنصائح الخاصة للأطباء ومثال ذلك اسحق بن علي الرهاوي الذي ألف كتاباً سماه أدب الطبيب، وأيضاً ابن الوزير أبو حذيفة محمد بن إبراهيم الذي ألف كتاب نفع الطيّب في آداب و أحكام الطبيب وغيره من الأطباء العرب والمسلمين.

وسنقوم في هذا الجزء من البحث بسرد الوصايا التي قدمها أبو نصر المسيحي لطلابه والتعليق عليها بما يقارب أيامنا الحالية.

## المبحث الأول: الوصايا التي قدمها أبو نصر المسيحي

أولاً: اعتماد مبدأ الوقاية خير من العلاج من قبل الأطباء العرب: وظهر ذلك عند أبو نصر المسيحي من خلال النقاط التالية:

- حيث قال قوة المريض أقوى من المرض فلا حاجة عندها للطبيب ولا للدواء: وهنا نلاحظ الاهتمام بتقوية جهاز المناعة عند المريض رغم أن الأطباء العرب لم يكونوا على دراية كاملة بمفهوم جهاز المناعة،

- إذا أمكن معالجة المريض بالغذاء فلا داعي للدواء: وهنا نلاحظ أيضاً عدم إسراعهم بوصف الدواء والاهتمام بطبيعة الغذاء المقدم للمريض وهذا ما يوافق حالياً علم التغذية.

ثانياً: اعتماد التشخيص بشكل كامل عن طريق معرفة القصة السريرية وفحص النبض والعيون لدى المريض ومن ثم تحديد المرض وتحديد الدواء المناسب:

- حيث اعتمد أبو نصر المسيحي معرفة القصة السريرية الكاملة للمريض عن طريق الحوار معه: وهو من أول المهام التي يجب على الطبيب المعاصر القيام بها قبل البدء بالمعالجة.

- الحث على تشخيص المرض بشكل كامل قبل البدء بالمعالجة: حيث لا بد من معرفة المرض كاملاً لتحديد الدواء المناسب.

- على الطبيب أولاً مراقبة النبض والعيون للمريض: وهذه من النقاط التي تدلنا على أن الأطباء العرب قد أدركوا أهمية كلاً من القلب والدماغ في حياة الإنسان.

ثالثاً: وضع أسس للدواء المستخدم في العلاج، وظهر ذلك من خلال النقاط التالية:

- إذا أمكن معالجة المريض بالدواء الخفيف فلا داعي للدواء القوي: وهذا من أهم المواضيع المتبعة

حالياً في العلاج وذلك خوفاً من حدوث المقاومة من قبل المجموعات الجرثومية.

- إذا أمكن معالجة المريض بالدواء المفرد فلا داعي للدواء المركب: وهذه أيضاً من النقاط الهامة التي لا بد من الانتباه إليها من قبل الأطباء عند وصف الدواء للمريض.

- لا تعطي الدواء قبل تجربته: هذه القاعدة حالياً لا يسمح بأي شكل من الأشكال بإعطاء الدواء للإنسان بشكل مباشر قبل تجريبه على الحيوانات أولاً ثم إجراء تجارب سريرية على الإنسان.

رابعاً: الأولوية في المعالجة عند وجود مرضين معالجة الأشد خطورة ثم الذي يليه:

هذه النقطة رائعة جداً ونشاهدها باستمرار في المشافي وخاصة في الحالات الإسعافية، أول ما نعالج هو المرض الأشد خطورة على حياة الإنسان فمثلاً شخص أصيب بنزيف داخلي مع كسر في اليد أول ما نعالج هو النزيف الداخلي الذي قد يسبب الوفاة ثم نقوم بتدبير الكسر.

خامساً: مراعاة الحالة النفسية للمريض كتسكين الألم لديه واختيار الطريق المناسب لإعطاء الدواء: وظهر ذلك عند أبو نصر المسيحي في النقاط التالية:

- عند رغبة المريض بتناول شيء معين فأعطه ولا تكثر خوفاً من أثره: الاهتمام بتحقيق الراحة النفسية للمريض من خلال تقديم ما يرغب بشرط عدم الضرر به، وزيادة مرضه.

- مراعاة الرغبة النفسية للمريض في نوع الدواء: تعتبر من أهم النقاط عند صرف الدواء فكلما كان طريق تقديم الدواء ونوعه مناسباً للمريض كلما التزم المريض بأخذ الدواء بالمواعيد المحددة، وهنا نرجع للاهتمام بالحالة النفسية للمريض و حالياً تجرى الدراسات على الأدوية المغفولة (أي التي لا تحتوي مادة فعالة)

- مراعاة تلطيف الألم أو الدواء ليتقبله المريض: وهنا نرجع للاهتمام بمراعاة المريض وتسكين الألم عنه وتخفيفه وهذا يتبع بشدة من قبل الأطباء لتأمين الراحة النفسية للمريض التي تنعكس على الحالة العامة له.

## النتائج و التوصيات

## النتائج

بعد الإطلاع على الأبواب الثلاثة التي ضمتها الرسالة وبالعودة إلى الدراسات التي قدمها البحث يمكن استخلاص النتائج النهائية التالية للرسالة:

1- تعددت الأسباب التي دعت الأطباء العرب لاتباع منهج السؤال والجواب في التأليف الطبي العربي الاسلامي، فمنهم من كانت الغاية تعليمية، ومنهم من كانت الغاية امتحانية، ومنهم من كانت عبارة عن جوابات لأسئلة عُرضت لهم.

2- أبو نصر المسيحي والذي ثبت أنه عالج الخليفة العباسي الناصر لدين الله لم نستطع تحديد تاريخ ولادته ووفاته بشكل دقيق غير أن زهير حميدان قال في كتاب أعلام الحضارة أنه توفي سنة 658هـ/1259م.

3- اطلع أبو نصر المسيحي على كتاب حنين بن اسحق المسائل في الطب، حيث أنه قام بإضافة مجموعة من الموضوعات الطبية المهمة التي تفيد الأطباء وهذه الموضوعات هي:

- الأدوية المستخدمة في المعالجات الطبية.

- التشخيص التفريقي للأمراض.

- الوصايا الطبية للأطباء قبل وأثناء معالجتهم للمرضى.

4- اعتمد أبو نصر المسيحي في معالجاته الطبية على الأدوية النباتية بالأغلب ولكنه لم يشير إلى الأجزاء المستخدمة في المعالجة، أو إلى طرق التحضير.

5- كان التوافق التاريخي هو السمة السائدة في المعالجات الطبية التي قدمها أبو نصر المسيحي مع كل من ابن سينا وابن هبل البغدادي وابن البيطار.

- 6- تميز أبو نصر المسيحي باستخدام ثلاثة أدوية مفردة وهي (سليخة، بابونج، زعفران) ولكننا لم نستطع الجزم إن كان هو أول من أشار لاستخدامهم في تلك الفوائد الطبية.
- 7- تعددت الأمراض التي ذكرها أبو نصر المسيحي في كتابه وشملت كل أجزاء جسم الإنسان، وقد أصاب في أغلب قضايا التشخيص التفريقي التي قدمها للأمراض المتشابهة.
- 8- تميز أبو نصر المسيحي بموضوع الوصايا الطبية للأطباء وتنوعها ، والأكثر من ذلك أن أكثرها يُعمل به حالياً في أرقى المستشفيات وفي العيادات الطبية الحديثة.

## التوصيات

- اعتماد كتاب انتخاب الاقتضاب كمرجع تاريخي للتعريف بما توصل إليه الطب العربي الإسلامي حتى القرن السابع الهجري.

- إعادة تحقيق كتاب المسائل في الطب لحنين بالاعتماد على كتب الشروحات للمسائل.

- اعتماد منهج السؤال والجواب في الكتب التعليمية الطبية الحديثة في جامعة حلب.

## المصادر والمراجع وفق الترتيب الأبجدي

### المصادر والمراجع العربية:

- 1- إبراهيم مصطفى، أحمد الزيات، حامد عبد القادر، محمد النجار. - المعجم الوسيط، تحقيق مجمع اللغة العربية، عدد الأجزاء اثنان.
- 2- ابن أبي أصيبعة، موفق الدين أبي العباس أحمد بن القاسم بن خليفة. - عيون الأنباء في طبقات الأطباء، شرح وتحقيق الدكتور نزار رضا، منشورات دار مكتبة الحياة بيروت لبنان، 1385هـ/1965م.
- 3- ابن أبي صادق، عبد الرحمن النيسابوري. - شرح مسائل حنين في الطب، مخطوط مصور في مكتبة معهد التراث العلمي العربي، جامعة حلب برقم 985.
- 4- ابن البيطار، ضياء الدين عبد الله بن أحمد الأندلسي المالقي. - الجامع لمفردات الأدوية والأشربة، أعادت طبعته بالأوفست مكتبة المتنى ببغداد، لصاحبها قاسم محمد الرجب، بدون تاريخ طبع.
- 5- ابن النديم، محمد بن إسحاق أبو الفرج النديم. - الفهرست، دار المعرفة، بيروت لبنان، جزء واحد 1398هـ/1978م.
- 6- ابن خلكان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر. - وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق إحسان عباس، دار صادر - بيروت، لبنان، سبعة أجزاء 1414هـ/1994م.
- 7- ابن سينا، الشيخ الرئيس أبو علي الحسين بن علي. - القانون في الطب، أعادت طبعه بالأوفست مكتبة المتنى ببغداد لصاحبها قاسم محمد الرجب، بدون تاريخ طبع الجزء الأول.
- 8- ابن لوقا، قسطا. - رسالة إلى الحسن بن مخلد في أحوال الباه، مخطوط مصور في مكتبة معهد التراث العلمي العربي، جامعة حلب برقم 879.

9- ابن هبل، علي بن أحمد بن علي. - المختارات في الطب، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية في جامعة فرانكفورت جمهورية ألمانيا الاتحادية 1417هـ/1996م، الجزء الثاني.

10- أبو نصر المسيحي، سعيد بن أبي الخير. - انتخاب الاقتضاب المجموع على طريقة المسألة والجواب، نسخة المكتبة الظاهرية برقم (52/طب-قديم 4715) ورقمها في معهد التراث (5/311)، نسخة المكتبة الظاهرية برقم (146/ط-قديم 4829)، ورقمها في معهد التراث (4/293). نسخة المكتبة الظاهرية (147ط-قديم 6609) رقمها في معهد التراث (3/288)، نسخة المكتبة المارونية برقم (1381) ورقمها في معهد التراث (1356).

11- البغدادي، اسماعيل باشا. - هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، المجلد الأول، طبع بعناية وكالة المعارف الجليلة في مطبعتها البهية استانبول تركيا، 1371هـ/1951م، أعادت طبعه بالوافست دار إحياء التراث العربي بيروت لبنان.

12- بكري، عادل. - الكامل في التراث الطبي العربي، منشور المجمع العلمي مطبعة المجمع العلمي بغداد العراق 1426هـ/2005م

13- حداد، فريد سامي، بيترفيد، هانس. - فهرس المخطوطات الطبية العربية في مكتبة الدكتور سامي ابراهيم حداد، منشورات جامعة حلب، معهد التراث العلمي العربي 1404هـ/1984م.

14- حمارنة، سامي خلف. - تاريخ تراث العلوم الطبية عند العرب والمسلمين، مجلد أول، منشورات جامعة اليرموك لإحياء التراث العربي، طبع في المطبعة الوطنية بعمان الأردن 1406هـ/1986م.

15- حمارنة، سامي خلف. - فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية الطب والصيدلة، مجلد أول، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق سوريا 1389هـ/1969م.

- 16- الحموي، شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي. - معجم البلدان، دار بيروت للطباعة والنشر لبنان 5 مجلدات 1376هـ/1957م.
- 17- حميدان، زهير. - أعلام الحضارة العربية الإسلامية في العلوم الأساسية والتطبيقية، المجلد الثالث، منشورات وزارة الثقافة في الجمهورية العربية السورية دمشق 1416هـ/1996م.
- 18- حنين بن اسحق. - المسائل في الطب للمتعلمين، تحقيق ودراسة محمد علي أبو ريان، مرسى محمد عرب، جلال محمد موسى، دار الجامعات العربية 1398هـ/1978م.
- 19- الرازي، أبو بكر محمد بن زكريا. - ما الفارق أو الفروق أو كلام في الفرق بين الأمراض، تقديم وتحقيق وشرح سلمان قطاية الطبعة الأولى 1398هـ/1978م.
- 20- رضا، أحمد. - معجم متن اللغة، مكتبة الحياة ببيروت لبنان، 1378هـ/1959م.
- 21- الزركلي، خير الدين. - الأعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، دار العلم للملايين، بيروت لبنان، الطبعة الخامسة أيار 1400هـ/1980م.
- 22- الصحاري، أبو محمد عبد الله بن محمد الأزدي. - كتاب الماء، حققه هادي حسن حمودي منشورات وزارة التراث القومي والثقافة سلطنة عمان، الطبعة الأولى، 3 أجزاء، 1416هـ/1996م.
- 23- الطباع، أيمن عزت. - المرشد إلى طبابة الأعشاب، منشورات دار النهضة العربية دمشق، سورية، 1404هـ/1984م.
- 24- طلاس، مصطفى، المعجم الطبي النباتي، دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر، دمشق سورية، 1408هـ/1988م.
- 25- عبد القادر، ماهر. - دراسات وشخصيات في تاريخ الطب العربي، دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية مصر، 1412هـ/1991م.

- 26- عيسى بك، أحمد. - معجم أسماء النبات. الطبعة الأولى بالمطبعة الأميرية بالقاهرة، وزارة المعارف العمومية، مصر، 313 صفحة 1349هـ/1931م.
- 27- قطاية، سلمان. - مخطوطات الطب والصيدلة في المكتبات العامة بحلب، الطبعة الأولى، منشورات معهد التراث العلمي العربي بجامعة حلب سوريا، 1396هـ/1976م.
- 28- القمري، أبو منصور الحسن بن نوح. - التثوير في الاصطلاحات الطبية، تحقيق غادة حسن الكرمي، مكتب التربية العربية لدول الخليج الرياض السعودية 1411هـ/1991م.
- 29- كحالة، عمر رضا، معجم المؤلفين، دمشق الجمهورية العربية السورية، 1380هـ/1960م.
- 30- اللبدي، عبد العزيز. - القاموس الطبي الموحد، دار البشير للطباعة والنشر والتوزيع، عمان الأردن، الطبعة الأولى 1425هـ/2005م.
- 31- معروف، لويس. - المنجد في اللغة، منشورات دار المشرق في بيروت لبنان الطبعة رقم 35 1417هـ/1996م.
- 32- النقشبندي، أسامة ناصر. - مخطوطات الطب والصيدلة والبيطرة في مكتبة المتحف العراقي، دار الحرية للطباعة بغداد، العراق 1401هـ/1981م.
- 33- النوري، أحمد سمير، شهاب، هيام. - علم العقاقير 2 النباتات الطبية، منشورات كلية الصيدلة، جامعة دمشق، جزأين، 1412هـ/1992م.

#### المراجع الأجنبية:

- 1- BEN-ERIK V., WINK M., *Medicinal Plants of the World*.- timber press, 2004. Portland, Oregon, U.S.A.
- 2- CHEVALIER A., *Encyclopedia of Herbal Medicine*, published by Dorling Kindersley limited, second edition 2000. London, Great Britain.
- 3- James A Duke with others, *Handbook of Medicinal Hherbs*, Second edition, CRC press, U.S.A., 2002.

4- Joanne Barnes, Linda A Anderson, and J David Phillipson, *Herbal Medicine 3rd edition*, Published by the Pharmaceutical Press, An imprint of RPS Publishing, London UK, 2007.

#### مواقع شبكة الانترنت:

- 1- ابن قنفذ. - الوفيات، موقع الوراق على شبكة الانترنت، الترقيم موافق للمطبوع.
- 2- البغدادي، اسماعيل باشا. - كشف الظنون في ايضاح المكنون، موقع يعسوب على شبكة الانترنت، الترقيم موافق للمطبوع.

## الملخص العربي

تعتبر طريقة الأسئلة والأجوبة القصيرة والمتسلسلة بغية التعليم من أفضل طرق التعليم وأطورها فقد شهدنا في الأعوام الماضية ظهور هذه الظاهرة في المؤلفات الطبية الأجنبية، فقد كانت هذه الظاهرة موجودة في المؤلفات الطبية العربية الإسلامية.

يعد حنين بن اسحق من أشهر من استخدم هذه الطريقة في المؤلفات الطبية العربية الإسلامية ومن أشهر ما كتب كتاب المسائل في الطب، لم يكن حنين بن اسحق هو الوحيد الذي قام باستعمال منهج السؤال والجواب في التأليف الطبي العربي الإسلامي، بل سار عدد من العلماء الذين جاؤوا بعده وفق هذا المنهج، ومنهم أبو نصر المسيحي في كتابه انتخاب الاقتضاب.

### أهمية البحث

\* جمع أهم المؤلفات الطبية العربية التي ألفت وفق منهج السؤال والجواب.

\* تحقيق ودراسة لكتاب انتخاب الاقتضاب لمؤلفه أبو نصر المسيحي.

**النتائج:** من خلال الدراسة السابقة قمنا باستخراج النتائج التالية: بدون ترقيم

1- تعددت الأسباب التي دعت الأطباء العرب لاتباع منهج السؤال والجواب في التأليف

العربي الإسلامي.

2- إن كلاً من كتابي الاقتضاب وانتخاب الاقتضاب هي لمؤلف واحد ولكن لم نستطع

تحديد تاريخ ولادته ووفاته بشكل دقيق سوى أن زهير حميدان قال في كتابه أعلام الحضارة أنه

توفي 658هـ/1259م.

3- اطلع أبو نصر المسيحي على كتاب حنين بن اسحق المسائل في الطب.

4- اعتمد أبو نصر المسيحي في معالجاته الطبية على الأدوية النباتية بالأغلب ولكنه لم يشر إلى الأجزاء المستخدمة في المعالجة، أو إلى طرق التحضير.

5- تعددت الأمراض التي ذكرها أبو نصر المسيحي في كتابه وشملت كل أجزاء جسم الإنسان، وقد أصاب في أغلب قضايا التشخيص التفريقي التي قدمها للأمراض المتشابهة.

6- تميز أبو نصر المسيحي بموضوع الوصايا الطبية للأطباء وتنوعها ، والأكثر من ذلك أن أكثرها يعمل به حالياً في أرقى المستشفيات وفي العيادات الطبية الحديثة.

#### التوصيات نوصي بما يلي:

- اعتماد كتاب **انتخاب الاقتضاب كمرجع تاريخي للتعريف بما توصل إليه الطب العربي الإسلامي حتى القرن السابع الهجري**.

- إعادة تحقيق كتاب **المسائل في الطب** لحنين بالاعتماد على كتب الشروحات للمسائل.

- اعتماد منهج السؤال والجواب في الكتب التعليمية الطبية الحديثة في جامعة حلب.